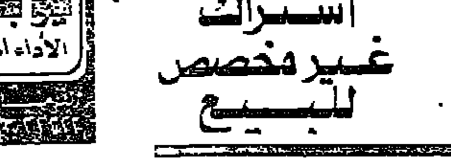
بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



أسعار اليوم خارج المملكة

● السبت ١٢ ذو القعدة ١٤٠٦هـ ١٩ يولية ١٩٨٦م العدد ٤٧٨٢ ، السنة الثالثة والعشرون ،

AL-YAUM Dammam SAT. 19 JUL. 1986 NO. 4782

في تقرير لوكالة الأنباء القطرية

المملكة تنفذ مشروعات كبيرة سنوياً لتقديم أفضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام

● توزيع ١٥ مليون عبوة مياه مثلجة بالمجان هدية من جلالة الملك إضافة إلى الخدمات المجانية الأخرى

الرياض - ق ن ا..

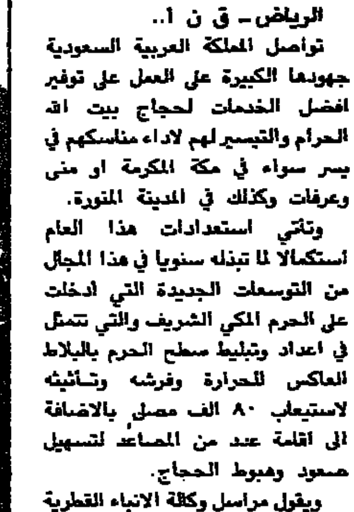
تواصل المملكة العربية السعودية جهودها الكبيرة على العمل على توفير افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام والتيسير لهم لاداء مناسكهم في يسر سواء في مكة المكرمة او منى وعرفات وكذلك في المدينة المنورة.

وتأتي استعدادات هذا العام استكمالا لما تبذله سنويا في هذا المجال من التوسعات الجديدة التي ادخلت على الحرم المكي الشريف والتي تتمثل في اعداد وتبليط سطح الحرم بالبلاط العاكس للحرارة وفرشه وتأثيثه لاستيعاب ٨٠ الف مصل بالاضافة الى اقامة عدد من المصاعد لتسهيل صعود وهبوط الحجاج.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في الرياض ان هناك قرارات ادارية اتخذتها حكومة المملكة تهدف الى التخفيف من الازدحام في موسم الحج ومنها القرار الذي صدر في العام الماضي والقاضي بعدم السماح لاي من المقيمين بالمملكة سواء المواطنين او الاجانب ممن ادوا فريضة الحج في اعوام سابقة من اداء الفريضة مرة اخرى لاتاحة الفرصة لاكبر عدد من الحجاج القادمين من خارج المملكة.. وكان لتنفيذ هذا القرار في العام الماضي ان انخفض عدد حجاج الداخل بنسبة كبيرة عن العام الذي سبقه مما كان له الاثر الايجابي في الحد من التزاحم في اماكن المشاعر.

ومن اهم المشروعات التي سوف تبرز امام حجاج هذا العام ايضا والتي سوف تساعد في ادائهم للفريضة في يسر وطمانينة استكمال تنفيذ عدد من الطرق الدائرية والانفاق والكباري لتسهيل انتقال الحجاج دون اختناقات او تزاحم وكذلك استكمال انشاء بعض الطرق الفرعية والاستراحات المظللة والمزودة بالمرافق لخدمة الحجاج على الطرق الرئيسية والفرعية كما زودت ايضا بمراكز الامن والمرور والاسعاف وبمكاتب خدمات وزارة الحج والاوقاف ونقابة السيارات ومحطات التزود بالوقود.

ويضيف المراسل ان من بين المشاريع الهامة التي نفذت في المشاعر المقدسة مشروع تهذيب ربوة منى واقامة الالاف من دورات المياه الحديثة بها وكذلك اقامة عدد كبير من مواقف السيارات تتسع لستة الاف سيارة وانشاء مجزرة نموذجية جديدة جهزت لتستقبل الافا من الماشية الخاصة بالاضاحي وكذلك اقامة ستة جسور معلقة في المسعى لتفادي تقاطع الداخلين والخارجين من الحرم مع الساعين وتكييف المصلي بحيث وصل عدد اجهزة التكييف به الى ٢٨ وحدة وتزويد المسعى بمصعدين لنقل الساعين من العجزة وكبار السن الى الطابق الاول من المسعى.



وقد أعدت حكومة المملكة مراكز لاستقبال الحجاج على طريق مكة المكرمة المدينة المنورة وطريق مكة جدة وتم تزويدها بمظلات لحماية الحجاج من ضربات الشمس وبرادات المياه ودورات المياه الصحية كما تم كذلك مد شبكات جديدة للمياه في مناطق المشاعر المقدسة واقامة العديد من الخزانات الضخمة التي تسع اكثر من مليوني متر مكعب من المياه.

وقد تقرر توزيع ١٥ مليون عبوة بلاستيكية سعة لتر من المياه النقية المثلجة على الحجاج بالمجان هدية من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لضيوف الرحمن.

وبالنسبة لمشروعات زمزم وللحد من التزاحم فيها تم انشاء عدد من الخزانات الجديدة يتسع كل منها لعشرة الاف متر مكعب من مياه زمزم وكذلك تم تشغيل مبنى المعدات الخاص بتبريد مياه زمزم عن طريق الكمبيوتر لتنظيم نسب التبريد والضخ ومكونات المياه وتوزيعها على مختلف جوانب الحرم واقامة عدد من المجمعات الجديدة لتوزيع مياه زمزم في المسعى وداخل اروقة الحرم بطرق حديثة.

وقد تم وضع برنامج يستهدف توفير الثلج في مناطق المشاعر وتخصيص ٢٠٠ شاحنة تبريد يسع لكل منها الف قالب ثلج للتوزيع في منى وعرفات والمزدلفة لامكان حصول الحجاج على ما يحتاجون اليه من الثلج طوال ساعات اليوم دون عناء.

وفي المجال الصحي أعدت وزارة الصحة بالمملكة ٤١ مركزا صحيا هذا الموسم بمنطقة عرفات لعلاج حالات ضربات الشمس الى جانب اقامة مركز كبير للاستقبال بمستشفى عرفات العام يستوعب ٥٠٠ حالة من حالات ضربات الشمس الى جانب انشاء عدد من العيادات الاضافية بمستشفى جبل الرحمة ومستشفى عرفات المتنقل

[البقية ص١٨]

سمو ولي العهد يصل جدة مساء اليوم



جدة/واس .

يصل بمشيئة الله تعالى في الساعة العاشرة من مساء اليوم السبت الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. رافقت سموه السلامة في حله وترحاله .

■ ■ ■

اكاديمية الملك فهد التعليمية بلندن تحتفل باختتام العام الدراسي

لندن/واس .

احتفلت اكاديمية الملك فهد التعليمية في لندن الليلة قبل الماضية باختتام العام الدراسي ٨٥/٨٦ بحضور سفير المملكة في بريطانيا ناصر المنقور وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القت المشرفة على اكاديمية الملك فهد التعليمية الدكتوره ابتسام البسام كلمة اشارت فيها الى ماتلاقيه الاكاديمية من دعم وتشجيع من المسئولين في المملكة وفي مقدمتهم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وقالت لقد لمس المسئولون في المملكة حاجة الجالية العربية الاسلامية في بريطانيا الى مدرسة يتعلمون فيها اللغة العربية واصول دينهم الاسلامي الحنيف فقرروا افتتاح الاكاديمية .. بعد ذلك قام سفير المملكة في بريطانيا بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين وتضم الاكاديمية حاليا اربع مدارس منها ابتدائيتان احداهما للبنين والاخرى للبنات ومتوسطتان احداهما للبنين والثانية للبنات ومن المقرر ان تفتتح الاكاديمية في العام القادم مدرستين ثانويتين للبنين وللبنات .

نافيا القطيعة بين الأردن والمنظمة

الرفاعي يؤكد ضرورة مؤتمر التسوية الدولي على أساس "٢٤٢" و "٣٣٨"

ويمتدح جهود المملكة في المصالحات العربية



عمان - واخ :

نفى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني ان يكون هناك قطيعة بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية اثر الاجراءات الاخيرة التي اتخذت في بلاده والذي كان ابرزها اغلاق عدد من مكاتب منظمة فتح.

وقال في حديث تنشره مجلة (المستقبل) التي تصدر اليوم في باريس ان الاجراءات الاخيرة لم تكن موجهة ضد منظمة التحرير التي نعترف بها كممثل شرعي وحيد للشعب العربي الفلسطيني وتعاملنا معها مستمر على هذا الاساس.

واضاف رئيس الوزراء الاردني يوجد الان في عمان ١٢ مكتبا لمنظمة التحرير هذه المكاتب كانت موجودة في السابق وستبقى موجودة والمكاتب التي اغلقت هي المكاتب الاضافية التي كان السيد ياسر عرفات يطلب من الملك حسين السماح بفتحها تباعا اثناء زياراته المتعددة للاردن خلال التنسيق بيننا وبين المنظمة .

وقال ان انقاذ الارض وانقاذ الاهل والمقدسات ووضع حد للاحتلال الاسرائيلي لا يمكن ان يتم الا من خلال تسوية سلمية في اطار مؤتمر دولي تحضره جميع الاطراف العربية المعنية وبما فيها منظمة التحرير الفلسطينية وعلى قدم المساواة مع بقية الاطراف وبحضور الاعضاء الدائمي العضوية في مجلس الامن الدولي مشيرا الى ان الاساس للمشاركة في هذا المؤتمر هو القبول بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨.

وذكر السيد الرفاعي ان الاردن يصر على مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية ويصر على تمثيلها للشعب العربي الفلسطيني ولكن الاساس الذي تستطيع من خلاله ان تقوم المنظمة بهذا الدور هو قبولها بالقرارات الدولية.

وتحدث رئيس الوزراء الاردني عن الجهود التي تبذلها الاردن للمصالحة بين العراق وسوريا وقال جهودنا مستمرة وستستمر ونأمل ان تصل الى درجة نستطيع من خلالها ان نعيد العلاقات بين العراق وسوريا الى طبيعتها ونمهد من خلال ذلك لعقد مؤتمر قمة تتمكن في القيادات العربية من اتخاذ موقف عربي موحد تجاه جميع قضايانا ومشاكلنا.

واوضح السيد الرفاعي ان اهم الاسباب في عدم حصول اللقاء بين وزيري الخارجية العراقي والسوري هو انه كنا بحاجة الى تمهيد اكثر لعقد هذا اللقاء .

واثنى رئيس الوزراء الاردني على دور المملكة في المصالحات العربية.. وقال ان المملكة العربية السعودية بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز هي التي بدأت عملية المصالحة العربية وفق قرار قمة الدار البيضاء الطارئة وجهود السعودية المشكورة هي التي ادت الى حل الخلافات بين الاردن وسوريا.

واضافت السيد الرفاعي وانا متأكد ان السعودية معنية بشكل مستمر بموضوع

[البقية ص١٨]

الملك حسين يبدأ وساطته الثانية بين دمشق وبغداد اليوم

عمان - واس..

يتوجه جلالة الملك حسين عاهل الاردن الى بغداد اليوم (السبت) في زيارة قصيرة للعراق لاجراء مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين حول الاوضاع العربية الراهنة ووسائل تنمية التضامن العربي وتأتي هذه المحادثات في اطار جهود الوساطة التي يقوم بها العاهل الاردني لتسوية الخلافات بين العراق وسوريا من

[البقية ص١٨]

حرائق في فلسطين المحتلة .. وبئر السبع مقطوعة عن الاتصال الخارجي

الكويت - كونا..

قالت الاذاعة الاسرائيلية في نبأ سمع امس ان حريقا كبيرا شب الليلة قبل الماضية في منطقة احراش بشمال فلسطين المحتلة.

وذكرت الاذاعة ان فرق الاطفاء تمكنت من اخماد الحريق صباح امس بعد ان دمر مساحات واسعة من الاحراش ونجم عنها خسائر مادية كبيرة.

ولم تذكر الاذاعة الاسباب التي ادت الى وقوع هذا الحريق.

ويأتي هذا الحريق بعد اقل من مرور ٢٤ ساعة على اخماد حريق اخر وقع في احراش تقع بالقرب من مدينة حيفا الشمالية.

ومن جهة اخرى قالت الاذاعة الاسرائيلية ان الاتصالات الهاتفية بين مدينة بئر السبع وباقي انحاء الكيان الصهيوني ما تزال مقطوعة.

وكان ناطق فلسطيني قد اعلن ان فدائيين زرعوا عبوات ناسفة في احدى البنايات في مدينة بئر السبع مما ادى حدوث خسائر مادية جسيمة.

وكان ناطق عسكري باسم القيادة

[البقية ص١٨]

جبهة ارتيرية تكبد اثيوبيا ٤٤ قتيلا وجريحا

ابوظبي - ق ن ا..

كبدت وحدات الجيش الشعبي لتحرير اريتريا الجيش الاثيوبي ١٣ قتيلا و٣١ جريحا بالاضافة الى الاستيلاء على كميات من الاسلحة والذخائر في معركة جرت بين الجانبين يوم الاربعاء الماضي في منطقة دبري سينا المحررة بأريتريا.

واوضح بيان وزعه مكتب الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا بأبوظبي امس ان المعركة استمرت اكثر من ثلاث ساعات عندما حاولت قوات الجيش الاثيوبي التحرك من منطقة عيلا بدعت الى منطقة ديرى سينا المحررة حيث تصدت لها قوات الجيش الشعبي واجبرتها على التراجع .

الرئيس الفونسين يزور المملكة اليوم

سفير المملكة في بيونس أيرس : زيارة الرئيس الأرجنتيني للمملكة زيارة تاريخية





يصل الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين اليوم الى جدة في اول زيارة لرئيس ارجنتيني للمملكة..

وقد وصف السيد فؤاد ناظر سفير المملكة العربية السعودية لدى الارجنتين الزيارة التي سيقوم بها فخامة الرئيس الارجنتيني راؤول ديكاردو الفونسين للمملكة والتي تبدأ اليوم السبت بأنها تاريخية.

واشار في تصريح لوكالة الانباء السعودية الى وجود افاق طيبة لتطوير العلاقات بين البلدين.. وقال ان هذه اول زيارة يقوم بها رئيس ارجنتيني للمملكة العربية السعودية.. واضاف سفير المملكة ان للبلدين الكثير من المصالح المشتركة.

ويضم الوفد المرافق للرئيس الفونسين حوالي ثمانين شخصا يمثلون مختلف الفعاليات الارجنتينية ويذكر ان زيارة الرئيس الارجنتيني تأتي في اطار جولة للدول الاسيوية بدأها في اليابان حيث اجرى محادثات مع المسئولين هناك استهدفت تعزيز العلاقات الاقتصادية بين بلاده واليابان.

وغادر الرئيس الارجنتيني طوكيو الى مانيلا التي وصلها يوم الخميس في زيارة رسمية للفلبين تستغرق ثلاثة ايام.

واجرى خلالها محادثات مع المسئولين الفلبينيين حول العلاقات التجارية بين البلدين وقضايا حقوق الانسان.

ويذكر ان هذه اول زيارة يقوم بها رئيس دولة للفلبين منذ تولي السيدة اكوينو السلطة في شهر فبراير الماضي.

المجاهدون الافغان يسقطون ميج سوفيتية مقاتلة

اسلام اباد/واس .

اسقط المجاهدون الافغان في الثاني من شهر يوليو الجاري قاذفة قنابل سوفيتية من طراز ميج بوادي لوجار الى الجنوب من العاصمة كابول

وذكرت وكالة الانباء الافغانية ان القاذفة اسقطت خلال قصف جوي قامت به المقاتلات السوفيتية في وادي لوجار .

من جهة اخرى تمكن المقاتلون في محافظة لوقمان من صد الهجمات المتصاعدة ضد المجاهدين والتي بدأت منذ ٢٣ يونيو الماضي بعد قتال شرس استمر ١٨ يوما وقتلوا خلاله ٢٠٠ جندي من القوات السوفيتية الافغانية .. كما استطاعوا الاستيلاء على كميات كبيرة من العتاد الحربي والذخيرة من القوات السوفيتية الافغانية المتقهقرة .

وقد استشهد خمسة من المجاهدين في تلك المعارك واصيب سبعة أخرون بجراح

■ ■

تأجيل اجتماعات اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية

تونس - كونا..

ذكر مصدر فلسطيني مطلع هنا امس ان اجتماعات المجلس الثوري لحركة فتح الفلسطينية الذي كان من المقرر انعقاده الليلة قبل الماضية تأجل الى موعد يحدد فيما بعد بسبب عدم انتهاء اجتماعات اللجنة المركزية للحركة.

وابلغ هذا المصدر الذي طلب عدم الافصاح عن اسمه وكالة الانباء الكويتية ان اللجنة المركزية علقت اجتماعاتها بانتظار عودة السيد ياسر عرفات الذي توجه بشكل مفاجيء بعد ظهر امس الاول الى الجزائر.

وفسر المراقبون السياسيون توجه السيد ياسر عرفات الى الجزائر بأنه محاولة للتهرب من لقاء وزير الخارجية الفرنسي جان برنار ريمون الذي وصل الى العاصمة التونسية الليلة قبل الماضية.

[البقية ص١٨]

اندريوتي يتمهل في تشكيل حكومته وتوقع عودة كراكسي

روما - الوكالات..

طلب رئيس الوزراء المكلف جوليو اندريوتي صباح امس من رئيس الجمهورية فرانشيسكو كوسيغا تأجيل الاجتماع الذي كان مقررا بينهما لاطلاع الرئيس على نتائج المشاورات الوزارية لتشكيل الحكومة الايطالية الجديدة الى مساء يوم الاثنين المقبل بدلا من امس.

ويهدف اندريوتي من هذا الطلب الى كسب الوقت في محاولة اضافية وصعبة للتوفيق بين احزاب الائتلاف السابق الخمسة خاصة بين الحزبين الاشتراكي والديمقراطي المسيحي.

ويدعو الحزب الاشتراكي الان علنا الى ضرورة الاسراع في حل الازمة الوزارية وذلك بتوجيه دعوات مبطنة الى اندريوتي كي يعلن فشله في تشكيل الحكومة واعادة المسألة الى رئيس الجمهورية املا في ان يقوم الرئيس باعادة تكليف بتينو كراكسي بتشكيل الحكومة.

وكان الحزب الاشتراكي قد طلب مرارا في اليومين الماضيين اعادة الوضع الوزاري الى (نقطة الصفر) اي الى ما كان عليه قبل تقديم الاستقالة من جانب كراكسي كشرط للتفاهم من جديد مع الحزب الديمقراطي المسيحي الذي يرفض بدوره هذه الدعوة بشدة.

[البقية ص١٨]

حكومة غينيا بيساو تعدم ستة من من كبار الانقلابيين

بيسلو - ا ف ب

جاء في بيان رسمي صدر في بيساو ان حكومة غينيا بيساو رفضت التماس العفو الذي تقدم به ستة من اثني عشر من متمردي اكتوبر من بينهم الرجل الثاني السابق في نظام حكم باولو كوريا.

وكانت قد صدرت ضد اولئك احكام بالاعدام في ١٢ يوليه الجاري لاشتراكهم في محاولة انقلاب في اكتوبر ١٩٨٥.

وجاء في بيان مجلس الدولة الهيئة العليا التي يراسها رئيس الدولة الجنرال جواو برناردو فييرا ان الاشخاص الستة هم باولو كوريا النائب السابق لرئيس مجلس الدولة وفيريانو بان رودريجز النائب العام السابق للجمهورية وبدرو راموس وزير

[البقية ص١٨]

■ ■

باكستان ترفض انسحاب السوفييت من افغانستان خلال أربع سنوات

واشنطن - الوكالات..

كشف السيد محمد خان جونيجو رئيس وزراء باكستان ان بلاده رفضت اقتراحا بسحب القوات السوفيتية من افغانستان خلال جدول زمني مدته اربع سنوات.

وذكر رئيس وزراء باكستان في تصريحات ادلى بها في واشنطن امس ان الحكومة الافغانية هي التي تقدمت بهذا الاقتراح خلال المفاوضات التي تمت في جنيف في منتصف شهر مايو الماضي حول افغانستان.

وقال ان باكستان رفضت هذا العرض واقترحت بدلا منه ان يتم الانسحاب السوفيتي على مدى اربعة شهور فقط.

واتهم رئيس وزراء باكستان الاتحاد السوفيتي بتصعيد الضغوط على بلاده لتغير سياستها نحو افغانستان بزيادة عدد الانتهاكات على الحدود وتدمير العمليات التخريبية الاخيرة داخل الاراضي الباكستانية.

وقال رئيس الوزراء الباكستاني خلال مقابلة تلفازية اذيعت في واشنطن امس ان بلاده ليس لديها خطط لانتاج قنبلة نووية.

واكد ان برنامج تخصيب اليورانيوم سوف يستخدم في اغراض سلمية.

واوضح محمد خان جونيجو لشبكة

[البقيه ص١٨]

مجلة لبنانية تنوه بهدية المملكة من القمح السعودي للشعب المصري

بيروت - واس -

نوهت مجلة الافكار اللبنانية بمساعدة المملكة العينية بتقديم ٢٠٠ الف طن من القمح هدية رمزية الى الشعب المصري الشقيق وقالت الصحيفة ان المملكة حريصة كل الحرص على تمتين علاقاتها مع الاشقاء العرب وهو ما يتضح حاليا في علاقاتها مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي ينطلق من مبدأ الشورى والتنسيق عملا بالآية الكريمة « والذي استجابوا لربهم واقاموا الصلاة وامرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون صدق الله العظيم .

واضافت الصحيفة تقول ان المملكة لم تتجاهل شعبا عربيا من خمسين مليون

[البقية ص١٨]

أمريكا تغرم « تشيز مانهاتن » لتعاونه مع مكتب المقاطعة العربية لاسرائيل !!

واشنطن - كونا..

اعلن هنا الليلة قبل الماضية ان وزارة التجارة الامريكية غرمت بنك (تشيزمانهاتن) عشرة الاف دولار وذلك لتعاونه مع مكتب المقاطعة العربية لاسرائيل.

وقالت الوزارة في معرض اتهامها للبنك ان تشيزمانهاتن ومقره نيويورك قام في الفترة من مايو واغسطس من عام ١٩٨١ بدفع اعتمادين ائتمانيين تضمنا شروطا تخالف قوانين المقاطعة الامريكية.

وتنص هذه الشروط على ان المستفيدين من الاعتمادين طلبوا من البنك بأن يشهد ان البضائع المشحونة لا تتضمن اية اجزاء او مواد اولية اسرائيلية وان لا تكون اسرائيل قد شاركت في انتاجها او تمويلها.

ورفضت الوزارة الكشف عن اسم الدولة والدول العربية المشاركة في هذه العملية.

وقال بنك تشيزمنهاتن في اطار محاولة للتوصل الى حل مع وزارة التجارة ان دفع اعتمادين ماليين يتضمنان شروط المقاطعة المحظورة مسألة تتعارض مع سياسة البنك الخاصة.

واشارت الوزارة ان البنك متعاون جدا اثناء التحقيقات في هذه العملية.

اقرار جدول أعمال مؤتمر قمة عدم الانحياز بزيمبابوي الشهر القادم

الامم المتحدة - كونا..

اقر مكتب التنسيق التابع لحركة عدم الانحياز في بيان له صدر هنا الليلة قبل الماضية جدول اعمال مؤتمر قمة الحركة الذي سيعقد في العاصمة الزيمبابوية في نهاية الشهر القادم.

وسيناقش المؤتمر القادم الذي يبدأ من ٢٦ اغسطس الى السابع من سبتمبر القادم عددا من القضايا الاقليمية وفي مقدمتها قضية الشرق الاوسط والمشكلة الفلسطينية والنزاع العراقي الايراني والوضع في جنوب افريقيا اضافة الى السبل الكفيلة بانهاء سياسات الفصل العنصري وانهاء الاحتلال الاجنبي والاستعمار الاستيطاني.

ويناقش المؤتمر كما جاء ببيان مكتب التنسيق الذي اجتمع امس الاول في مقر الامم المتحدة لهذا الغرض الوضع الدولي والسبل الكفيلة لنزع السلاح النووي لتجنب البشرية مخاطر الحرب الكونية كما يناقش الوضع الاقتصادي العالمي وتعزيز التعاون بين دول المجموعة لمواجهة المشاكل الاقتصادية التي تعاني منها دول المجموعة.

وكان المؤتمر الاخير لحركة عدم الانحياز الذي عقد في العاصمة الهندية نيودلهي قد اكد على ضرورة اقامة دولة فلسطينية مستقلة بقيادة منظمة التحرير الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني كما ادان الممارسات العنصرية لحكومة بريتوريا العنصرية وطالب بمنح الشعب النامبيي حقوقه الوطنية واقامة دولة مستقلة في اقليم ناميبيا الذي تحتله جنوب افريقيا.

من اقوال جلالة الملك

ان نظرية الاستفادة من الارض والمياه في المملكة نظرية صائبة بدليل ان السوق الاوروبية المشتركة قد بحثت معنا شراء فائض القمح حتى يصدر لبعض دول اوروبية نحن اقرب لها من غيرنا وقد تم بالفعل تصدير الحبوب من الانتاج السعودي لكل من ايطاليا واليونان، ولقد اعطت هذه السياسة ثمارها بدليل ان انتاج الغذاء السعودي يصدر الآن لمناطق عديدة في المنطقة وبسعر ينافس مثيله المستورد خارجيا .

المناسبة : حديث جلالته لصحيفة السياسة الكويتية الثلاثاء ٢٦ رمضان ١٤٠٦هـ

الامير سطام يزور معرض الرياض بين الامس واليوم في لندن

لندن ـ واس ـ

يقوم صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض حاليا بزيارة خاصة لبريطانيا .

وقد قام سموه امس بزيارة لمقر اللجنة التحضيرية لمعرض الرياض بين الامس واليوم الذي يفتتح في لندن في الـ ٢٩ من الشهر الجاري .

وقد اجتمع سموه بحضور سفير المملكة في بريطانيا ناصر المنقور باعضاء اللجنة واطلع على الجهود التي تبذلها وماتم انجازه واعداده للتحضير للمعرض .

كما حضر الاجتماع الوزير المفوض في سفارة المملكة في بريطانيا ناجي مفتي والدكتور شهاب جمجوم وكيل وزارة الاعلام لشئون التخطيط وبقية اعضاء اللجنة .

كما قام سموه بعد ذلك بزيارة للمعرض في اوليمبيا حيث اطلع سموه على المعرض ومحتوياته على الطبيعة والخطوات التي تمت حتى الآن لافتتاح المعرض .

فرع وزارة التخطيط بالشرقية يشارك في دراسة ميدانية لعدد من الاجهزة

كتب ـ علي الخواهر

يشارك فرع وزارة التخطيط بالمنطقة الشرقية في الدراسة الميدانية التي ستقوم باجرائها ادارة المتابعة والمعلومات بوزارة التخطيط والمتعلقة بجمع المعلومات اللازمة عن كل من الهيئة الملكية بالجبيل والغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية وبعض البنوك والمصارف الوطنية .

ذكر ذلك لـ « اليوم » مدير فرع وزارة التخطيط بالمنطقة الشرقية الاستاذ علي منصور الصادق واضاف بان هذه الدراسة تهدف الى معرفة ماحققته هذه الاجهزة بالنسبة لاهدافها وبرامجها وفق الخطط الخمسية للمملكة مشيرا الى ان هناك فريقا من الخبراء من ادارة المتابعة والمعلومات بالوزارة سيتولى القيام بهذه الدراسة التي سيتم بعد ذلك رفعها لوزارة التخطيط لمناقشتها وبحثها واجراء الدراسات اللازمة لها .

وتاتي هذه الدراسة في اطار جهود وزارة التخطيط الرامية الى متابعة الانجازات التي تحققها الادارات والمصالح والاجهزة المختلفة في المملكة وحصر المعلومات المتعلقة بها .

مدير عام ادارة الطرق بجدة

مكة المكرمة ـ محمد مصطفى دوكي

نوه مدير عام ادارة الطرق بجدة المهندس محمد عبدالله اسره بحرص حكومة جلالة الملك المفدى التي لازالت تحرص على تقديم افضل الخدمات وتذليل العقبات امام حجاج بيت الله الحرام حتى يؤدوا فريضتهم بكل يسر وسهولة .

جاء ذلك في تصريح خاص « لليوم » واضاف قائلا :

لقد اوكل الى الوزارة تنفيذ عدةمشاريع من طرق وانفاق وجسور لتسهيل تنقل الحجاج بالمشاعر المقدسة .

ففي عام ١٣٩٥هـ قامت الوزارة بتنفيذ شبكة طرق ومواقف في كل من عرفات ومزدلفة ومنى .. ففي مشعر عرفات جرى تنفيذ شبكة طرق طولية وعرضية ومواقف جانبية للسيارات حيث ساعدت على زيادة مشعر عرفات الى ثلاثة اضعاف عما كانت عليه في السابق ..

كما تم انارة كامل المشعر بابراج ساعدت على تحسين وسائل السلامة والامن .

واستطرد قائلا ـ

انه تم ربط مشعر عرفات بمشعر مزدلفة بطرق طولية يبلغ عددها تسعة طرق رئيسية كل طريق ثلاثة مسارات ساعدت على سهولة النفرة بين عرفات الى المزدلفة .

وفي مشعر مزدلفة قامت الوزارة بانشاء مواقف للسيارات وساحات لنزول الحجاج والمبيت بها وجمع الجمار حيث تم انارتها وتوفير شبكة مياه لضمان راحة الحجاج .

واما في مشعر منى فقامت الوزارة بازالة بعض الجبال وتسويتها لزيادة رقعة مشعر منى وتم ربط مزدلفة بمنى بشبكة طرق رئيسية وجسور علوية لفصل حركة السير عن المشاة ونظرا لزيادة اعداد الحجيج في كل عام وما يعانيه الحجاج من شدة الازدحام في رمي الجمرات فقد حدى بالمسئولين انشاء جسر الجمرات الذي ساعد في زيادة ساحة رمي الجمرات وخفف من شدة الازدحام .

واشار المهندس حمد اسره في تصريحه الى ان التكاليف لانشاء وتنفيذ هذه المشاريع قد بلغت خلال الخطة الانمائية الثانية ٨٣٠ر٢ مليون ريال .

وقد قامت الوزارة في مكة المكرمة بتنفيذ اجزاء من الخط الدائري الثاني بطول ٥ كيلومترات والمشتملة على ٤ انفاق مزدوجة تم ربطها بالشوارع الرئيسية بالعاصمة المقدسة وقد ساعدت هذه المرحلة على تسهيل حركة السير بالشوارع الرئيسية وفك الاختناق المرورية حول الحرم الشريف .

واضاف قائلا . الى انه تم تنفيذ جزء من الطريق الدائري الثالث بطول ٨ كيلومترات ويحتوي على ٥ تقاطعات علوية تربط المناطق السكنية والشوارع الرئيسية بالطريق الدائري ويبدأ هذا الطريق من طريق جدة ـ مكة السريع وينتهي في منطقة كدى وهذا الجزء من الطريق يساعد على نقل الحجاج والزائرين من القادمين من جدة والمتجهين الى المشاعر مباشرة دون الحاجة الى الدخول عبر الشوارع الداخلية المزدحمة عادة في المواسم

كما تم تنفيذ طريق اجياد كدى بطول ٥٠ر٣ كم والذي يحتوي على نفق مزدوج بطول ١٦٠٠م ويبدء من منطقة اجياد وينتهي بطريق كدى العزيزية حيث يساعد على نقل الحركة من منطقةاجياد وحول الحرم الى الطريق الدائري والمشاعر .

وقد بلغت تكاليف تنفيذ هذا الطريق والانفاق ٦٨٣ مليون ريال .

وفي ختام تصريحه لوضح الاسره ان الوزارة قد قامت بتنفيذ شبكة طرق بين مكة المكرمة والمدينة المنورة وشبكة طرق سريعة تربط المشاعر ومكة بالمدن الاخرى ومن اهمها طريق جدة ـ مكة المكرمة السريع وطريق مكة المكرمة ـ المدينة المنورة السريع بطول ٥٣٥ كم وكل هذه المشاريع من اجل تسهيل نقل الحجاج وهذه المشاريع الضخمة انما جاءت لاهتمام حكومة جلالة الملك المفدى براحة الحجاج وتسهيل السبل لاداء مناسكهم بكل يسر وسهولة .

٢٠٠٠ و٨٤٠ مليون ريال انفقت على المشاريع بالعاصمة المقدسة والمشاعر خلال الخطة الانمائية الثانية

تخريج وقبول عدد من المعوقين بمركز التأهيل المهني للمعوقين بالدمام

كتب ـ علي الخواهر

بلغ عدد المعوقين الذين تم تخريجهم هذا العام ١٤٠٦هـ من مركز التاهيل المهني للمعوقين بالدمام ٢٥ معوقا من اصل ٦٥ معوقا من الدورات التاهيلية الموجودة بالمركز .

ذكر ذلك لـ « اليوم » مدير مركز التاهيل المهني للمعوقين بالدمام بالنيابة محمد الصفيان وقال بان عدد المعوقين الذين تم قبولهم للدورة الجديدة للعام القادم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ بلغ حتى الآن ١٤ معوقا ومن المتوقع قبول المزيد بعد اتمام صلاحية التاهيل بموجب الفحوص الطبية والنفسية والمهنية والاجتماعية .

واضاف بان المركز يضم عدة اقسام تشمل النجارة والآلة الكاتبة العربية والتفصيل والخياطة والدهانات والآلات الدقيقة وقسم المكفوفين وقسم الزراعة وقسما خارجيا لتدريب المجتمع مشيرا الى ان المركز يقدم الرعاية الطبية والاجتماعية والنفسية للمعوقين ويقوم بتدريبهم على المهن المناسبة الى جانب توفير الاعاشة والاقامة داخل المركز مع امكان الاسكان بالقسم الخارجي اذا سمحت الظروف بذلك كما يصرف المركز مكافاة تدريبية شهرية قد تصل الى ١٥٠٠ ريال اذا كان المعوق متزوجا كما يوفر كذلك الكساء المناسب بالاضافة الى بدل التدريب ويتولى المركز تعليم المعوقين في فصول محو الامية والتعليم الوظيفي وهناك البرامج الترفيهية الاجتماعية والثقافية الموجهة بما يتناسب مع ظروف المعوقين وعن شروط القبول بالمركز اوضح الصفيان بان هناك عدة شروط للقبول تشمل استقرار الحالة وان يكون عمر المعوق المتقدم متراوحا بين ١٥ ـ ٤٥ سنة وان يكون سعودي الجنسية وهناك نسبة ١٠٪ لالتحاق الاجانب بالمركز وان يجتاز المتقدم الاختبارات المهنية والطبية والنفسية والاجتماعية بنجاح ويقبل المركز الاعاقة الجسمية كحالات الشلل او البتر او التشوهات او الاعاقة الجسمية غير الظاهرة كحالات القلب وناقهي الدرن والاعاقة الحسية مثل الصم والبكم وحالات التخلف العقلي البسيط فئة « مورون » وهم الذين لايقل مستوى ذكائهم عن ٥٠ درجة بالاضافة الى ناقهي الامراض النفسية مشيرا الى ان المركز لايقبل حالات الجذام .

الجدير بالذكر ان الاعاقة البشرية تعود الى عدة اسباب منها عامل الوراثة خاصة في حالة الزواج من الاقارب والاصابات بسبب الحوادث مثل السقوط من مكان عال او التعرض لحوادث السيارات او الانفجارات وكذلك الاصابات بسبب عسر الولادة : مثل عملية الشفط او العملية القيصرية او عدم اكتمال نمو الطفل داخل بطن امه وهناك عوامل خلقية مختلفة اضافة الى الامراض المستعصية واصابات الحروب والكوارث والتخلف العقلي .

توزيع اراضي اصحاب المنح الصريحة في حائل

حائل ـ صالح المشهور

اوضح لليوم الاستاذ حمدان فارس العصيمي رئيس بلدية منطقة حائل بالنيابة بان لجنة توزيع الاراضي بالبلدية ستقوم مساء هذا اليوم السبت الموافق ١٤٠٦/١١/١٢هـ بتوزيع قطع سكنية في مدينة حائل وذلك في تمام الساعة الثامنة مساء بواسطة عملية سحب القرعة بمقر اللجنة بمبنى البلدية القديم وسيكون التوزيع من نصيب اصحاب المنح الصريحة التي صدرت خلال شهر محرم من عام ١٤٠٤هـ وذلك في مخططات حي السلام في غرب حي المنتزه وفي حي الامل بجوار شبكة الكهرباء في حي المنتزة الشرقي وقطع اخرى متبقية من مخططات اجاء ـ الزهرة ـ المجمع الحكومي .

هذا وقد اهاب الاستاذ حميد الصريري رئيس لجنة الاراضي بالبلدية باصحاب هذه المنح عدم التخلف عن هذا الموعد لكي لاتعرض منحهم للتاخير ..

المعهد العلمي يقيم معرضا للكتاب والشريط الاسلامي

الرياض ـ واس :

اقام المركز الصيفي بالمعهد العلمي بالشفا معرضا للكتاب والشريط الاسلامي في الفترة من ١٤٠٦/١١/١٠هـ حتى ١٧ منه ويشارك فيه العديد من دور النشر والتسجيلات داخل الرياض وخارجها .

وصرح بذلك عبدالعزيز راشد المطيردي امين المركز الصيفي بمعهد الشفاء العلمي بالرياض واشار الى ان قسم الاشراف الاجتماعي بالمركز قام برحلة الى المنطقة الشرقية شارك فيها اكثر من ٣٠ طالبا زاروا معالم المنطقة كجبل القارة ومحطة التحلية بالخبر وغيرها .

هذا ويبلغ عدد المراكز الصيفية التي افتتحتها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية هذا العام ٢٥ مركزا صيفيا في المملكة حيث حققت تلك المراكز اهدافها من خلال الاقبال الكبير من الطلاب لممارسة العديد من الانشطة

امير المجمعة بالنيابة يترأس اجتماعا لبحث الاستعدادات اللازمة لاقامة مدينة الحجاج

المجمعة ـ نواف الشنيف

ترأس امير المجمعة وسدير بالنيابة الاستاذ عبدالله محمد الربيعة في مقر الامارة الاجتماع التحضيري الاول لبحث الاستعدادات اللازمة بشأن اقامة مدينة الحجاج بالمجمعة وقد حضر الاجتماع مدراء الدوائر الحكومية ذات العلاقة وهي :

البلدية، الشرطة، المرور، الدفاع المدني، الهلال الاحمر، المستشفى، الاتصالات، فرع وزارة الحج والاوقاف، المعهد العلمي، شركة الكهرباء، ادارة تعليم البنين، مصلحةالمياه والمجاري، مكتب وزارة التجارة ونادي الفيحاء .

وقد بديء الاجتماع بكلمة لامير الجمعة وسدير بالنيابة تحدث فيها عن اهميةمدينة الحجاج والدور الذي تقوم به في خدمة ضيوف الرحمن واستعرض بعض التطورات التي حدثت هذا العام من انتقال مدينة الحجاج الى الموقع الجديد وبحث مع المجتمعين الترتيبات اللازمة بهذا الشان من تسوية لارض الموقع وتوصيل التيار الكهربائي والخدمات الاخرى .

كذلك توزيع الاختصاصات والمسئوليات على الدوائر الحكومية المشاركة لتبدا التحضير لمباشرة العمل بالمدينة والذي سيبدا في يوم ١٤٠٦/١١/٢٠هـ وتشمل هذه الاختصاصات :

وتتولى الامارة الاشراف العام على المدينة وتسهيل وتذليل جميع الصعوبات والعقبات التي تعترض سير وتجهيز واعداد المدينة .

وتقوم الشرطة بافتتاح مركز شرطة بالمدينة يتولى المحافظة على الامن داخل المدينة وعلى الشوارع المحيطةبها وتكليف فرقة من الدوريات والنجدة المرابطة في المدينة بصفة مستمرة طيلة الاربع والعشرين ساعة .

كما يقوم المرور بتزويد المدينة بفرقة من المرور تتولى التنظيم والاشراف على حركة المرور في المدينة وخارجها وعلى الطرق الرئيسية وذلك بصفة مستمرة .

ويقوم الهلال الاحمر بوضع فرقة اسعاف داخل المدينة ترابط خلال الاربع والعشرين ساعة مع تكليف فرقة اسعاف سيار على خط سير قوافل الحجاج لتقديم الاسعافات الاولية لهم عند الحاجة وذلك حسب امكانيات الهلال الاحمر .

كما تتولى البلدية تسوية الارض وتجهيزها ورشها يوميا مرتين صباحا ومساء وكذلك تامين العمال اللازمين لنصب الخيام مع تامين الخيام المطلوبة لنزول الحجاج وباعداد كافية وكذلك تامين قوافل للماء بكميات كبيرة تفي بالغرض المطلوب وكذلك عمل انارة كاملة للمدينة ومداخلها بالتعاون مع شركة الكهرباء .

وتزويد المدينة بفرق للنظافة العامة وبصفة مستمرة واعداد ١٠ دورات مياه من المباني خاصة للرجال واخرى للنساء .

ومن ناحية اخرى تقوم ادارة تعليم البنين بتامين فرقة كشفية كاملة تعمل داخل المدينة خلال ٢٤ ساعة لارشاد وتوجيه الحجاج وعمل لوحات ارشادية .

كما يقوم الهاتف السعودي بافتتاح كبينة هاتفية للمدينة وايصال الخطوط الهاتفية اللازمة لخدمة الحجاج والدوائر الحكومية الموجودة بالمدينة . وتؤمن مصلحة المياه الماء اللازم للشرب في المدينة بالوايتات وبصفةمستمرة مع تواجد وايت بسائقه للمرابطة في المدينة وتامين برادتي مياه .

ويقوم الدفاع المدني بتجهيز فرقة اطفاء بسيارتها ترابط داخل المدينة للطواريء والاشراف على وسائل السلامة في المدينة وتقديم الارشادات اللازمة .

كما يقوم مستشفى المجمعة بافتتاح مستوصف كامل مزود بالاطباء والادوية اللازمة ويناوب خلال الـ ٢٤ ساعة طيلة عمل المدينة مع سيارة اسعاف للمناوبة بسائقها .

ومعهد المجمعة العلمي يقوم بتامين المرشدين اللازمين للمدينة وعمل نشرات ارشادية لتوزيعها على الحجاج وعمل لوحات للطرق الرئيسية توضح موقع المدينة باللغة العربية والانجليزية .

وفرع وزارة الحج والاوقاف يقوم بتامين خيام للمسجد بالمدينة وفرشها بالسجاد وتامين مكبرات الصوت وتعيين مؤذن وامام طيلة عمل المدينة مع تامين برادات ماء للشرب حسب الامكانيات الموجودة لديهم .

ومكتب وزارة التجارة يتولى الاشراف على المبيعات والاسعار داخل وخارج المدينة مع ايجاد متعهد بيع المواد الغذائية وخلافها وبالاسعار المقررة .

ويقوم نادي الفيحاء باعداد فرقة كشفية كاملة متقدمة للمناوبة في المدينة لارشاد وتوجيه الحجاج طيلة الـ ٢٤ ساعة .

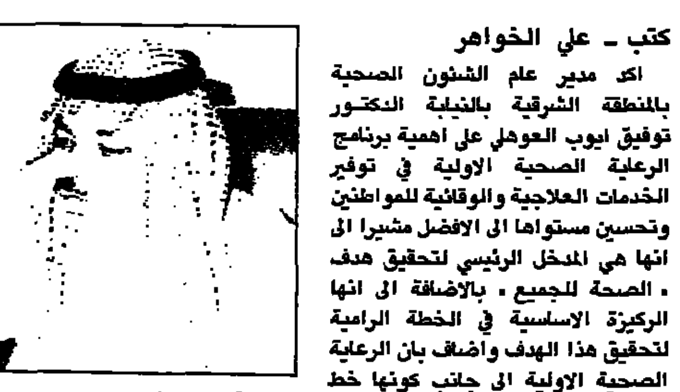
هذا وقد تقرر تشكيل لجنة تتكون من الامارة والشرطة والبلدية وادارة التعليم لتنظيم وتنسيق المدينة والاشراف على سير العمل بها ويكون رئيس اللجنة مندوب الامارة وقد حدد يوم السبت القادم كاول اجتماع لها .

مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالنيابة يؤكد على اهمية الرعاية الصحية الأولية للمواطنين

كتب ـ علي الخواهر

اكد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالنيابة الدكتور توفيق ايوب العوهلي على اهمية برنامج الرعاية الصحية الاولية في توفير الخدمات العلاجية والوقائية للمواطنين وتحسين مستواها الى الافضل مشيرا الى انها هي المدخل الرئيسي لتحقيق هدف « الصحة للجميع » بالاضافة الى انها الركيزة الاساسية في الخطة الرامية لتحقيق هذا الهدف واضاف بان الرعاية الصحية الاولية الى جانب كونها خط الدفاع المشترك ضد الامراض فهي تعني كذلك توفير الخدمات الصحية الاساسية لجميع افراد المجتمع في اماكن معيشتهم او في مواقع العمل او في المدرسة وفقا للحاجة اليها وبانسب الطرق لكي يحيا الجميع حياة مثمرة اجتماعيا واقتصاديا وهي نتاج التفاعل المستمر بين العاملين في القطاع الصحي وافراد المجتمع حيث يعيشون ونوه الدكتور العوهلي بجهود الشئون الصحية في متابعة وتنفيذ هذا البرنامج موضحا ان الجانب الطبي يبذل الجهد الكبير ليس فقط في توفير متطلبات العلاج الاساسية بل في دراسة وتفهم المشاكل الصحية الرئيسية في وقت لاتستطيع فيه هذه الخدمات ان تؤدي دورها كاملا في غيبة المواطنين المستهدفين لهذه الخدمات والذين لمشاركتهم الفعلية الاثر الكبير في انجاح البرامج تخطيطا وتنفيذا ومتابعة وتقويما وتطرق مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بالنيابة في تصريحه الى اهتمام المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية ومتابعتها لتطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية فاوضح بانه قد بدأ بالفعل تنفيذ هذا البرنامج في عدد كبير من المراكز الصحيةالتي تم تجهيزها بوسائل التشخيص والعلاج المناسبة وذلك حتى يتسنى لها القيام بدورها الطبي كنقطة التقاء اولى بالمواطنين بما يعزز الثقة فيها وبالتالي تخفيض الضغط على المستشفيات واتاحة الفرصة لها لتقديم الخدمات الطبية المتميزة للحالات التي يصعب علاجها بالمراكز الصحية .

كما ان المراكز يتم دعمها بالكوادر المتخصصة والفنية من المستويات والتخصصات المختلفة التي تضمن دوام تنفيذ الخطة وتطويرها واشار الى انه قد تم حتى الآن تحقيق العديد من الانجازات في هذا المجال وهي تمثل في واقع الامر الخطوات الاولى على طريق التنمية الصحية الموجودة كما انه في سبيل دعم هذه الانجازات فقد تم عقد الكثير من اللقاءات والاجتماعات لتبادل الخبرات والآراء بهدف بلورة النظرة المستقبلية لبرنامج الرعاية الصحية الاولية الذي يعتبر بدء تنفيذه نقلة حضارية بارزة في اداء الخدمات الصحية والتطور المستمر في دعم اطار هذا البرنامج وتعزيزه غاية التنمية ووسيلتها .



● د . توفيق العوهلي ●

واختتم العوهلي تصريحه بالاشادة بجهود ودعم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو نائب الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز للقطاع الصحي مما كان له عظيم الاثر في اجتياز مرحلة كبيرة من هذا البرنامج كما اكد على حرص وتوجيهات معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان المستمرة للنهوض بمستوى الخدمات الصحية وتحقيق تطلعات حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين في تذليل العقبات امام الخدمات التي تقدم للمواطنين ومن ذلك الخدمات الصحية والتي ينبثق منها برنامج الرعاية الصحية الاولية .

تنفيذ حكم القتل في وكيل رقيب ارتكب فاحشة اللواط باحد المواطنين

المدينة المنورة ـ واس ـ

اصدرت وزارة الداخلية بيانا فيما يلي نصه .

قال الله تعالى : انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم .

في ليلة ١٤٠٦/١١/١هـ اتى وكيل الرقيب يحيى محمد سعيد بسيارته التي يقودها الى فايز بن عبدالرحمن بن عليان واخذه في سيارته الى منزله وفي داخل المنزل اعطاه ١٢ حبة مخدرة .

وبعد ان اكلها قام يحيى المذكور بفعل فاحشة اللواط لفايز والضحية يئن تحته .

وبعد ان قضى يحيى وطره تركه على حاله وذهب عنه ونام .

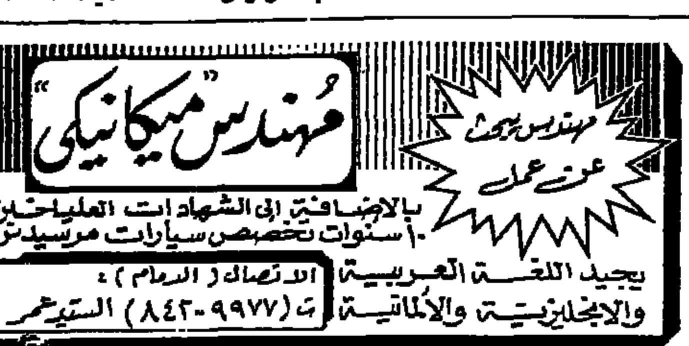
وفي الساعة السابعة صباحا اتى يحيى المذكور الى ضحيته فايز فوجده على حالته التي كان عليها حينما فارقه قبل النوم وقد فارق الحياة فنقله بسيارته بمساعدة احد جيرانه فوضعه امام منزل اهله في الشارع العام وقد تم القبض على الجاني المذكور وبالتحقيق معه اسفر عن ادانته وحده بفعل مانوه عنه .

وباحالته للمحكمة صدر القرار الشرعي رقم ٣٠ في ١٤٠٦/١١/٩هـ الذي جاء فيه بناءا على الدعوة والاجابة واقرار اولياء الدم ثبت باعتراف يحيى المدون بعاليه ثبوتا شرعيا وعليه فقد حكمنا على يحيى محمد سعيد بالقتل حدا وبالعرض عن القضية وما اتخذ فيها من اجراءات والقرار الشرعي للمقام السامي صدر الامر الكريم رقم ١٦٠١٢ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٠هـ بالموافقة على انفاذ ماتقرر شرعا بحق الجاني المذكور .

وقد تم انفاذ حد القتل بالمذكور يوم الجمعة الموافق ١٤٠٦/١١/١١ في المدينة المنورة .

ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك وهي القائمة على انفاذ الاحكام لتدعو كل انسان لاجتناب مانهى الله عنه وزجر وان كل من يعتدي على حدود الله فهذا مصيره خزي في الدنيا وعذاب عظيم في الآخرة والله يتولى الصالحين وهو نعم المولى ونعم النصير ..





جريدة اليوم

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك

مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي

رئيس التحرير: خليل الفزيع

مدير التحرير: عتيق الخماس

التحرير — الإدارة — تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة

المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات: مدير عام الإدارة

الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة

ندوة عن نظام النقل في الحج تعقد بمكة في ٢٦ من الشهر الجاري

مكة المكرمة ـ واس :
اعلن معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصوري انه بناء على الموافقة السامية الكريمة سيعقد في مكة المكرمة يوم السادس والعشرين من الشهر الحالي ندوة عن نظام النقل في الحج يشارك فيها عدد من الجهات المعنية والقطاعات الاخرى ذات العلاقة باعمال وخدمات الحج الى جانب وزارة المواصلات .

واكد معاليه في تصريح لوكالة الانباء السعودية بان هذه الندوة تاتي في اطار الجهود المخلصة لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لتيسير سبل الحج ولتمكين ضيوف الرحمن من اداء فريضتهم بكل يسر وسهولة .

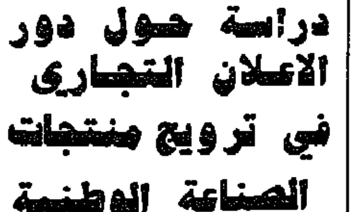
واوضح معاليه بان الهدف من عقد هذه الندوة هو ابراز مدى الجهد المبذول من حكومة جلالة الملك المفدى لتطوير وتحسين الخدمات التي تؤمنها الدولة لضيوف الرحمن والى اثراء الافكار والاراء المتبادلة وذلك من واقع الخبرات الميدانية للمشاركين فيها من اعمال الحج .

وقال معاليه بانه سيناقش خلال هذه الندوة عددا من البحوث والافكار لتطوير نظام النقل .

واشار معاليه في ختام تصريحه الى اهمية عقد مثل هذه الندوات باعتبارها ملتقى لتبادل الاراء والافكار بين مختلف الجهات المعنية وصولا الى قناعة مشتركة بما يجب اتخاذه لتطوير خدمة الحجاج في مجال النقل .

انتهت أعمال تنفيذ مستشفى المجاردة في تهامة.. المستشفى يتكلف اكثر من ١٦٣ مليون ريال

المجاردة ـ واس :
تم الانتهاء مؤخرا من تنفيذ مستشفى المجاردة بتهامة بني شهر بتكلفة اجمالية بلغت مائة وثلاثة وستين مليونا وسبعمائة واربعة وخمسين الفا وثلاثمائة وعشرين ريالا .. وذكر مساعد مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسير ابراهيم الفواز ان سعة المستشفى تبلغ مائة سرير وقد اقيم المستشفى على مساحة مائة وعشرة الاف متر مربع ويحتوي على اربع غرف للعمليات الكبرى وغرفتين للعمليات الصغرى وغرفة للعناية المركزة وقسم للاشعة ومختبر بنك الدم .. كما يضم المستشفى سكنا للاطباء والممرضات ومسجدا يتسع لمائتي مصل ومهبط للطائرات العمودية ويوجد به قاعة محاضرات وملاعب اطفال وصالة العاب ومسبح .



جدة ـ واس
تقوم بلدية عفيف حاليا بتوزيع اراض لذوي الدخل المحدود . ويبلغ عدد هذه الاراضي ٢٠٠٠ قطعة داخل ثلاثة مخططات كبيرة تضم مرافق حكومية واسواق وحدائق ومواقف ومساجد

ذكر ذلك رئيس بلدية عفيف حمد محمد شبكشي . واضاف ان البلدية قد نفذت عددا من المشروعات منها مشروع مبنى الاستراحة العامة الذي يضم صالة لكبار الزوار ومطعما ومحلات تجارية ومشروع زفلتة مؤقته وزفلتة دائمة لشارع المطار وانشاء سوق للخضار واللحوم

وقد بلغت تكاليف هذه المشاريع عشرين مليون ريال

كما ان بلدية عفيف قد قامت بانشاء ثلاث حدائق كبيرة وقامت بزراعتها وانارتها ورصفها وتزويدها بمقاعد للجلوس وكافة الالعاب الرياضية الخاصة بالاطفال الى جانب انشاء ملاعب متخصصة للاطفال وعدد من المتنزهات .

انتهاء الدورة المهنية الصيفية في مركز التدريب المهني بالرس

الرس ـ خالد الخليفة :
اختتمت في مركز التدريب المهني بالرس الدورة المهنية الصيفية للشباب بعد اربعة اسابيع من التدريب الحافل في قسمي السيارات والكهرباء ..

هذا ما ادلى به للصفحة سعادة مدير المركز السيد / عبدالله منيع الخليوي .. واضاف ان عدد المشاركين فيها ولله الحمد يبشر بالخير ويعكس مدى تجاوب الشاب السعودي في مجال الاعمال اليدوية التي ستنعكس بالتاكيد معلوماتها الحديثة على وضعهم المادي والمعنوي .. واضاف :
ان مشاركتهم تعتمد اساس على الرغبة الكبيرة داخل نفوسهم في استكشاف عالم هذين القسمين .. ولقضاء وقت فراغهم بما يعود عليهم وعلى مجتمعهم بالخير والمنفعة ..

واشاد سعادته بذوي الشهادات ما فوق المتوسطة لمشاركتهم وتقديرهم لهذا الجانب من التعليم ..

وفي ختام حديثه تقدم سعادته لكافة المسئولين في المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني على ما بذلوه ويبذلونه في مجال خدمة المجتمع .

هذا وقد قامت [اليوم] باخذ اراء المسئولين عن هذه الدورة والطلبة المشاركين فيها محاولة لتقييمها وسينشر ذلك خلال هذا الاسبوع .

دراسة حول دور الاعلان التجاري في ترويج منتجات الصناعة الوطنية

الرياض ـ واس
اجرى مجلس الغرف التجارية الصناعية مؤخرا دراسة حول دور الاعلان التجاري في ترويج منتجات الصناعة الوطنية .

وقد استهدفت الدراسة والتي طبقت على ٦٥ قطاعا صناعيا مثلبا اكثر من ٤٠٠ شركة صناعية اضافة الى ٢٠٠ وكالة اعلانية متخصصة واستقصاء اكثر من عشرين مسئولا في الجهات الحكومية المختلفة ذات العلاقة الى التعرف على اسس وتخطيط وتنظيم ورقابة النشاط الدعائي والاعلاني للمنتجات الوطنية بالمنشآت الصناعية السعودية وابعاد الاستعانة بالوكالات الاعلانية المتخصصة .

كما هدفت الى تقييم اثر الاعلان التجاري في التليفزيون السعودي على مبيعات المنتجات الصناعية الوطنية وعلى نشاط المؤسسات الاعلانية المتخصصة ذات العلاقة للخروج بنتائج تعين المنشآت السعودية على رسم سياساتها الاعلانية والتوصل الى اسلوب مقترح ووسائل جديدة لتنمية هذا النشاط في سوق السعودية .

وقد تناولت الدراسة بالتحليل وبصورة ميدانية المقومات التسويقية والترويجية للصناعات الوطنية وحاجة الشركات الصناعية السعودية للترويج والاعلان عن منتجاتها والى معرفة اثر تركيبه وفائض السوق السعودية في الاعلان التجاري .

كما تضمنت الدراسة تحليلا لواقع النشاط الاعلاني بالشركات الصناعية السعودية ووكالات الاعلان المتخصصة ودور وابعاد الاعلان التليفزيوني العديد بالمملكة واتجاهات الشركات الصناعية بصدده

كما تناولت الدراسة ايضا تقييما لاثر الاعلان في ترويج المنتجات الوطنية .

وقد انتهت الدراسة بمجموعة من النتائج والتوصيات والدلالات التي تتعلق بالشركات الصناعية ودور النشر والصحف والوكالات الاعلانية المتخصصة كما تتعلق ايضا بعدد من الوزارات ذات العلاقة مثل وزارة الاعلام والتجارة والصناعة والغرف التجارية

احداث وصور

● وصول الامير سلطان بن سلمان الى فانكوفر



● الرئيس ميتران يتباحث مع وزير الخارجية الالماني

● الرئيس المصري ومستشار المانيا الغربية بعد انتهاء محادثاتهما



● الرئيس التونسي يستقبل وزير خارجية فرنسا

ترميم وتوسعة بعض مساجد الطائف .. تطوير وترميم مسجد ابن عباس بتكلفة ٤ ملايين ريال

الطائف ـ واس :
استلمت ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف احد عشر مسجدا تم ترميمها مؤخرا بتكلفة ٤٣٩ الفا و ٢٢١ ريالا .

وذكر مدير ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف اسعد كشميري انه بدا العمل في هدم وانشاء خمسة مساجد بضواحي الطائف بتكلفة اجمالية تقدر بمبلغ مليونين و ٣٣٢ الفا و٩٧٢ ريالا .

كما تم فتح مظاريف هدم وانشاء مسجد بمنطقة عشيرة وترميم وتوسعة احد المساجد بالطائف بتكلفة اجمالية مقدارها مليون و ٢٥٢ الفا و ٣٠٥ ريالات .

واشار الكشميري الى انه يجرى حاليا استكمال اجراءات ترسية عملية تطوير وترميم جامع عبدالله ابن العباس بتكلفة تصل الى اربعة ملايين ريال .

كما يجرى استكمال اجراءات ترسية عملية صيانة ونظافة عشرين مسجدا بالطائف بتكلفة ١٩٠ الفا و ٧٤٩ ريالا سنويا . بالاضافة الى ٤٥ مسجدا سبق تسليمها لمؤسسات الصيانة والنظافة بتكلفة مليون ور ٥١٢ الف ريال سنويا .. واكد مدير ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف انه ضمن اهتمامات حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بتسهيل امور حجاج بيت الله الحرام فقد قامت وزارة الحج والاوقاف بتشييد مسجدي الميقات في كل من السيل الكبير ووادي محرم على احدث النظم المعمارية حيث تم تزويدهما بكل ما يحتاجه الحاج من دورات مياه للغسل ومواضيء مزودة بالماء الحار والبارد وغرف للاستراحة وليس ملابس الاحرام كا تم تزويدهما بمواقف متسعة للسيارات .وتقوم الجهات المختصة بتكثيف الجهد خلال فترة الموسم ليظهر بالشكل الذي يتناسب والمجهودات الضخمة التي تقدمها الدولة لخدمة حجاج بيت الله الحرام .

واضاف انه يتم حاليا اتخاذ كافة الترتيبات لتجهيز عمليات الاعياد في الخالدية والردف والحويه والقيم بالاضافة الى بقية المصليات بالمنطق التابعة لمنطقة الطائف لصلاة عيد الاضحى المبارك .

خطة عمل خلال موسم الحج لمرور تبوك

تبوك ـ واس :
اعدت ادارة مرور منطقة تبوك خطة عمل مرورية بمناسبة بدء موسم حج هذا العام بتنظيم وتكثيف وزيادة الدوريات ومضاعفة الجهود على الطرقات التي يسلكها الحجاج القادمون من بلاد الشام والاردن والعراق وتقديم افضل الخدمات والمساعدات لهم .

صرح بذلك لمندوب وكالة الانباء السعودية مدير ادارة مرور منطقة تبوك المقدم عبدالقادر محمد باقيس واضاف بانه تم تعزيز مركز الطلعة ومركز مفرق الجوف بالافراد والدوريات بتسهيل حركة تنقلات الحجاج على طريق تبوك المدينة كما تم تكثيف الدوريات على طريق الساحل ضباء الوجه املج .

وقد حث مدير مرور منطقة تبوك جميع العاملين من ضباط وافراد في هذه الاماكن بمضاعفة الجهود والتواجد المستمر وتسهيل تنقلات حجاج بيت الله الحرام وتقديم افضل الخدمات لهم والتحلي بالاخلاق والمعاملة الحسنة مع جميع مستخدمي الطريق .

من جهة اخرى قام مدير منطقة تبوك المقدم عبدالقادر محمد باقيس يرافقه رئيس بلدية منطقة تبوك زيد العطوي ومدير ادارة الطرق بمنطقة تبوك بالنيابة المهندس حسين المشهدي بجولة ميدانية على الشوارع والميادين داخل مدينة تبوك وكذلك على طريق حالة عمار وطريق المدينة المنورة للتاكد من سلامة الطرق وازالة اي عوائق طبيعية والتاكد من تواجد جميع العاملين بدوريات المرور على الطرق الخارجية .

وفي ختام تصريحه ناشد المقدم عبدالقادر جميع المواطنين والمقيمين التعاون مع رجال المرور لاداء مهمتهم وتقديم المساعدات والارشادات لحجاج بيت الله الحرام واشاد ايضا بجهود وتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الذي يحرص دائما وابدا على راحة وتوفير الخدمات لحجاج بيت الله الحرام المارين عن طريق البر بمنطقة تبوك .

رسالة دكتوراه بكلية اصول الدين بالرياض

الرياض ـ واس :
تناقش يوم الثلاثاء القادم بقاعة كلية اصول الدين بالرياض رسالة الدكتوراه المقدمة من المحاضر في الكلية عبدالعزيز بن براهيم العسكر وعنوانها الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لشيخ الاسلام ابن تيمية تحقيق ودراسة الجزء الثاني وتتكون لجنة المناقشة والحكم على الرسالة من الدكتور عبدالسلام محمد عبده الاستاذ بجامعة الازهر مشرفا والدكتور صالح بن فوزان الفوزان الاستاذ بالمعهد العالي للقضاء عضوا ورئيس الدراسات العليا بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وعبدالله بن محمد الغنيمان عضوا .

اكثر من ٢٢ الف طالب متدرب التحقوا بالتعليم الفني والتدريب المهني

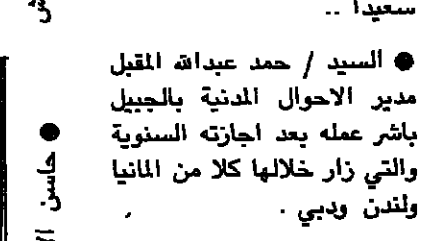
بلغ عدد الطلبة والمتدربين بالتعليم الفني والتدريب المهني خلال العام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ٢٢ الفا و ٢٢٨ طالبا ومتدربا منهم ١١ الفا و ٤٩٢ طالبا و ١٠ الاف و ٧٢٦ متدربا

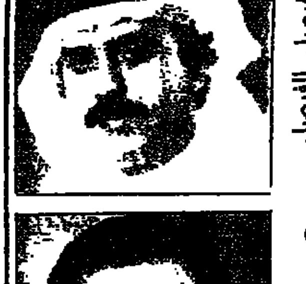
واشار التقرير الى ان مجموع الوحدات التعليمية والتدريبية التابعة للمؤسسة بلغ ٦٣ وحدة تنتشر في مختلف مناطق المملكة .

ومن بين هذه الوحدات ٢٤ مركزا للتدريب المهني و ٨ معاهد ثانوية صناعية و ١١ مدرسة ثانوية تجارية ومعهد للعلوم المالية والتجارية ومعهد زراعي نموذجي و ٨ مراكز للاعداد المهني و ٣ مراكز للتدريب على راس العمل بجانب معهد عال صناعي وكلية تقنية و ٣ معاهد للمساعدين الفنيين ومعهد لاعداد المدربين ومركز للوسائل .

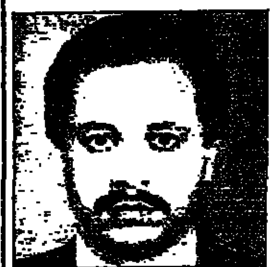
وتضمن التقرير بيانات احصائية بهيئات التدريس والتدريب بفروع المؤسسة عكست هذه البيانات تنامي العنصر الوطني في مواقع التدريس والتدريب والاشراف .

أخبار المجتمع




● فيصل الفيصل

● السيد فيصل فارس الفيصل مدير المنطقة الشرقية للبريد يتمتع باجازته السنوية اعتبارا من اليوم .. ابوفارس قرر قضاء اجازته في ربوع المملكة وسيتولى مهام عمله الاستاذ حسن ابراهيم السبع مدير المنطقة المساعدللشئون الادارية


● د . محمد الدمرداش

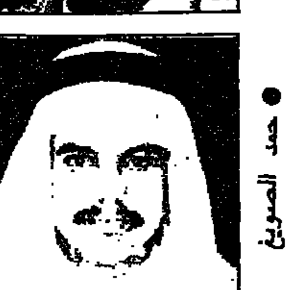
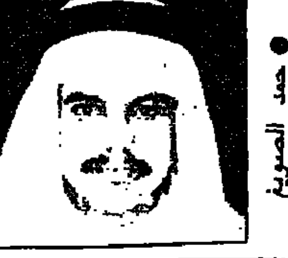
● السيد / حاسن حسن الاحمدي مدير ادارة المتابعة والتفتيش بالمؤسسة العامة للسكك الحديدية بالدمام قرر قضاء اجازته السنوية بصحبة الاسرة في ربوع مصر .. سفرا سعيدا ..

● حاسن الاحمدي

● السيد / حمد عبدالله المقبل مدير الاحوال المدنية بالجبيل باشر عمله بعد اجازته السنوية والتي زار خلالها كلا من المانيا ولندن ودبي .


● موسى القحطاني

● الدكتور محمد رأفت الدمرداش المدير الطبي بمستشفى الولادة والاطفال بالدمام عاد من الرياض بعد انهاء بعض المعاملات المتعلقة بالمستشفى في وزارة الصحة .



● حمد المقبل

● الوكيل رقيب موسى محمد القحطاني من منسوبي شرطة الدمام رزق بمولود جديد اسماه محمد .


● حمد الصويغ

● السيد حمد علي الصويغ رئيس المشتريات الخارجية والجمارك بيترومين للتسويق يتمتع حاليا باجازته السنوية والتي قرر ان يقضيها في ربوع الوطن .

● الاخوان يوسف وعبدالرحمن اليعقوب الزامل يستعدان حاليا للسفر الى هيوستن بالولايات المتحدة بصحبة الاهل .. سيقومان خلال تواجدهما هناك بالاشتراك في دورة دراسية باللغة الانجليزية .

انتهاء زيارة المسئول السوفييتي للكويت

الاتحاد السوفييتي يعلن استعداده لفتح اسواق امام بضائع ومنتجات دول الاوبك

موسكو: دول من خارج الاوبك وراء ازمة النفط

الكويت - ا ف ب -

ذكرت وكالة الانباء الكويتية ان الاتحاد السوفييتي اعرب على لسان قسطنطين كاتوشوف عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي وعضو مجلس السوفييت الاعلى ورئيس لجنة العلاقات الاقتصادية الخارجية عن استعداد بلاده لفتح اسواقها امام بضائع ومنتجات بلدان منظمة الدول المصدرة للبترول اوبك .

واضافت الوكالة ان المسئول السوفييتي الذي غادر الكويت امس الاول وبصحبته وفد اقتصادي رفيع المستوى اعتبر هذا الاقتراح حلا ملموسا للمساهمة في حل المشاكل الاقتصادية لدول المنظمة المترتبة على انخفاض اسعار النفط في الاسواق العالمية .

واوضح كاتوشوف في حديث ادلى به للوكالة ان الاتحاد السوفييتي مستعد ايضا للموافقة على قبول هذه المنتجات والبضائع بدلا من دفع مبالغ نقدية ثمنا لمشتريات سوفييتية من طرف دول اوبك اذا كانت هذه الاخيرة تعاني من نقص في العملة الصعبة .

وبشأن استقرار السوق العالمية اتهم المسئول السوفييتي دولا من خارج اوبك لم يذكرها بالاسم بخلق ازمة نفطية اصطناعية اثرت سلبيا على الوضع الاقتصادي العالمي وبالتالي عملت على تفاقم ازمة ديون الدول للبنوك مؤكدا ان بلاده تسعى الى استقرار السوق النفطية العالمية وتدعو الى اسعار عادلة للنفط .

وحول سعر البرميل الذي يراه الاتحاد السوفييتي عادلا كاتوشوف انه يتراوح ما بين ١٩ و٢٤ دولارا .

وجدير بالذكر ان دول الاوبك الـ ١٣ لم تتوصل خلال مؤتمرها الاخير الذي عقد في جزيرة بريوني اليوغسلافية في نهاية الشهر الماضي الى اتفاق حول حصص الانتاج وحول سعر البرميل الذي اقترح غالبية الاعضاء ان يكون ما بين ١٧ و١٩ دولارا .

وحول الحرب العراقية الايرانية اكد كاتوشوف ما لمسه من تطابق في الراي بين الكويت والاتحاد السوفييتي فيما يتعلق بتسوية المشاكل القائمة في منطقة الخليج والحرب الدائرة فيها وقال واننا تفهمنا سبب القلق والانزعاج الذي تشعر به الكويت بسبب زيادة التوتر في المنطقة .

كما اكد المسئول السوفييتي تفهم بلاده لرغبة الكويت في تعزيز قدراتها الدفاعية قائلا نحن مستعدون للاستمرار في التعاون التقليدي بين البلدين في مجال تعزيز القدرة القتالية للكويت .

والجدير بالذكر ان الكويت وقعت مع موسكو علم ١٩٨٤ عقدا بشراء اسلحة سوفييتية بما قيمته اكثر من ٣٠٠ الف دولار .

وحول التعاون الثنائي بين البلدين ذكر كاتوشوف ان لبلاده رغبة في التعاون في كافة المجالات وخاصة في مجال استخراج وتكرير النفط وقال لقد اتفقنا على اقامة عدد من المشاريع المشتركة سواء في الاتحاد السوفييتي او في الكويت .

الا انه لم يحدد عدد او نوع تلك المشاريع مضيفا انه تم الاتفاق على تنفيذ مشاريع استثمارية مشتركة في بلدان اخرى .

وكانت الكويت قد اكدت في بداية شهر مايو الماضي رغبتها في توجيه استثماراتها نحو الدول الاشتراكية وبلدان العالم الثالث .

وذكر جاسم الخرافي وزير المالية الكويتية في ذلك التاريخ ان توجيه استثمارات الكويت نحو تلك البلدان لايعني سحب ارصدتها من الولايات المتحدة والتي تقدرها المصادر الاقتصادية الامريكية بمبلغ ١٤٫٦ مليار دولار .

وكانت صحيفة كويتية قد اعلنت عن نية الكويت في استثمار اكثر من مليار دولار في مشاريع في الاتحاد السوفييتي .

وقد اعلن رسميا الليلة الماضية في الكويت عن اختتام المباحثات الاقتصادية الكويتية السوفييتية التي كانت قد بدات يوم الثلاثاء الماضي .

وقال بيان صادر عقب هذه المباحثات انها اسفرت عن اتفاق تبادل تجاري في مجال البتروكيماويات وترتيب قرض من قبل الشركة الكويتية للاستثمارات الخارجية وبنك التجارة الخارجية السوفييتي .

كما اتفق الطرفان على مواصلة تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية المشتركة الموقعة عام ١٩٦٥ والاتفاقية المشتركة لعام ١٩٨٦ وكان الوفد السوفييتي برئاسة كاتوشوف قد قابل خلال زيارته امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح وولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح وتباحث خاصة مع وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الصباح ووزير المالية جاسم الخرافي والمعروف ان الكويت يقيم علاقات مع الاتحاد السوفييتي منذ بداية الستينات .

خطة لتطوير الاتصالات بالمناطق الريفية

تطورات كبيرة في قطاع المواصلات السلكية واللاسلكية والفضائية بسلطنة عمان

مسقط - العمانية -

اولت الحكومة العمانية اهتماما لقطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية وهو القطاع الذي لم يكن يذكر قبل بدء النهضة في ٢٣ يوليو عام ١٩٧٠ حيث بدأ وضع الاسس تدريجيا لايجاد نظام متطور لهذا القطاع الذي يعد من اللبنات الاساسية في تحقيق التنمية

ففي عام ١٩٧٢ بدات الخدمة الهاتفية في صلالة بمقسم يدوي سعته ٤٢ هاتفا للاتصال بمسقط عن طريق ٣ دوائر ذات تردد عال واستمرت الخدمات بمسقط وبدات بمقسم سعته الف خط وتم استبدال مقسم مطرح ١٠٠ خط بـاخر سعته ٧٥٠ خطا واقامة محطةارضية للاقمار الصناعيةبالوطية تعمل مع القمر الصناعي الموجود فوق المحيط الهندي وتربط السلطنة ببريطانيا والبحرين من دول العالم في قطاع المواصلات السلكية واللاسلكية وقد دخلت السلطنة بانشاء الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية دخلت احدث تقنيات الاتصالات على مستوى العالم .

وقد حققت الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية خلال سنوات الخطة الخمسية الثانية ١٩٨١/١٩٨٥ انجازا كبيرا في قطاع المواصلات السلكية واللاسلكية من حيث الكم والكيف .

فقد زادت سعة الشبكة الهاتفية في منطقة العاصمة بواقع ٥١ الف خط لتصل الى ٧٠٫٣٠٠ خط ودخلت السلطنة عالم التكنولوجيا الرقمية في مجال الاتصالات .

وهو اكثر نظم الاتصالات تطورا على مستوى العالم .

كما دخل الهاتف السيار عالم الاتصالات السلكية واللاسلكية بالسلطنة وتم انشاء مركز للتشغيل والصيانة يتحكم في الشبكة الهاتفية كلها .

وشهدت حركة الاتصالات الدولية طفرة كبيرة فقد زادت عدد مكالمات الهاتف الدولية الصادرة من ١٥٧٥٧٧ مكالمة عام ١٩٧٨ الى ٣٣٠٨٠٠ مكالمة عام ١٩٨١ ليقفز هذا الرقم الى ١٨٢٨٤٠١ مكالمة عام ١٩٨٥ ووصل عدد رسائل التلكس الدولية الصادرة الى ٢٥١٥٩٤ رسالة عام ١٩٧٧ ليصل الى ٥٨٩٣٧٨ رسالة عام ١٩٨١ ويزيد عدد تلك الرسائل الى ١٠٨١١٩٩ رسالة عام ١٩٨٥

اما بالنسبة للتلغراف فقد كان عدد الرسائل الدولية الصادرة ١٥٥٦٩٠ رسالة عام ١٩٨١ ويزيد هذا العدد الى ١٨٨٣١٥ رسالة عام ١٩٨٥

ووضعت الهيئةخطة لتطوير الاتصالات بالمناطق الريفية وشمل هذه الخطة ٣٩ مدينة وقرية .

كما ادخلت الهيئة نظام الهواتف العمومية التي تعمل بنظام العملة .

واخيرا وتحقيقا لراحة المواطن سيعمل الهاتف بنظام البطاقات .

وتعمل الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية دائما على الاستفادة من التقنية المتطورة .

ولذا فقد سارعت الى الدخول في عصر الفضاء مسايرة منها لاخر ماتصل اليه تكنولوجيا العصر .

ويعود تاريخ الاتصالات عبر الاقمار الصناعية في السلطنة الى عام ١٩٧٤ عندما اقيمت محطة ارضية للاقمار الصناعية بالوطية وقد وفرت تلك المحطة ٣٤ قناة دولية تعمل مع القمر الصناعي الموجود فوق المحيط الهندي وتربط السلطنة بانجلترا والبحرين .

وفي عام ١٩٧٦ تم اقامة محطة ارضية قياسية (١) للاقمار الاصطناعية في الحاجر وتعمل بهوائي ٣٢ مترا .

وقد وفرت تلك المحطة الاتصالات الدولية مع ١٣ دولة .

وكان اجمالي عدد دوائرها ٧٢ دائرة . بالاضافة الى ذلك قدمت المحطة تسهيلات ارسال واستقبال البرامج التليفزيونية .

ولتغطية المسافة الشاسعة بين العاصمة والمنطقة الجنوبية (١٠٠٠ كم تقريبا) تم اقامة شبكة محلية جديدة « دومسات » في عام ١٩٧٧ وذلك بانشاء محطتين ارضيتين بهوائي ١١ مترا وقد اقيمت احدى هاتين المحطتين في الحاجروالاخرى في المعمورة بصلالة



● السلطان قابوس ●

وبهذا تم توفير ٢٤ قناة تربط بين مسقط وصلالة وقد تم توسيع تلك الشبكة عام ١٩٧٨ بادخال نظام توزيع البرامج التليفزيونية وذلك برفع كفاءة محطتي الحاجر والمعمورة .

واقامةاربع محطات ارضية لاستقبال التليفزيوني في عدة مناطق من السلطنة .

كما اقيمت محطة ارضية اخرى في خصب بمنطقة مسندم عام ١٩٨٠ لتوفر ٢٤ قناة ترنك للعاصمة ولاستقبال برامج التليفزيون وفي نفس العام تم اضافة ٤٨ دائرة بين مسقط وصلالة ليصل اجمالي عدد الدوائر بينها الى ٧٢ قناة .

هذا الى جانب المحطة الارضية للاقمار الصناعية في جزيرة مصيرة .

وقد اقامت السلطنة باعتبارها احدى الدول الاعضاء في المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية « عربسات » محطة ارضية جديدة للاقمار الاصطناعية للعمل مع القمر الاصطناعي العربي « عربسات » وبدا العمل بها بالفعل في الاحتفال بالعيد الوطني الخامس عشر للسلطنة في العام الماضي .

ولاتقتصر الخدمات التي توفرها تلك المحطة على ايجاد قنوات اتصالات تجارية مع الدول العربية الاعضاء في « عربسات » بل انها توفر ايضا تبادل المعلومات الثقافية والتعليمية وتبادل المعطيات ونقل التكنولوجيا فيما بين الدول الاعضاء .

واذا ماوضعنا في الاعتبار المحطتين الارضيتين التجريبيتين اللتين ستعملان بهوائي ٥ امتار وهما المحطتان اللتان يعتزم ان تعملا على استقبال البث التليفزيوني المباشر من القمر الاصطناعي العربي « عربسات » فان محطة الحاجر التي بدات عام ١٩٧٦ بمحطة ارضية قياسية « ١ » واحدة قد اصبحت الآن مجمعا كبيرا ضخما ومتطورا وزاد عدد الدوائر من ٢٤ دائرة في البداية الى ٢١٢ دائرة .

لقد اصبح بوسع اي مواطن في السلطنة بفضل محطة ومجمع الحاجر للاقمار الاصطناعية بالاضافة الى مقسم الهاتف الدولي المتطور الموجود في مطرح الكبرى الاتصال مباشرة بـ ١٨٠ دولة ويمكنه كذلك ارسال واستقبال رسائل التلكس والعمليات والفاكسمايل في سهولة ويسر .

وهكذا تطورت وتتطور الاتصالات السلكية واللاسلكية في السلطنة بوجه عام والاتصالات الفضائية بشكل خاص .

وتحرص الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية على ادخال التقنيات الحديثة .

مواكبة العصر ومشاركة في عملية البناءات تجرى في البلاد على قدم وساق في اصرار منها على ان تسهم دائما في اقامة صرح شامخ للتنمية وخاصة في قطاع الاتصالات السلكية واللاسلكية .

وهكذا تعمل الهيئة دائما على توفير كل وسائل الاتصالات الحديثة للمواطن وعلى الارتفاع بمستوى الاتصالات السلكية واللاسلكية بالسلطنة الى الدرجة التي تقف فيها على قدم المساواة مع انظمة الاتصالات في اكثر بلدان العالم تطورا .

بغداد/:

غادر بغداد امس وفد تركي برئاسة الدكتور اكرم باك دمرلي وكيل وزارة الخزانة والتجارة الخارجية نائب رئيس الجانب التركي في اللجنة العراقية التركية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بعد زيارة للعراق استغرقت عدة ايام .

ووقع الوفد التركي خلال الزيارة بروتوكولا مع الجانب العراقي لتنمية العلاقات التجارية والاقتصادية في اطار تطوير وتوسيع العلاقات بين البلدين .

● الشارقة /

تعكف وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف بدولة الامارات العربية المتحدة حاليا على اعداد دراسة عن المنظمات الاسلامية الموجودة في الدولة للتاكد من حسن سير عملها وسلامة ماتدعو اليه من افكار .

ابوظبي/

صرح الشيخ سرور بن سلطان الظاهري رئيس مجلس ادارة بنك ابوظبي التجاري بان البنك حصل على تعهد من حكومة امارة ابوظبي بتغطية اي عجز من جراء خسائر القروض الممنوحة للمواطنين .. كما التزمت حكومة ابوظبي بتقديم ودائع طويلة الاجل للبنك بدون فوائد .

مسقط/.

حدثت حالة نادرة في عالم الحيوان ولاول مرة بولاية الرستاق في سلطنة عمان عندما ولدت بقرة عجلا بستة ارجل .

وقالت وكالة الانباء العمانية التي اوردت النبا ان الولادة تمت بصورة طبيعية سوى وجود رجلين مابين الرجلين الاخيرتين والبطن وبنفس الطول والمستوى .

ونقلت عن مالك البقرة قوله - ان ولادتها كانت طبيعية جدا ولم يبد على البقرة اي حالة غير طبيعية .

وزير التربية والتعليم القطري يزور مؤسسة امريكية للصم والبكم

واشنطن/ق ن ا .

قام امس الاول سعادة الشيخ محمد بن حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم القطري ضمن زيارته الرسمية للعاصمة الامريكية بزيارة لكلية جلوديت وهي مؤسسة تعليمية خاصة للصم والبكم في واشنطن .

وكان في استقبال سعادته لدى وصوله السيد جيري لي رئيس الكلية الذي قدم شرحا مفصلا عن نظام الكلية والدراسات التخصصية التي تقدمها في مجال تعليم الصم والبكم .

كما استمع سعادته من رئيس الكلية الى شرح واف عن برنامج الدراسة بهذه الكلية التي تاسست منذ اكثر من ١٢٢ سنة .

تلاشي بقعة الزيت في الخليج

ابوظبي - واخ -

قال خالد فخرو رئيس مكتب المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية ان بقعة الزيت التي ظهرت اخيرا في مياه الخليج قد تلاشت تقريبا بعد ان تفتت وغرقت اجزاء كبيرا منها في قاع الخليج .

واضاف فخرو في تصريح لصحيفة الاتحاد نشرته امس ان بقعة الزيت لاتمثل الآن اي خطورة بعد ان تفتتت وتحولت الى بقع صغيرة بفعل الاصطدام بالاجسام الصلبة والشعب المرجانية ودرجات الحرارة العالية .

واوضح ان دولة الامارات العربية المتحدة ودولة قطر لم ترصدا اي وجود للبقعة في مياههما الاقليمية كما لم ترصد السفن التجارية والطيران المدني بدول الخليج اي اثار للبقعةمما يؤكد انها بدات تتلاشى بالفعل .

واشار الى انه لم تتم حتى الآن معرفة اسباب ظهور البقعة بسبب الظروف الامنية في المنطقة واستمرار الحرب العراقية الايرانية .

كما اكد عبدالرحمن الانصاري الباحث البيئي في اللجنة الدائمة لحماية البيئة في قطر ان بقعةالزيت لم تعد تشكل اي خطر وانها بدات بالفعل في التلاشي وان المياه الاقليمية لدولة قطر خالية من اي اثر لها .

واشار الى ان بقعة الزيت متشتتة الآن في المياه الاقليمية بين الامارات وقطر على شكل بقع صغيرة ولا اثر لها على الاحياء البحرية لوجودها في المياه البحرية العميقة .

زيادة الطاقة التصديرية لمنتجات نفط الكويت

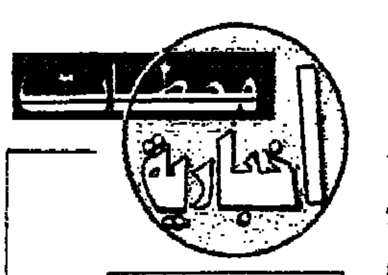
الكويت/ ق ن ا .

قال تقرير حديث لشركة البترول الوطنية الكويتية ان تحديث مصفاة ميناء الاحمدي ودخول جميع وحداتها الى عمليات التكرير وبداية مرحلة التشغيل ادى الى زيادة الطاقة التصديرية من المنتجات البترولية بالكويت .

واوضح التقرير ان انتاج مصنع الغاز الطبيعي للشركة بلغ ٤٦٢ مليون قدم مكعب في اليوم وذلك بانخفاض نسبة ٦ في المائة عن المعدلات السابقة بينما زادت مبيعات المنتجات البترولية بنسبة ٤٫٩ عن معدل مبيعات السنة الماضية الذي حققت فيه مبيعات البنزين والكيروسين اعلى زيادة بلغت ١٢ في المائة و ١٠ في المائة بالترتيب .

وبلغ صافي ارباح الشركة للسنة المالية ٨٤/٨٥ - ٦١٫١ مليون دينار كويتي تقريبا مقارنا بارباح السنة الماضية الذي بلغ ٤١٫٨ مليون دينار .

هكذا اسند الأصل



افارقـــة

تونس ـ واخ ـ
اجتمع السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية هنا امس مع اسليفا ستر نساتزينا الامين العام المساعد لمنظمة الوحدة الافريقية الذي نقل الى السيد القليبي رسالة شفوية من السيد عيدي عمرو الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية .
وتم خلال الاجتماع تبادل الآراء حول التعاون العربي الافريقي .

قـــرض

طوكيو ـ
اعلن في طوكيو ان اليابان ستقدم قرضا مقداره ٣٠ مليون دولار الى الكاميرون لمساعدتها في تمويل مشروع لتحديث مركز الحاويات في ميناء دوالا .
ومما يذكر ان هذا القرض هو ثاني قرض ياباني للكاميرون بعد القرض الاول الذي قدم عام ١٩٨٣ وقيمته ١٥ مليون دولار .

اربـــاح

نيويورك ـ
اعلنت الشركة الامريكية للبرق والهاتف ايه . تي . ايه . تي رائدة شركات صناعة اجهزة الاتصالات في تقرير نشر امس الاول عن تراجع ارباحها بنسبة ٨ر٥٪ في الربع الثاني من هذا العام .
وعزت الشركة هذه الخسارة الى اضراب شهدته استمر ٢٦ يوما في الشهر الماضي .

عـــودة

دمشق ـ
عاد الى دمشق في ساعة مبكرة من صباح امس عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية السورية والوفد المرافق له بعد زيارة لفرنسا استغرقت ثلاثة ايام ..

المباحثات تتركز على النواحي الاقتصادية

مبارك يتوجه الى بون في آخر جولته الاوربية

لندن/ق ن ا :
وصل الرئيس المصري حسني مبارك امس الى بون قادما من لندن بعد زيارة لبريطانيا استغرقت يوما واحدا في اطار جولته الاوروبية الحالية .
وقد اجرى الرئيس المصري مباحثات مع مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين والنزاع العربي ـ الاسرائيلي والحرب العراقية ـ الايرانية .
ويرافق الرئيس المصري خلال هذه الجولة التي بداها يوم الاربعاء الماضي وشملت حتى الان ايطاليا وفرنسا .. اضافة الى بريطانيا كل من الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور سلطان ابوعلي وزير الاقتصاد والسيد علي نجم محافظ البنك المركزي المصري .
وصرح الدكتور سلطان ابوعلي وزير الاقتصاد المصري ان جولة الرئيس حسني مبارك الحالية في كل من ايطاليا وفرنسا وبريطانيا والمانيا الاتحادية تستهدف تبادل وجهات النظر فيما يتعلق بالعلاقات الثنائية بين مصر وكل من هذه الدول اضافة الى التطورات الاقتصادية الدولية ونتائج الانخفاض في اسعار البترول واثر ذلك على الدول النامية وهو مايجعلها جولة اقتصادية بالدرجة الاولى .
وقال الدكتور سلطان ابوعلي في تصريح لصحيفة « الاهرام » المصرية ان موضوع زيادة حجم البروتوكول المالي بين مصر والمجموعة الاوروبية من بين الموضوعات التي تتناولها الجولة الحالية للرئيس المصري .
وحول موضوع الديون المصرية للخارج .. اوضح ان اعباء هذه الديون ربما وصلت ذروتها في هذه الاعوام مما يضع اعباء مالية كبيرة على مصر للقيام بسدادها .
وجدير بالذكر ان الدكتور سلطان ابوعلي يرافق الرئيس المصري في جولته الاوروبية الحالية التي شملت حتى الان زيارة ايطاليا وفرنسا وبريطانيا ويختتمها بزيارة لالمانيا الاتحادية .

بريطانيا مستعدة لبيع طائرة نمرود الاستطلاعية للدول العربية دون شروط

لندن/ ق ن ا :
قال جيمس براير رئيس مجلس ادارة شركة جنرال اليكترك البريطانية ووزير شئون ايرلندا السابق ان بريطانيا ترحب ببيع طائرات الانذار المبكر من نوع « نمرود » البريطانية الصنع الى الدول العربية .
وذكر براير في حديث ادلى به لمجلة « التضامن » تنشره في عددها الصادر في لندن اليوم السبت ان الحكومة البريطانية مستعدة لبيع هذا النوع من الطائرات المماثل لطائرات « اواكس » الامريكية الصنع الى العرب من دون اية شروط .
واضاف ان الذي سيساعد على عملية البيع هذه هو ان السياسة البريطانية التسليحية ازاء منطقة الشرق الاوسط هي اكثر مرونة من السياسة الامريكية .
واشار براير الذي خلف اللورد كارنجتون السكرتير الحالي لمنظمة شمال حلف الاطلنطي « الناتو » في رئاسة مجلس ادارة الشركة البريطانية ان شركته تقوم الان باعداد الدراسات بشان الامكانيات المتاحة في الاسواق.

تزايد فرص الحد من عجز ميزانية الدول الصناعية

بنك التسويات الدولية يدعو للإسراع بتنفيذ خطة بيكر لحل أزمة ديون الدول النامية

واشنطن/ ق ن ا .
جاء في التقرير السنوي الجديد لبنك التسويات الدولي ان فرص الحد من العجز في الميزانية بالدول الصناعية المتقدمة تحسنت بشكل ملحوظ خلال العام الحالي نتيجة لاتفاق هذه الدول على تنسيق سياستها الخاصة باسعار الصرف .
واشار التقرير الى ان اتفاق وزراء مالية الدول الصناعية الغربية في سبتمبر الماضي خلال اجتماعهم في نيويورك ادى الى حدوث نوع من الاستقرار في اسواق العملات الدولية الرئيسية واسعار الصرف .
ولكن التقرير اشار الى ان هذا الاتفاق على الحد من العجز في ميزانيات الدول الصناعية سيحتاج الى فترة طويلة من الوقت قبل ان تظهر نتائجه الملموسة .
ولم يؤيد تقرير عام ١٩٨٦ لبنك التسويات الدولي في واشنطن الاقتراح الفرنسي الخاص بتحديد مدى معين لاسعار الصرف يمكن ان تتذبذب الاسعار داخله .
وحذر بنك التسويات الدولي من ان تنفيذ الاقتراح الفرنسي قد يؤدي الى عدم الاستقرار في الاسواق المالية الدولية لان عدم قدرة دولة معينه على الابقاء على اسعار الصرف داخل مدى معين سوف يؤدي الى حدوث اضطراب في اسواق العملات الدولية واسعار صرفها .
وذكر التقرير ان البديل الواقعي المعقول لتحقيق الاستقرار في اسعار الصرف هو استمرار الدول الصناعية في تنسيق سياساتها المالية وتدخل البنوك المركزية عند اللزوم لمنع حدوث اختلال في اسعار العملات .
واشار التقرير الى ان الاقتصاد العالمي يبدو افضل بشكل عام في الوقت الحالي من اي وقت مضى خلال السنوات الست الاخيرة .. ويرجع ذلك اساسا الى انخفاض معدلات التضخم واسعار الفائدة واسعار البترول .

● جيمس بيكر ●

واوضح التقرير ان هناك مشاكل اسياسة تعوق النمو الاقتصادي بالدول الصناعية من اهمها زيادة معدلات البطالة واعتماد حكومات هذه الدول على السياسات المالية وحدها لتخفيض اسعار الفائدة .
اما بالنسبة للاوضاع الاقتصادية بالدول النامية فقد دعا بنك التسويات الدولي الدول الصناعية الى تنفيذ الخطة التي طرحها جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي لتقديم قروض جديدة للدول النامية المدينة لمساعدتها على حل ازمة الديون .
ودعا التقرير المؤسسات المالية الدولية والبنوك التجارية العالمية الى توفير القروض اللازمة لمساعدة الدول النامية على تنفيذ برامج الاصلاح الاقتصادي بها والخروج من محنة الديون .. كما دعا الدول الصناعية الى عدم الاعتماد على اجراءات الحماية الجمركية وغير الجمركية وتشجيع صادرات الدول النامية .

تكليف غونزاليز بتشكيل الحكومة الاسبانية الجديدة

مدريد/كونا :
كلف ملك اسبانيا خوان كارلوس رئيس وزرائه فيليب غونزاليز تشكيل حكومة جديدة بعد ان احتفظ الحزب الاشتراكي الذي يتزعمه بالاغلبية البرلمانية المطلقة في الانتخابات العامة التي جرت يوم ٢٢ يونيو الماضي .
وابلغ غونزاليز الصحفيين عقب اجتماع مع كارلوس الليلة قبل الماضية استغرق ساعة ان العاهل الاسباني طلب منه تشكيل حكومة جديدة .
وقال انه قبل هذا التكليف وانه يامل ان يكون تكليفه بتشكيل حكومة جديدة في صالح اسبانيا .
واشار الى انه لم تطرأ تغيرات تذكر على تشكيل الحكومة ـ وان تصويت الاسبان لصالح حزبه هو بمثابة التعبير عن رضاهم على حكومته الحالية .
وقال انه سيعلن عن اسماء وزرائه في الحكومة الجديدة قبل الثاني والعشرين من الشهر الجاري وهو موعد انعقاد جلسة الثقة البرلمانية بالبرنامج الحكومي الجديد .
من جهة اخرى اكد زعيم المعارضة الاسبانية رئيس الائتلاف الشعبي مانويل فراغا ان مجموعته البرلمانية ستصوت ضد غونزاليز فيما اعلن زعيم حزب الوسط الديمقراطي والاجتماعي او دولفو سواريز انه سيتخذ نفس الموقف بينما صرح زعيم الحزب الشيوعي الاسباني انه يفضل الاستماع لكلمة غونزاليز في جلسة طرح الثقة بالحكومة قبل اتخاذ قرار بشان صوت مجموعته البرلمانية .

حل البرلمان في ماليزيا

كوالالمبور/ق ن ا :
اعلن مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا اليوم حل البرلمان والمجالس النيابية التشريعية لكافة اقاليم البلاد فيما عدا اقليمي صباح وساراواك .
واوضح رئيس الوزراء في بيان نقلته وكالة الانباء الماليزية ان القرار الذي سيسري اعتبارا من اليوم السبت يستهدف تمهيد الطريق امام اجراء انتخابات عامة مبكرة يتم خلالها شغل مقاعد البرلمان المركزي التي تبلغ ١٧٧ مقعدا علاوة على ٣٥١ مقعدا للمجالس التشريعية الاقليمية .
ويذكر ان ائتلاف الجبهة الوطني الحاكم التي يراسها مهاتير والتي تضم ١٣ حزبا كانت قد حققت فوزا كاسحا في الانتخابات العامة الاخيرة التي جرت في ابريل ١٩٨٢ .

اجتماع لمجلس امناء المعهد العربي للنفط

بغداد/واخ :
توجه الى الرباط امس الدكتور براق سعيد يحيى المدير العام لمعهد النفط العربي التابع لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابك » لحضور الاجتماع الثامن عشر لمجلس امناء المعهد الذي يبدا اعماله هناك غدا .
وصرح الدكتور يحيى قبيل مغادرته بان المجلس سيتخذ عددا من القرارات لعرضها على مجلس وزراء منظمة « اوابك » منها مقترحين جديدين الاول بشان الاعلان عن جائزة سنوية تمنح لاحسن بحث يعده مواطن عربي في مجال تقنيات التدريب ومنهجياته تحدد بمبلغ « ١٥ » الف دولار والثاني هو الاعلان عن اجازة دراسية سنوية يمنحها المعهد لمواطن عربي متخصص لمتابعة دراسته العليا على شهادتي الماجستير والدكتوراه في مجال التدريب النفطي في احدى الجامعات العالمية .
واضاف ان الاجتماع سيناقش على مدى يومين السياسات العليا للمعهد بخصوص اقرار خطط عمل وفعاليات المعهد للعام المقبل وادخال تقنيات جديدة كاستخدامات الحاسبات الالكترونية في مجال التدريب النفطي وتنظيم دورات لمدة شهرين بالتعاون مع بعض المؤسسات التدريبية العالمية مع دول السوق الاوروبية المشتركة واعداد بحوث ودراسات تشمل انشطة التوثيق الالي .

منح ثلاث شركات دولية امتياز التنقيب عن البترول في باكستان

اسلام اباد/ ق ن ا :
منحت باكستان امتيازا لثلاث شركات بترول دولية لتولي عمليات استكشاف البترول في منطقة كراتشي باقليم السند .
وذكرت المصادر الرسمية الباكستانية انه بمقتضى الاتفاقية التي تم التوقيع عليها في منتصف الاسبوع الماضي بهذا الخصوص ستقوم الشركات الثلاث بانفاق حوالي ٨٦ر٣ مليون دولار في عمليات الاستكشاف .. التي ستتم في منطقة تبلغ مساحتها ١٣٧٥ ميلا مربعا خلال الفترة المبدئية للاتفاقية وفي ثلاث سنوات .

كلمة اليوم

المملكة والوفاق العربي

في حديث رئيس الوزراء الاردني الذي ادلى به لمجلة المستقبل والمتضمن الاشادة بدور المملكة في جهود المصالحة العربية. في هذا الحديث ما يدعم اعتزاز المواطن السعودي بقيادته الحكيمة. فبلادنا دائما لها نصيب وافر في الاعمال التي تستهدف خير العرب والمسلمين . دون ان تنتظر جزاءا ولاشكورا لان ماتقوم به هو واجب قومي وديني تفرضه طبيعة العلاقات بين المملكة والدول العربية والاسلامية. وهي العلاقات القائمة على الاحترام المتبادل، وتحقيق المصالح المشتركة. والنظر الى المصالح العربية والاسلامية العليا بروح المسئولية الملتزمة .

وقد بذلت المملكة مساعيها من اجل المصالحة بين الاردن وسوريا وفق قرارات قمة الدار البيضاء الطارئة. وقد قدر لهذه المساعي ان تكلل بالنجاح نظرا للجهد المتواصل والذي بذلته المملكة. ونظرا للاستجابة الواعية لهذا الجهد من قبل الاطراف المعنية في البلدين الشقيقين. ولكن هذه الجهود لم تتوقف عند مناسبة معينة. فهي دائمة ومتواصلة وحثيثة، تستجيب لكل المستجدات على الساحة السياسية، وتسعى لتطويق اي خلافات بين البلدان العربية والاسلامية .

ورئيس الوزراء الاردني وهو يشيد بجهود المملكة في هذا المجال انما يؤكد حقيقة النتائج الايجابية التي عادت على الاردن بعد ان تحقق له الوفاق مع سوريا. ومن واقع التجربة باهميةهذا الوفاق. كانت للاردن مبادرته في تحقيق وفاق سوري عراقي منتظر. هذه المبادرة التي حظيت بتاييد عربي شامل. فكانت المملكة في مقدمة الدول التي حرصت على ان تمضي هذه المبادرة دون اية عراقيل. الى ان يتسنى لها تحقيق اهدافها القومية النبيلة .

ان الظروف التي تعيشها المنطقة تحتم مزيدا من الوفاق العربي والاسلامي لمجابهة كل التحديات التي لاتزال تثير امام العرب والمسلمين الكثير من العراقيل في مسيرتهم نحو الغد الافضل. وضرورة هذا الوفاق .. امر ادركته المملكة، وعملت من اجله. وسعت بجدية لتحقيقه. وبذلت كل الجهود من اجل وفاق عربي شامل يضمن لكل العرب والمسلمين النصر المؤزر باذن الله .

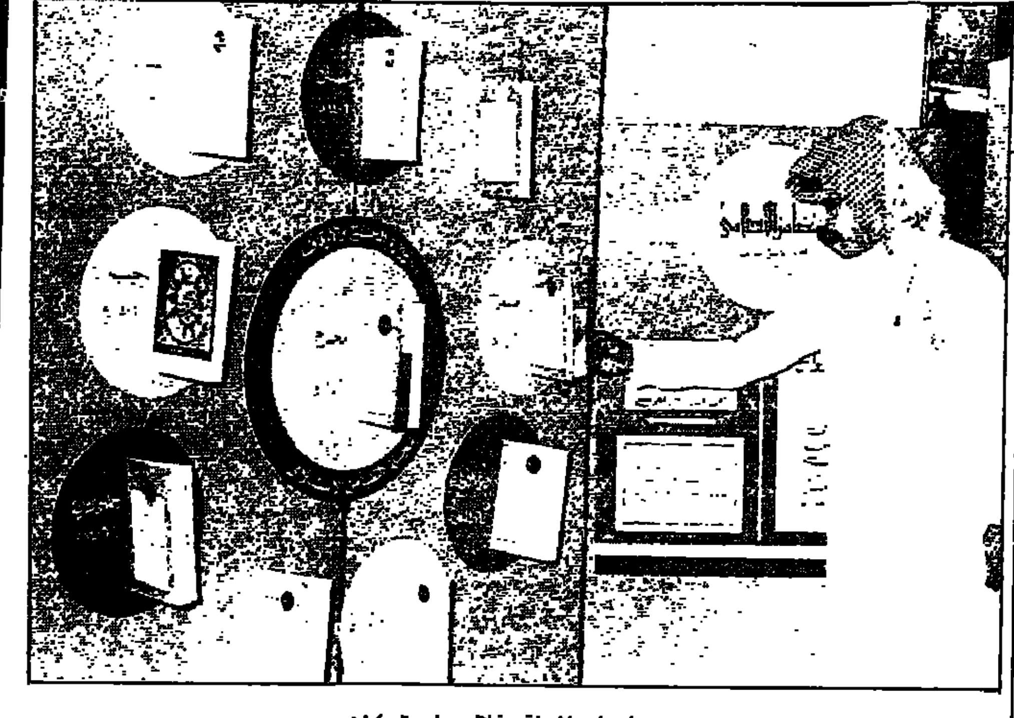
وجهود المملكة في مجال تحقيق التضامن والوفاق بين العرب والمسلمين تحتاج ايضا الى جهود مماثلة من كل الدول العربية والاسلامية. فالاسرة العربية والاسلامية لابد ان يحقق تضافر جهودها نتائج ايجابية اشمل يستفيد منها العرب والمسلمون في كل بقاع الارض .

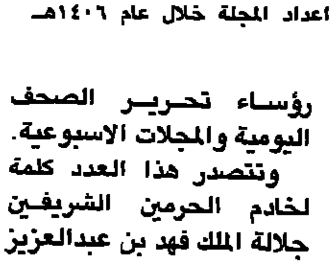
اليوم

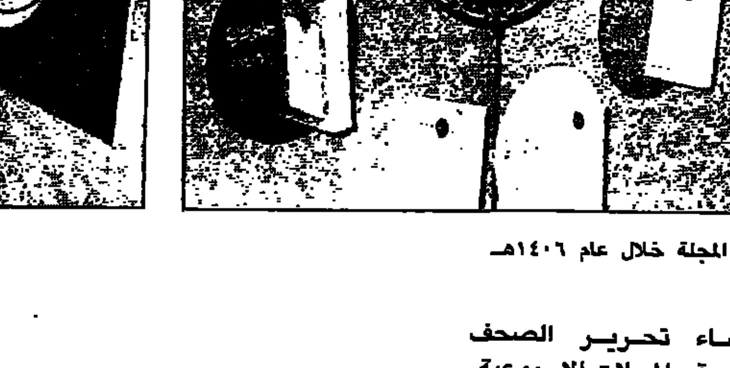
انخفاض عدد الليالي السياحية في مصر

الحكومة المصرية تواصل جهودها للتغلب على الصعوبات التي تواجه تنشيط السياحة

القاهرة/ ق ن ا :
يعاني الموسم السياحي في مصر هذا العام من انخفاض يصل الى عشرين بالمائة عن العام الماضي في الوقت الذي تتطلع فيه الحكومة الى ترويج السياحة في محاولة للتغلب ـ بعض الشيء ـ على الصعوبات التي تواجهها بسبب انخفاض اسعار البترول وزيادة اعباء الديون .
وقد بلغ عدد السياح الذين زاروا مصر عام ١٩٨٠ نحو مليون سائح وزاد هذا الرقم في العام الماضي الى مليون ونصف المليون ولكن بنفس عدد الليالي السياحية فقد امضى سياح عام ١٩٨٠ تسعة ملايين ليلة وهو نفس الرقم لعام ١٩٨٥ مما يعنى ان مدة اقامة السائح قد انخفضت من تسع الى ست ليالي في المتوسط .
ولاتحظى مصر حتى الان باكثر من واحد في المائة من نصيب السياحة العالمية وهو رقم متواضع لايتناسب مع معالمها الاثرية التاريخية وامكانياتها السياحية في الشتاء والصيف .
ويرى خبراء السياحة ان هناك عدة عوامل تؤثر على ازدهار السياحة في مصر في مقدمتها الوضع السياسي في مصر وفي المنطقة فقد اثرت عملية اختطاف الباخرة اكيل لورو وحوادث الامن المركزي في شهر فبراير على قدوم السياح من اوربا والولايات المتحدة كما تتحكم بعض القوانين الاقتصادية في الوضع السياحي حيث يفرض على السياح التعامل بالسعر التشجيعي للدولار في الاقامة بالفنادق وهو ١٣٤ قرشا بالاضافة الى عدم توفر وسائل المواصلات المنظمة وباسعار مناسبة والتركيز على فنادق الخمس نجوم وعدم توفر فنادق كافية من مستوى اقل من اربع او ثلاث نجوم خاصة ان السياح الان هم من ابناء الطبقات المتوسطة الذين يبحثون عن مثل هذه الفنادق وباسعار مناسبة .
وفي الوقت نفسه تاثر الموسم السياحي المصري وهو موسم اشهر الصيف باغلاق ملاهي شارع الهرم حتى الان والازمة المثارة حول هذا الموضوع بين وزارة السياحة والمجلس المحلي لمحافظة الجيزة .
فقد اغلقت ملاهي شارع الهرم بعد حوادث الامن المركزي وتعرض العديد منها للاضرار ولكن اصحابها باشروا في اصلاحها قبل اشهر الصيف وبعد شهر رمضان المعظم الذي تغلق فيه الملاهي بقرار رسمي وافتتحت بالفعل لعدة ايام خلال العيد ولكن المجلس المحلي لمحافظة الجيزة وهو مجلس شعبي منتخب قرر الغاء الملاهي في شارع الهرم .. وقد تركزت وجهة نظر المجلس على ان منطقة الهرم اصبحت منطقة سكنية مكتظة بعد ان كانت من الضواحي ثم ان وجود هذه الملاهي عرض المنطقة لاعمال الشغب مرتين الاولى في يناير عام ١٩٧٧ والثانية في فبراير الماضي كما ان استمرارها في هذه المنطقة يشكل خدشا للاداب العامة .
وطلب المجلس نقلها الى مدينة ٦ اكتوبر وهي مدينة حديثة على طريق الجيزة ـ الفيوم .. الا ان وزارة السياحة اعترضت على ذلك واوضحت ان انشاء مدينة جديدة للملاهي خارج العاصمة يحتاج لسنوات طويلة ويؤثر على حركة السياحة في مصر وتم التوصل هذا الاسبوع الى اتفاق وسط يقضي بتحويل هذه الملاهي الى مطاعم من الدرجة الاولى ومسارح للمنوعات مع تكثيف حملات مكافحة الاداب للسيطرة على التزام الملاهي بالاداب العامة فيما تقدمه لروادها .. وحتى الان لم تفتح هذه الملاهي ابوابها انتظارا لتغييرات حول مايجب ان تقدمه كمطاعم ومسارح عامه .
وقد استفادت محافظة القاهرة والتي لايفصلها عن محافظة الجيزة سوى نهر النيل من هذا الموقف فمازالت القاهرة في الزمالك ووسط المدينة وفي الفنادق الكبرى تعج بالرواد خاصة بعد ان غيرت الفنادق الشهيرة من برامجها التي استمرت لعدة سنوات لتضع الى جانبها عددا جديدا من الفنانين الذين كانوا يعملون في اماكن اخرى .
وفي الوقت نفسه تركز وزارة السياحة على تشجيع السياحة الى المصايف على الشواطيء على البحرين المتوسط والاحمر للمصريين والاجانب وقد قامت بتنفيذ مشروع عاجل جديد للصرف الصحي بالاسكندرية يصب مياه المجاري في بحيرة مريوط بدلا من البحر بعد ان ادى الصرف في البحر في العام الماضي الى تدمير الموسم السياحي بالمدينة وبالرغم من ذلك لايزال الموسم السياحي بها ضعيفا نتيجة ماتعرضت له مياه البحر من تلوث في العام الماضي ويتوجه السياح الان الى الشواطيء الشمالية في مرسى مطروح والعريش والى الشواطيء الجنوبية على البحر الاحمر وسيناء رغم حرارتها صيفا .







■ اعداد المجلة خلال عام ١٤٠٦هـ

● كلمة جلالة الملك عبدالعزيز وكلمة جلالة الملك فهد

■ المجلة ومسابقات القرآن الكريم.

اجرى التحقيق/ محمد مصطفى دوكي
تصوير/ سلمان المرزوقي

بمكة المكرمة يفتتح اليوم معرض مجلة التضامن الاسلامي

٤٠ عاما مرت على اصدار مجلة التضامن الاسلامي

يفتتح معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ/ عبدالوهاب عبدالواسع المعرض الذي سيقام صباح اليوم السبت الثاني عشر من شهر ذي القعدة الجاري وذلك بالمركز الاعلامي بالعاصمة المقدسة بمناسبة مرور اربعين عاما على صدور مجلة التضامن الاسلامي.

هذا وقد استعدت الوزارة منذ وقت مبكر لهذا المعرض حيث شكلت لجنة برئاسة سعادة وكيل الوزارة لشئون الحج الاستاذ عبدالله بوقس لمتابعة سير العمل في المعرض الذي سيضم عددا من المجسمات لعمارات الاوقاف التابعة للوزارة وكذلك عددا اخر من المجسمات لعدد من المشاريع التابعة للوزارة والتي قامت بها حكومة جلالة الملك فهد المفدى وسيحوي المعرض كذلك على مجسم لمجمع المصحف الشريف بالمدينة المنورة ومصنع كسوة الكعبة.

كما سيشاهد الزوار عددا من المجسمات التي تحكي عن مكة والمدينة والمشاعر وبئر زمزم ويتوقع ان يصدر خلال هذا اليوم كذلك عدد المجلة الخاص الذي يحتوي على ١٥٧ صفحة كتب فيها عدد من رؤساء تحرير الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية.

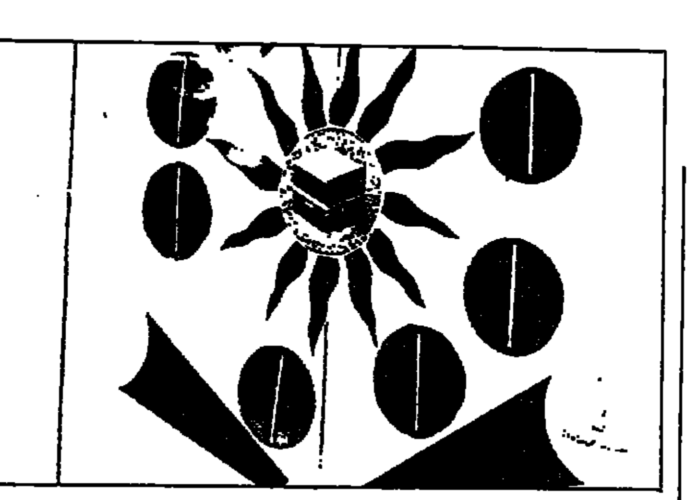
وتتصدر هذا العدد كلمة لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بهذه المناسبة يقول فيها :

« ان مجلة تحمل هذا الاسم العزيز وهذا الشعب العظيم جديرة بالتقدير وحرية ان تكون لها الصدارة بين المجلات الاسلامية لا سيما وان مولدها كان في عهد مؤسس المملكة العربية السعودية ومرسي دعائمها وباني صرحها الشامخ جلالة الملك عبدالعزيز فقد تفتحت عيناها على الدنيا في العهد الميمون لجلالته وكانت تحمل اسم الحج وتصدر من بطحاء مكة ومن رحاب البيت العتيق مهد الرسالة ومنبع النور.

وكذلك يوجد بالمعرض كلمة لصاحب الجلالة الملك عبدالعزيز مؤسس هذه البلاد في اول عدد صدر للمجلة وجاءت كلمته على النحو التالي :

ان الأمر لله وما تشاءون الا ان يشاء الله والايام كلها عبر للمعتبرين يجب على المسلمين ان يتمسكوا بعرى الاسلام حتى لا تذهب ريحهم ويجب عليهم ان ينفقوا في ظاهر الامور وباطنها انني ادعو للانفاق والاعتصام بالاسلام وان نسعى لما يحفظ قوانا وان نكون ضد كل شخص يعمل ضد الاسلام.. ان كل ما ندعو اليه هو جمع كلمة المسلمين واتفاقهم ليقوموا بواجبهم امام ربهم وامام بلادهم نرجو الله ان يوقظ المسلمين من غفلتهم ليتعاضدوا ويتعاونوا لتكون كلمة الله هي العليا وان تكون مصداقا لقوله صلى الله عليه وسلم المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا ».

كما زين العدد بكلمة لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة جاء فيها : من مكة المكرمة البلد الامين



● لوحة تبين تطور المجلة خلال الفترات السابقة

وفي عهد جلالة الملك عبدالعزيز تغمده الله بواسع رحمته صدرت مجلة الحج عام ١٣٦٦هـ تعبر عن عناية المملكة بالحج وعنايتها بالحجيج وحرصها على ان تحقق لضيوف الرحمن كل ما يعنيهم على اداء مناسكهم في امن وطمانينة وعلى هدى وبصيرة..

كما قال معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع : لقد تخطت مجلة التضامن الاسلامي عبر مسيرتها الطويلة كافة الحواجز الجغرافية والسياسية والقومية في العالم العربي والامة الاسلامية في عصر القوميات الزائفة وفي عصر التمزق والتشتت والخلاف في عصر الذوبان في قاع النظم الاقتصادية والثقافية والفكرية تخاطب الامة الاسلامية الى التضامن الاسلامي الى عصر الصحوة الاسلامية.

هذا وسوف يقام عقب افتتاح المعرض لهذا اليوم احتفال بهذه المناسبة حيث سيتم تكريم رؤساء التحرير السابقين للمجلة وهم محمد سعيد العامودي وهاشم زواوي والدكتور مصطفى عبدالواحد كما ستكون هناك ندوة يتحدث فيها المجتمعون عن ما تقدمه الوزارة من خدمات يرعاها معالي وزير الحج والاوقاف.

هدايا تذكارية

ستقوم الوزارة خلال حفل الافتتاح بتوزيع عدد من نسخ المصحف الذي تمت طباعته بمجمع الملك فهد بالمدينة المنورة ومجموعة من الكتب النادرة والصادرة عن الوزارة ومركز ابحاث الحج والمركز الاعلامي وسيتم تعريف الجمهور بالدوريات الموجودة في المعرض.

العدد الخاص

سيصدر هذا اليوم العدد الخاص للمجلة بجانب العدد الشهري الذي تصدره الوزارة وسيقع العدد في ١٥٧ صفحة شارك في كتابة المواضيع عدد كبير من رؤساء التحرير والمسئولين في المملكة ومن ضمنهم الشيخ عبدالله خياط امام وخطيب المسجد الحرام والاستاذ محمد حسين زيدان والدكتور هاشم عبده هاشم رئيس تحرير جريدة عكاظ والدكتور عبدالعزيز النهاري رئيس تحرير جريدة البلاد هذا وقد تمت طباعة عشرة الاف نسخة من عدد المجلة الخاص بهذه المناسبة وسوف توزع على جميع الدول العربية.

جهود العاملين

يبذل العاملون بالمعرض جهودا كبيرة وموفقة من اجل انجاحه وابرازه بالصورة المرجوة منه خصوصا وانه ياتي لتعريف الجمهور بمدى ما تحقق من انجازات رائعة في ظل حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ومدى ما تقدمه الدولة لضيوف الرحمن من خدمات في كافة المجالات ومن اجل يتسير تاديتهم لمناسكهم في احسن صورة وافضل وجه. وهذه اللجنة المكونة من المخرج فيصل عراقي وتوفيق حلواني وبدر الدوبي وخالد علوي وسمير الجهني من الحرس الوطني.. يبذلون كل ما يمكنهم من اجل تقديم تعريف كامل للقارىء عن هذه المجلة والمعرض.

تحقيق : نواف محمد الشنيف

■ المريض عبدالعزيز السويد بكامل بصره

في مستشفى الملك خالد بالمجمعة

عودة الإبصار إلى مريض فقد نعمة البصر

الامكانيات الكبيرة بالمستشفى تساعد على اجراء أعقد الجراحات

تم مؤخرا في مستشفى الملك خالد بالمجمعة اجراء عملية جراحية كبرى اعيد فيها البصر لعين مواطن اصيب في حادث مروري نتج عنه تهتك في العصب البصري للعين اليمنى وفقد الرؤية بها تماما وكان ذلك بفضل الله وتوفيقه لجراح الاعصاب بالمستشفى الدكتور ف.ك شريفا ستافا - ماجستير في جراحة المخ والاعصاب من جامعة بانقلور بالهند. الذي تمكن من اجراء هذه العملية المعقدة بنجاح تام بعد عناء ست ساعات في غرفة العمليات الكبرى بالمستشفى ليجد المصاب عينه سليمة الرؤية بعد ثلاثة ايام من العملية وكان لهذه العمليةصدى كبيرا نظرا لكونها من العمليات الكبرى والمعقدة التي تشهد بكفاءة الطبيب وجراته وتطور الامكانيات الطبية في المستشفى التي تساعد على اجراء مثل هذه العمليات الكبرى في اي وقت.

وقد رات « اليوم » من واجبها زيارة مستشفى الملك خالد بالمجمعة التي اجريت فيه هذه العملية للاطمئنان على صحة المريض ونقل انطباعه وسعادته بعد عودة البصر الى عينه والالتقاء بالطبيب الجراح الذي اجرى هذه العملية والذي حكى ظروف العملية ونتائجها وامكانيات قسم العمليات بالمستشفى لكافة العمليات الجراحية واصابات الحوادث كما تم في الزيارة اجراء حديث قصير مع مدير المستشفى الدكتور مدحت منير حجاج تناول بالاضافة الى هذا الحدث الذي يعتبر انجازا كبيرا للمستشفى جميع التطورات التي يعيشها المستشفى بجميع اقسامه ومرافقه.

« اليوم » في غرفة رقم ٦

في اليوم السادس بعد اجراء العملية دخلت « اليوم » الغرفة رقم ٦ بعنبر جراحة الرجال بالمستشفى التي يرقد على احد اسرتها المواطن عبدالعزيز ابراهيم السويد - ٢٣ عاما - الذي اجريت له العملية المذكورة نجرى الحديث التالي .

■ فحول ظروف الحادث الذي اصيبت به عينه وفقده الابصار يقول :

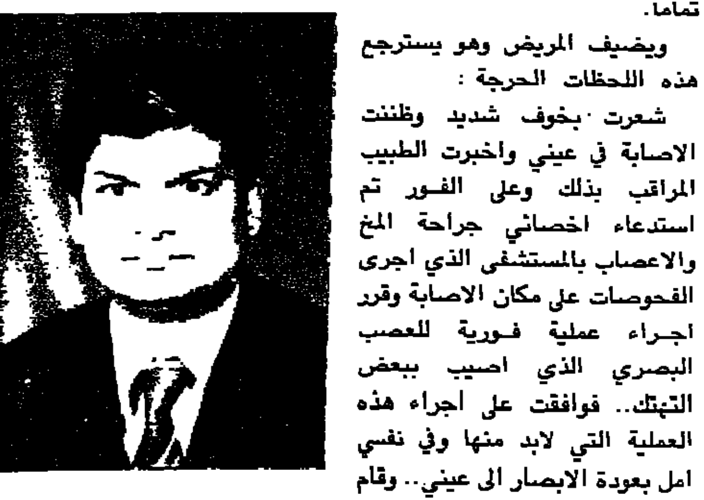
- كنت في طريقي من المجمعة الى سدير واثناء سيري بسيارتي اختل توازن السيارة مما ادى الى انقلابها ولم افق الا وانا بالمستشفى هنا حيث لم ادري بنفسي الا على السرير الابيض بالمستشفى حيث اصبت بكدمات باجزاء من جسمي وكان من بينها اصابة بالغة الخطورة في راسي وهي شجة عميقة ادت الى اضعاف الرؤية في عيني اليمنى التي لم اعد اشاهد بها تماما.

ويضيف المريض وهو يسترجع هذه اللحظات الحرجة :

شعرت بخوف شديد وظننت الاصابة في عيني واخبرت الطبيب المراقب بذلك وعلى الفور تم استدعاء اخصائي جراحة المخ والاعصاب بالمستشفى الذي اجرى الفحوصات على مكان الاصابة وقرر اجراء عملية فورية للعصب البصري الذي اصيب ببعض التهتك.. فوافقت على اجراء هذه العملية التي لابد منها وفي نفسي امل بعودة الابصار الى عيني.. وقام الدكتور مشكورا باجراء العملية التي تكللت ولله الحمد بالنجاح وعاد الابصار الى عيني وعادت معه الفرحة ترفرف بين جوانحي وانا احمدالله على شفائي واقدم عميق الشكر لادارة المستشفى وجميع العاملين به لما لاقيته من حسن عناية واحب ان تنقلوا عبر جريدتكم « اليوم » شكري الى جلالة الملك المعظم والمسئولين في وزارة الصحة على المستوى الكبير الذي تشهده مستشفيات المملكة لتحقيق افضل خدمة صحية للمواطن.

كيف تمت العملية

وكان لنا حديث مع الطبيب شريفا ستافا اخصائي جراحة المخ والاعصاب بالمستشفى الذي اجرى العملية الذي يقول عنها :



■ د.شريفا ستافا
الذي اجرى العملية

بعد معاينة الحالة اكتشف ان المريض فاقد البصر في عينه اليمنى وبالكشف على العين نفسها وجدنا انها سليمة اي انه لا يوجد اصابات في العين من الخارج ولذلك اعتقدت ان العصب الذي يربط العين بالمخ هو الذي قد اصيب ولذلك تم تصوير منطقة الاصابة بالاشعة الخاصة وبعد اخذ هذه الصور اكتشفنا بان هنالك كسرا في الجمجمة وجزء صغير من العظم ضاغط على العصب البصري. نتيجة لما سبق تقرر اجراء عملية للمريض وتم فتح الجمجمة وكشف الدماغ وتم سحب المخ اوالدماغ من الايام ورفعه الى اعلى للفحص على العصب البصري لان العصب البصري وضعه اسفل الدماغ وعندما تريد الكشف على العصب البصري يجب ان ترفع الجزء الامامي من المخ حتى يتسنى لك رؤية العصب البصري. وكماهو معلوم العصب البصري يجري داخل قناة في الجزء الامامي من الجمجمة وعندما نريد الكشف على العصب البصري يجب ان نفتح الجزء الاعلى من هذه القناة حتى نستطيع ان نرى العصب البصري بالاضافة الى ذلك يجب ان نزيل جزءا من التجويف العيني عند فتح القناة وجدنا ان شظفة من العظم ضاغطة على العصب البصري في المجرى او القناة نفسها وقد ازلنا هذه الشظفة وتم اغلاق الجمجمة.

ويضيف الدكتور : هذه ثالث عملية اجريتها عمليتين في الهند وهذه الثالثة وقد تكللت العملية الاولى بالنجاح اما العملية الثانية فلم تتحسن وهذه العملية الثالثة وقد تكللت بالنجاح وجميع مسبباتها حوادث مرورية ولكن مثل هذه الاصابات نادرة جدا.

وعن نسبة نجاح هذه العمليات يقول : لا استطيع ان اعطيك نسبة محددة بالضبط ولكن هي نسبة ضئيلة جدا حتى عالميا. لذلك بعض المراكز الطبية العالمية لا تجرى مثل هذه العملية لانهم يعتبرونها فاشلة لا محالة ويعتبرون ان اي تدخل لا فائدة منه.

وحول الاسباب التي تجعل من هذه العملية ذات نسبة نجاح ضعيفة يقول :

اسباب عدم التحسن ناتجة عن الاصابة نفسها وليست العملية ولكن اذا اجريت هذه العملية فيمكن للمريض ان يتحسن بالرغم من ان هذه النسبة ضئيلة جدا واذا لم تجر العملية فستبقى العين المصابة فاقدة البصر مدى الحياة.

وعن مدى المجازفة في هذه العملية يوضح :

لاشك ان بعد حياة الانسان يمكن ان ياتي البصر هو الشيء الوحيد ذو الاهمية عنده فاذا كان اي احتمال لنجاح العملية اعتقد ان الدكتور يضعه في عين الاعتبار لانه اذا لم يجر العملية سيبقى المريض فاقدا البصر مدى الحياة. وعلى العموم اي عملية بالنسبة لجراحة المخ والاعصاب تحمل معها نسبة من الخطورة ولكن الجراح يوزان بين الاشياء هذه بحيث يقلل من نسبة الخطورة قدر الامكان.

وعن الامكانيات الموجودة بمستشفى الملك خالد بالمجمعة ومدى مساعدتها على اجراء عمليات معقدة من هذا النوع ومدى استفادتهم من هذه الامكانات يقول :

- الامكانيات الموجودة في المستشفى هنا مفيدة جدا وتساعد المختص لاجراء مثل هذه العملية وكذلك العاملون في المستشفى في الاقسام الاخرى متعاونون جدا في مثل هذه الحالات مما يساعد الطبيب المعني في اجراء اي عملية فمثلا رئيس قسم الاشعة كان معي متعاون للغاية وقد ظل معنا حتى عرفنا سبب الاصابة وهو يصور المريض على مختلف الاوضاع والاشكال حتى تم التشخيص. اما بالنسبة للعمليات الاخرى فالمستشفى يقوم بجميع انواع العمليات ومتكامل جدا فما عدا « الاشعة القطعية » والتي لا توجد الا بالمستشفى المركزي بالرياض يوجد بالمستشفى جميع مستلزمات الطبيب المعالج والتي يحتاجها جراح المخ والاعصاب مثلا. ومنذ افتتاح مستشفى الملك خالد لم اقم بتحويل اي مريض من مرضاي الى المستشفى المركزي اواي مستشفى اخر بسبب العلاج فقط بمعنى ان اي عملية تعمل لجراحة المخ والاعصاب يمكن اجراؤها في هذا المستشفى.

تعليق لمدير المستشفى

وقد تحدث لـ « اليوم » مدير مستشفى الملك خالد بالمجمعة الدكتور مدحت منير حجاج وقال : ان هذه العملية تعتبر من اكبر العمليات الجراحية التي اجريت في المستشفى ونحمد الله على نجاحها وهي كذلك من العمليات المعقدة الصعبة ليس على المستوى المحلي فحسب وانما عالميا. واضاف قائلا ان الفضل في ذلك لله سبحانه وتعالى ثم للامكانيات الكبيرة التي تم توفيرها سواء من ناحية الاجهزة والمعدات الطبية او الكفاءات الطبية العالية التي تم توفيرها في المستشفى وذلك للاهتمام الكبير والمتابعة المباشرة من مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد المعجل والذي كان له الدور الكبير في امداد مستشفيات المنطقة بالكفاءات النادرة والتخصصات الطبية الجيدة تمشيا مع حرص حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهده الامين ممثلة في وزارة الصحة وعلى راسها معالي الاستاذ فيصل الحجيلان على توفير الخدمات الصحية المتميزة للمواطنين من جميع مدن ومناطق المملكة.



عسل النحل

عرفه الانسان قديما فقد وجد فيه القوة والحياة .. فالعسل يحتوي على نسبة ٧١,٤٪ سكريات ويحتوي كل جرام منه على ٣٠سعرا حراريا فيزيد القدرة على العمل والحركة والتفكير والنشاط .. ومع ان العسل كان معروفا من قديم الازمان الا ان استعماله في الطب تاخر حتى ظهور الاسلام وتنويه القرآن الكريم عنه في سورة النحل وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصفه كعلاج لبعض الامراض. والعسل غني باملاح المعادن فهو يحتوي على المغنيسيوم والكبريت والفوسفور والحديد والكالسيوم والكلور والبوتاسيوم واليود والصوديوم كما انه غني بالفيتامينات فهو يحتوي على فيتامين «ج» الذي يساعد على امراض الدم وفيتامين «ك» المضاد للنزيف وفيتامين «د» المضاد للكساح و«ب وأ» الذي يؤدي نقصه في جسم الانسان الى التهاب الاعصاب الطرفي وهبوط القلب.



لقطة اليوم — دعـــاء

المفاوضات غير المباشرة في القضية الافغانية

رأي سياسي

رغم مرور حوالي ٦ سنوات من الغزو السوفيتي لافغانستان الا انه لا يلوح في الافق اية بوادر عن قرب الانسحاب السوفيتي من كابول وترك الشعب الافغاني يختار حكومته بنفسه ومع ان المفاوضات غير المباشرة بين الحكومة الافغانية والحكومة الباكستانية مستمرة وقد تحدثت الجلسات الاخيرة عن قرب وضع اللمسات النهائية لانسحاب الاتحاد السوفيتي من افغانستان الا ان الحقيقة تؤكد ان الاحتلال السوفيتى مستمر وباق في افغانستان .

فالحقائق الموجودة تؤكد ان المجاهدين الافغان وبعد ٦ سنوات من الغزو لم يستطيعوا الاتحاد في جبهة واحدة قوية تستطيع ان تتكلم بلسان واحد فقط وان تكون جبهة منظمة تظهر للعالم في المحافل الدولية .. صحيح ان قوات المجاهدين الافغان توجه ضربات شديدة الى قوات الغزو السوفيتية وتنزل بها الكثير من الخسائر ولكن هذه الضربات لا تؤثر التأثير الكبير والشديد في قوات دولة عظمى .. ولو استطاعت قوات المجاهدين ان تنظم صفوفها وان تتحد تحت قيادة عسكرية واحدة فان الضربات التي ستوجهها الى القوات السوفيتية ستكون اكثر ايلاما وتجعل موسكو تفكر في الانسحاب الفعلي من افغانستان ..

ثم ان هذه الضربات المؤلمة اذا واكبتها جبهة سياسية موحدة تستطيع ان تفضح اساليب الغزو السوفيتي في افغنستان وتكون جبهة ظاهرة فان الرأي العام العالمي والضربات العسكرية المؤلمة سوف تجبر موسكو على الجلوس الى مائدة المفاوضات المباشرة مع المجاهدين الافغان .

ان عملية المفاوضات غير المباشرة بين النظام الافغاني والحكومة الباكستانية لن تجدي ابدا اذ هل نعقل ان طرفين غير مباشرين في القضية ويتفاوضان مفاوضات غير مباشرة ان يجدا حلا لمشكلة اطرافها الحقيقين غير موجودين.

ان الطرفين المباشرين والمعنيين بالقضية الافغانية هما المجاهدون الافغان والحكومة السوفيتية واذا لم تتم مفاوضات مباشرة بين الطرفين فان القضية ستظل مستمرة ولن تحل بالاطراف غير المباشرة .

وحتى تقتنع موسكو بان عليها ان تتفاوض مباشرة مع المجاهدين الافغان فان على المجاهدين الافغان مسئولية كبيرة في توحيد صفوفهم العسكرية والسياسية .. توحيد صفوفهم العسكرية وتوجيه ضربات قاصمة الى القوات السوفيتية وتوحيد صفوفهم السياسية وتشكيل حكومة في المنفى وذلك حتى تعترف بها معظم دول العالم حتى تكسب التأييد الشرعي الدولي ووقتها لن تجد موسكو بدا من التفاوض المباشر مع المجاهدين الافغان .. وبغير توحيد صفوفهم سياسيا وعسكريا فلن يستطيع العالم الاسلامي ان يقدم للمجاهدين الافغان اي شيء .. فهل نرى قريبا اتحادا عسكريا وسياسيا للمجاهدين .. ؟؟

ابراهيم عبداللطيف

كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم .

تداعيات محمد العوين

أتابع ما يقدمه الاستاذ محمد العوين. من خلال الشاشة الصغيرة ومن خلال الاذاعة.. فاعجب كثيرا لقدرته على التنويع والوصول الى قلوب المشاهدين والمستحقين لما يتمتع به من حيوية. وتجديد لكني لم اتصور يوما ان هذا المذيع او معد البرامج لديه. تلك الطاقة الهائلة من المتابعة للقضايا الادبية وتشريحها ودراستها دراسة حقيقية متأنية بأسلوب ممتع وعبارة انيقة لتبسيط المواقف وطرحها على القارىء طرحا يخرج به عن اسلوب الصحافة اليومية واسلوب الدراسة الاكاديمية ليقدم له اديبا ناضجا يعطي تلك الرؤى ابعادها دون تفتت يلوي عنق القارىء للبحث عن المفردات .

ودون اسهاب يقف القارىء معه في رحلة النعاس او التثاؤب انه اسلوب السهل المقتع ـ البسيط المشبع.

اسلوب المثقف الذي جمع الى دراساته الجامعية حسه الادبي وذوقه الفني الرفيع ليقدم تلك المقالات بأسلوب جمع بين المتعة والمتابعة كما جمع بين حصيلته العلمية وموهبته الفنية ليخرج هذا الكتاب او تلك التداعيات التي تواردت على فكرة فطرحها بطريقة تشد القارىء للتداعي معها لانها كما يصفها ابوعبدالرحمن بن عقيل في المقدمة يغلب عليها الاسلوب الصحفي..

والاستاذ محمد العوين صحفي من رأسه الى اخمص قدميه. فالصحافة هي التي اوجدت لديه تلك النوازع الادبية وهي التي شدته للبحث والاستقراء. وجعلته يتابع الاحداث ويستلهم ما فيها من ابداع ليجسده في صور ومقالات رائعة السبك سهلة الاسلوب.

مع هدوء في التعبير ومشاركة في التعبير. لان المؤلف يأخذ القارىء معه في رحلة عبر افكاره ليجد نفسه مضطرا للمشاركة بصورة عفوية في تلك الطريقة التعبيرية التي اراد المؤلف ان تكون ملتقى للصحافة والادب والفن.

ولقد قرأت تداعيات العبث مرات ومرات. وانا احس من تجدد دائم لموضوعات مضى على بعضها قرون.

ورغم كل الهنات التي اشار اليها ابوعبدالرحمن بن عقيل في المقدمة ورغم مالاحظته من اخطاء محدودة يبقى هذا الكتاب حصيلة جيدة لجهد فني وعقل متميز .

ما ان دخل من باب الدار حتى قابلته ثائرة تصرخ : اسمع، خلصني من هذه الخادمة انها سوف تجلب لي الضغط سوف تجنني.

قال : مابها ؟

قالت : انها لا تفهم، غبية

قال : الم تطلبي ان تكون غبية مثل العجينة تشكلينها كيفما تريدين ؟

قالت : نعم ولكن هذه من حجر صلب يصعب تشكيله

قال : والتي قبلها

قالت : حرامية سرقت الكثير من حاجياتي

قال : والتي قبلها ايضا

قالت : ملقوفة ما ان اجلس للحديث مع صديقاتي حتى تنصب بيننا

قال : والتي قبلها

قالت : بطيئة كسولة

قال : والتي قبلها

قالت : دائما مريضة

قال : وماقبل ذلك

قالت : وقحة غير محتشمة

قال : وايضا التي قبلها

قالت : عنيدة

قال : والخادمة رقم (٣)

قالت : وسخة لا تراعي النظافة في عمله

قال : والخادمة رقم (٢)

قالت : طويلة اللسان

قال : والخادمة رقم (١)

قالت : جميلة وخفت عليك منها

قال : ماعلينا هاأنت جربت اكثر الجنسيات المشتركة في هيئة الامم المتحدة وماصلح لك احد لكن اشير عليك بواحدة احسن من هؤلاء

قالت : اين هي، الحقني بها

قال : انت فلو قمت بمنزلك وتفرغت لبيتك واولادك لما اصبحت لهذه التشكيلة من الناس تدخل بيتك وتطلع على اسرارك.

قالت : وماذا اقول لصديقاتي اذا سألتني عن خادمتي ؟

قال : قولي لهن خدمة المنزل خير من اضاعة الوقت في الغيبة والنميمة واثارة المشاكل في البيوت فنكست راسها وقالت : الامر لله رضينا بهذه ولو من باب الوجاهة.

عبدالله بن حمد الشباط

الخنازير.. واليهود

قبل ايام نشرت الصحف.. ان قطعانا من الخنازير هاجمت بعض القرويين في لبنان.. وان الخنازير تعيث فسادا في المزارع والحقول..

ويبرز تساؤل يخرج مع زفرة حرى على ما جرى ويجري في لبنان ؟

ألا يكفي لبنان ما أصابه من الفساد على ايدي الجنود الصهاينة ؟

ألا يكفي لبنان ما أصابه.. واصاب ابناءه من جراء الاقتتال بعضهم بعضا ؟

ألا يكفي لبنان ما أصابه من الدمار على مدى عقد كامل من الزمن حتى يسلط الله عليه الخنازير ؟

ويبرز تساؤل مترمت قليلا : هل هذا عقاب من الله.. لأولئك الذين اطرحوا القيم وساروا وراء الغرب في مباذله وانحلاله ؟

أم انه امتحان لأولئك المؤمنين الصابرين الذين لم يأمروا بالمعروف.. ولم ينهوا عن المنكر ؟

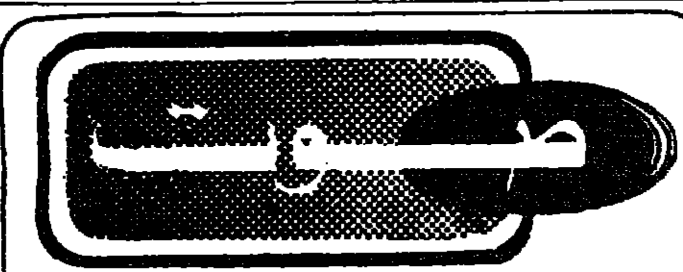
ويأتي الجواب :

انه ابتلاء وامتحان في وقت واحد لكنه ابتلاء ليس للبنان وحده.. بل هو ابتلاء عانت منه الامة العربية الكثير واقل ما اصابها منه تفتت الكلمة وسقوط الوحدة العربية في هوة التناقضات والتناحرات والشعارات.

وامتحان لا يؤديه اللبنانيون وحدهم.. بل تؤديه الامة العربية بكل شعاراتها.. وتناقضاتها ويمينها ويسارها.

انا ما يحدث على ارض لبنان هو تجسيد للواقع العربي الذي بدأ يفقد السيطرة على مساره ليعطي تلك الصور البشعة من الفرقة والاختلاف والتناقض.

ان أرض لبنان هي ارض لكل العرب بما يحملونه من هموم وآلام وخوف.. وهي ارض كل العرب بما تحويه مشاعرهم من طموحات مستقبلية وآمال في الوحدة والحرية. فمتى يا ترى ينتهي ذلك الامتحان .



اطفالنا والحرمان

د. سليمان عبدالعزيز السحيمي

وفيما انا يجول بخاطري مقدار ما وصلت اليه العناية بالطفل ورعايته من درجات الاهتمام من مختلف القطاعات المسئولة على اختلاف مستوياتها عدت فتذكرت ان اطفال اليوم .. وهم ثروة الغد .. رغم ذلك كله .. هم من جيل محروم !

وقد يكون في هذه التسمية غرابة .. كيف يسمى الجيل الذي ينعم بتوفر كل وسائل الحياة الضرورية بيسر وسهولة .. وتعدى الضروريات فراح يتمتع بنعمها الترفيهية والترويحية وتم له تحقيق معظم طموحاته وأماله في الحياة الرغيدة بما وفرته له التقنية الحديثة من سبل العيش الرغيد والحياة الهانئة .. وكيف يسمى هذا الجيل وقد تمتع بذلك كله .. جيلا محروما !

ان الحرمان لا يقع الا اذا منع الانسان وحيل بينه وبين حق من حقوقه او رغبة ملحة من رغباته .. وهذا ما حدث لهذا الجيل ، فهو اذا كان قد تمتع بكل ما اشرت اليه آنفا فاننا ننسى او نتناسى انه حرم الكثير مما قد يغيب عن الاذهان معتقدين انه جيل كامل السعادة موفور الهناء .

هذا الجيل محروم لانه حرم من ابسط الحقوق واهمها بالنسبة اليه .. لقد حرم عطف الام ، وحنان الاب .. ناهيك عن ازدياد حالات الطلاق والانفصال بين الزوجين فانه وان عاش في كنفهما فالام في احيان كثيرة مشغولة عنه بأمور اخرى ترى انها اهم .. والا فهي موجودة غائبة لا تعي من اصول التربية والتنشئة الا ما توارثته من اخطاء .

اما الاب فقد عصفت به مشاغل الحياة وهمومها فلم يعد يدري ما يجري في بيته بل راح يسعى في مناكب الدنيا بلهف وشغف جعلاه يتناسى قول نبيه «خيركم ، خيركم لاهله»

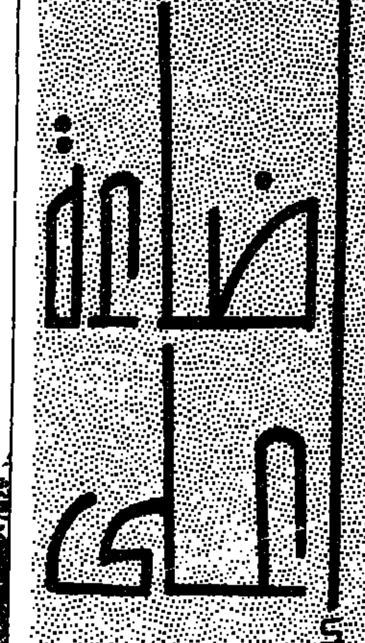
هذا الجيل محروم ، لانه حرم في جملة ما حرم منه ، حقه الطبيعي في الغذاء الذي اقره له القرآن الكريم منذ ثلاثة عشر قرنا .. «والوالدات يرضعن حولين كاملين» وما اقسى ان يحرم الطفل هذا الحق الطبيعي لاسباب واهية لتزيد الام من ترفها وظلمها وما اقسى ظلم ذوي القرابة .

هذا الجيل محروم لانه فتح عينيه لا ليجد امه واباه اكثر من تشاهدهم عيناه كما تعود الاطفال ولا ليسمع كلاما عربيا منهما .. بل وجد نفسه منذالولادة وقد تلفتت عيناه لتجد اجساما غريبة عن بيئته فألفها .. وترعرع وهو يسمع من الكلام الاعجمي اكثر مما يسمع من لغته العربية .

هذا الجيل محروم ..لانه وفرت له كافة الرغبات والحاجات المادية ولكنه فقد تلبية حاجاته ورغباته النفسية وهي في عملية تكوينه على قدر اكثر من الاهمية وابلغ تأثيرا في جعله مخلوقا سويا كاملا .

ان الخطأ يكمن في ان ينشأ الجيل جسدا ويغفل نفسا وروحا ، والانسان جسد وروح لا يستقيم نمو ناحية الا بتنمية الناحية الاخرى .. قدرا بقدر .. ونحن كآباء وامهات نتحمل هذه المسئولية ولكننا نتقاعس عن القيام بها .

أليس هذا الجيل بعد هذا جيلا محروما ؟ وما أمرُّ الحرمان واشده اذا كان لمن لا يستطيع التعبير عن شكواه .. الطفل .. من ذوي قرباه .. ابيه وامه .



مشروع حجز الرمال بالاحساء



لاشك ان الرمال الزاحفة على واحة الاحساء من الخارج تتلف تربتها في الداخل كما انها تشكل خطرا ملحقا يهددها بالاندثار وابتلاع الصحراء لها كما سبق وحصل لقرى مثل واسط والناصرة والكلابية القديمة ولمدن مثل جواثا ذات الشهرة التاريخية.

وقد قدر لذلك فترة لاتزيد عن ٦٠٠ علم وهذا ما دعا الدولة ممثلة في وزارة الزراعة والمياه الى القيام بالمشاريع الكفيلة بحمايتها وبتحسين اوضاعها وتحقيق التقدم والازدهار فيها وكان الانجاز الاول بهذا الخصوص مشروع حجز الرمال.

● موقع المشروع

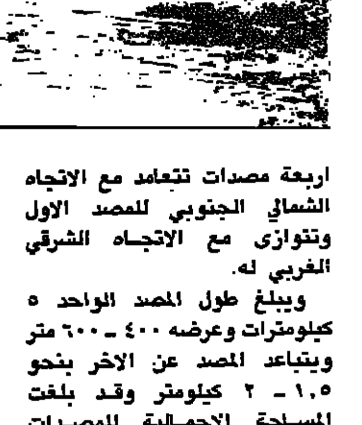
اقيم الى الشمال من القسم الشرقي في الواحة وقد بدىء به منذ علم ١٣٨٢هـ وكانت البداية اقامة مصد من الاشجار معظمها من شجر الاثل المعروف بتحملة للظروف المناخية المحلية وهو يمتد بطول نحو ٢٠ كيلومتر على شكل حرف (ل) ويسير موازيا في قسمه الاول متجها من الشمال الى الجنوب ومن ثم ينعطف غربا موازيا الحافة الشمالية للمنطقة الشرقية من الواحة ويتراوح عرض هذا المصد ما بين ٢٥٠ ـ ٧٥٠ مترا.

وقد تطلب قيام هذا المصد تمهيد الكثبان الرملية اولا بواسطة الجرافات وتغطية التربة بالثرى بسماكة ٢٠ سم وتقسيمها الى احواض ثم حفر ٤٠ بئرا وتركيب المضخات اللازمة لها واقامة اقنية للري في انحاء المصد ومن ثم موالاه الغراس المزروعة بالري وقد تمت زراعة قرابة ٥٠٠ هكتار ضمت نحو ٥ ملايين شجرة.

وقد كلف قيام هذا المصد مبالغ طائلة غير انه اتبع فيما بعد اسلوب جديد لزراعة الاشجار اعتمادا على الرطوبة المخزونة داخل كثبان الرمال على عمق يتفاوت من ٢٠ سم الى ١٠٠ سم واكثر.

وتقضي هذه الطريقة بتثبيت مؤقت في البداية لكثبان الرمال باقامة حظارات من سعف النخيل المتوفر محليا على ابعاد ٣ ـ ٥ امتار ومن ثم القيام بغرس عقل الاثل التي يتراوح طولها مابين ١ ـ ١,٢ متر في الاماكن التي تتوفر فيها الرطوبة في الكثبان الرملية الموجودة في المنطقة التي يتقرر اقامة المصد فيها دون مراعاة لانتظام الاشجار في صفوف وتتم عملية الغرس في موسم تساقط الامطار في الشتاء والتي تكون عادة في الاشهر من يناير حتى ابريل. وقد اقيم على هذا الاساس خلال الاعوام ١٣٩٤ ـ ١٣٩٦، ١٣٩٧ ـ ١٣٩٨هـ اربعة مصدات تتعامد مع الاتجاه الشمالي الجنوبي للمصد الاول وتتوازى مع الاتجاه الشرقي الغربي له.





ويبلغ طول المصد الواحد ٥ كيلومترات وعرضه ٤٠٠ ـ ٦٠٠ متر ويتباعد المصد عن الاخر بنحو ١,٥ ـ ٢ كيلومتر وقد بلغت المساحة الاجمالية للمصدات الاربعة نحو ١٠٠٠ هكتار ضمت نحو ٦٠٠ الف شجرة..

كما اقيم مصد خامس في شمال الواحة قرب مدينة العيون على نفس الاساس وذلك خلال العامين ١٣٩٥ ـ ١٣٩٦هـ بطول ٥ كيلومترات وعرض ٤٠٠م وبمساحة ٢٠٠ هكتار ضمت نحو ١٥٠ الف شجرة.

وتبلغ المساحة الاجمالية لمشروع حجز الرمال المنوي تشجيرد ٥٠٠٠ هكتار وتبلغ المساحة الاجمالية المزروعة منه حاليا ١٧٠٠ هكتار ويشكل نصف الاثل المحلي منها ٩٠٪ والباقي اصناف مختلفة من اهمها الكينا والكازورينا والاكاسيا والبردسوس.

هذا ويعد مشروع حجز الرمال بجانب اهميته منتزها ترويحيا لاهالي المنطقة وزوارها وقد حفر به عدة ابار تغذي المشروع لري الاشجار هناك.

فرحان فهد العقيل

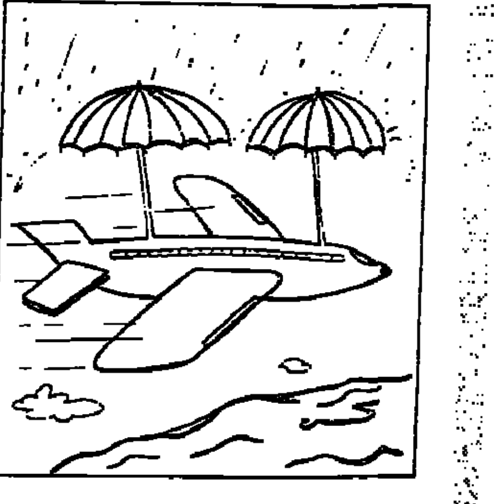
مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٢٠	٥.٤٩	١٢.٢٧	٣.٤٢	٧.٠٦	٨.٣٦
	غ	٩.١٥	١٠.٤٤	٥.٢٢	٨.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.١٢	٥.٤٤	١٢.٢٨	٣.٥١	٧.١٣	٨.٤٣
	غ	٩.٠٠	١٠.٣٢	٥.١٦	٨.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٤٣	٥.١٥	١١.٥٩	٣.٢٣	٦.٤٤	٨.١٤
	غ	٨.٥٩	١٠.٣١	٥.١٥	٨.٣٩	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.٢٤	٤.٥٨	١١.٤٦	٣.١٤	٦.٣٤	٨.٠٤
	غ	٨.٥٠	١٠.٢٤	٥.١٢	٨.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٤٩	٥.٢٣	١٢.١٠	٣.٣٨	٦.٥٩	٨.٢٩
	غ	٨.٥١	١٠.٢٥	٥.١٢	٨.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.١٢	٥.٤٨	١٢.٤٠	٤.١٣	٧.٣٣	٩.٠٣
	غ	٨.٤٠	١٠.١٦	٥.٠٨	٨.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٤٤	٥.٢٥	١٢.٢٢	٤.٠١	٧.٢٠	٨.٥٠
	غ	٨.٢٤	١٠.٠٥	٥.٠٢	٨.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١٨	٥.٤٣	١٢.١٦	٣.٣٣	٦.٥٠	٨.٢٠
	غ	٩.٢٩	١٠.٥٤	٥.٢٧	٨.٤٤	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٢١	٥.٤٦	١٢.١٦	٣.٣٥	٦.٤٧	٨.١٧
	غ	٩.٣٥	١١.٠٠	٥.٣٠	٨.٤٩	١٢.٠٠	١.٣٠



الأخطاء التسعة





■ في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيقة ونصف، واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة.





الكلمات المتقاطعة

افقيا:

١ ـ دولة اسيوية + حرف استفهام (معكوسة) ـ لباس خاص (معكوسة)
٢ ـ حيوانات برية (معكوسة) ـ ميناء على مضيق باب المندب
٣ ـ عكس (زفير) معكوسة ـ الطقس
٤ ـ عاصمة افريقية
٥ ـ من الزهور (معكوسة) ـ يستخدم في صنع القهوة (معكوسة) ـ ضمير
٦ ـ طريق عريض بين جبلين ـ مفرد اصنام
٧ ـ مسرحية لاحمد شوقي
٨ ـ واجهت (مبعثرة) ـ اسم علم مذكر
٩ ـ حزنه ـ يوضع في العين
١٠ ـ من الحشرات (معكوسة) ـ وكالة انباء خليجية ـ هرب (معكوسة)

عموديا:

١ ـ اداة تعريف ـ الثروات
٢ ـ كلام (معكوسة) ـ قابع
٣ ـ يصعد (مبعثرة) ـ توضع فيه القهوة
٤ ـ وزير وشاعر الماني راحل
٥ ـ مفرد (شهاب) ـ ضمير (معكوسة)
٦ ـ جميع (معكوسة) ـ سارق (معكوسة) ـ حرف نفي
٧ ـ احلامه
٨ ـ حرف جر ـ مفرد (ملائكة)
٩ ـ من ابراج الحظ بدون اداة التعريف (معكوسة) ـ يذبح
١٠ ـ ملكة عربية قديمة ـ يطوي.

اللغز

من الشعراء الصعاليك في الجاهلية فارس مغوار كان لا ينفك عن الغزوات في بلاد نجد واطرافها قتل في احدى المعارك له (ديوان) جمعه وشرحه ابن السكيت يتكون اسمه من ١٧ حرفا اذا جمعت:

٧ + ٨ + ١٤ + ١١ + ١٣ = من الوزارات
١٦ + ٣ + ٢ + ١٧ + ٧ = دولة عربية
٥ + ١٢ + ١٠ + ١٧ + ١٦ = عاصمة اوربية
٩ + ٢ + ١١ + ٤ = مطربة عربية
١٠ + ١٥ + ١٧ + ١ = من فصول السنة
١٦ + ٢ + ١١ + ٦ + ١٧ + ١٢ = جزيرة بالبحر المتوسط

●● حل اللغز:
[عكرمة بن ابي جهل]

الكلمة الضائعة

ي	م	ا	و	ن	ز	ح	ل	ا	ب
خ	س	ل	ا	م	ح	ض	ل	ا	ي
ة	ا	م	ل	ح	ا	ن	م	ل	و
ل	ر	ح	ح	ر	ب	ء	ه	ه	ح
ط	ه	د	ي	ب	ن	ا	ل	م	ط
ن	ي	د	ا	ن	ا	م	ة	ي	ف
ا	ي	ح	ه	ن	ب	ب	ف	ل	ة
ا	ل	م	و	ت	م	ل	ر	م	ب
ب	ي	ر	و	ت	ر	ا	ي	ه	ر
ا	ل	ف	ر	ح	ي	و	ه	د	ع

من علماء الكيمياء العرب المشهورين عاش في الكوفة واتصل بالبرامكة .. له مؤلفات كثيرة منها (اسرار الكيمياء)

في ـ بيروت ـ يختلط ـ الفرح ـ بالحزن ـ والبكاء ـ بالضحك ـ ولكن ـ لكل ـ مساره ـ المحدد ـ في ـ بيروت ـ الموت ـ والحياة ـ يركبان ـ عربة ـ ولكل ـ جهة.

●● حل الكلمة الضائعة:
[ابراهيم عبود]

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨.١٩ يغادر ابقيق ٨.٢١ يصل الهفوف ٩.٢ يغادر الهفوف ٩.٦ يصل الرياض ١١.٣٨

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة ●
يغادر الدمام ٢.٤٥ مساء يصل ابقيق ٣.٣٤ يغادر ابقيق ٣.٣٦ يصل الهفوف ٤.١٧ يغادر الهفوف ٤.٢١ يصل الرياض ابقيق

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٤.٣٠ مساء يصل ابقيق ٦.١٦ يصل الهفوف ٧.٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.١ وينتهي للرياض ٥.١ صباحا

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة
يغادر الدمام ٦.٣٠ مساء يصل ابقيق ٨.٣١ يصل الهفوف ١٠.٦ يصل حرض ١.٣٠ يصل الخرج ٥.٢١ وينتهي للرياض ٧.٢٦ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء
يغادر الرياض ٧.٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠.٢٧ يغادر الهفوف ١٠.٣١ يصل ابقيق ١١.١٥ يغادر ابقيق ١١.١٧ يصل الدمام ١٢.١٠

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة
يغادر الرياض ٣.١٠ مساء يصل الهفوف ٥.٤٢ يغادر الهفوف ٥.٤٦ يصل ابقيق ٦.٣٠ يغادر ابقيق ٦.٣٢ ويصل الى الدمام ٧.٢٥ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٣.١٥ مساء يصل الخرج ٥ يصل حرض ٨.٤٤ يصل الهفوف ١٢.٩ يصل ابقيق ١.٤٤ يصل الدمام ٣.٤٩ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة
يغادر الرياض ٥.٣٠ مساء يصل الخرج ٧.١٦ يصل حرض ١١.٧ يصل الهفوف ٢.٣٠ يصل ابقيق ٤.١٠ يصل الدمام ٦.٢٥ صباحا

الرحلات القادمة

رقم الرحلة	وقت الوصول	جهة القدوم
٤٩٦	٠٠٤٠ص	الرياض
١٧٢	٠٢١٠ص	الخرطوم/جدة
٤٥٠	٠٦١٥ص	جدة/الرياض
٤٥٨	٠٩١٥ص	جدة
٣٥٨	١٠٠٠ص	الرياض
٣٤٥	١١٠٠ص	الرياض
٣٣٤	١١٢٥ص	جدة
٢١٨	١٢٠٠ظ	جدة
٢٥٦	١٢٢٥ظ	الطائف/الرياض
٨٧٢	١٤٢٥م	ينبع/الرياض
٢٢٤	١٥١٥م	الرياض
٢١٩	١٥٥٥م	ابوظبي
٤٨٦	١٨٠٠م	الرياض
٣٦٥	١٨٠٥م	كراتشي
٤٦٠	١٩٢٠م	جدة
٩٩٤	٢٠٠٥م	نجران
٤٢٦	٢٠١٥م	الرياض
٤٨٨	٢٢٠٠م	الرياض
٠٥٨	٢٣١٥م	باريس/روما/الرياض
٣٤٧	٢٣٣٥م	كولمبو
٩٩٨	٢٣٤٠م	ابها/الرياض

الرحلات المغادرة

رقم الرحلة	وقت الاقلاع	جهة المغادرة
٣٨٦	٠٠٢٠ص	بانكوك
٩٩٧	٠٥٤٥ص	الرياض/ابها
٨٧٣	٠٧٠٥ص	الرياض/ينبع
٩٨٩	٠٧٣٠ص	الرياض/نجران/شرورة
٤٦٥	٠٤٧٥	جدة
١٨١	٠٨٣٥ص	الرياض/الخرطوم
٤٢١	١٠٣٠ص	الرياض
٣٥٨	١١١٥ص	كراتشي
٣٤٢	١٢١٥ظ	بومبي
٣٣٤	١٢٤٠ظ	كولمبو
٢١٨	١٢٤٥ظ	ابوظبي
٥٢٧	١٣٢٥ظ	الرياض/الطائف
٩٩١	١٥٢٥م	نجران
٤٢٥	١٦٣٠م	الرياض
٤٦١	١٦٤٥م	جدة
٢١٩	١٧٢٥م	جدة
٣٦٥	١٩٤٥م	الرياض
٤٢٧	٢٠١٥م	الرياض
٤٦٩	٢٠٤٥م	جدة
٤٧٩	٢٢١٥	الرياض

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن المنطقة الشرقية والاحساء

الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٤٦٨٦٥٣
الخبر صيدليه الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٥٨٢٠٢٣٢
الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

● الدمام صيدلية الشعب شارع الامير منصور هاتف ٨٤٧٧٥٠٠
● الخبر صيدلية المحبة شارع الملك فهد ٨٦٥٤٥٥٦
● القطيف صيدلية الغرياني الدخل المحدود ٨٢٤٢٨١١
● صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خالد ٦٦٤٠٦٢٢
● رحيمة صيدلية الميناء شارع رقم ح ٥ ٦٦٧٠٣٩٢
● الثقبة صيدلية الثقبة شارع مكة المكرمة هاتف ٨٩٥٣٦٧٧
● سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخميس ٨٥٦١٦٠٩
● الجبيل صيدلية الشبيلي قرب م. الرازي ٣٦٣١٨١٣
● حفر الباطن صيدلية الرحيلي شارع الملك عبدالعزيز
● الهفوف صيدلية العطاء. شارع الامير فهد بن جلوي ٨٥٢١٤٣٦
● المبرز صيدلية الفرقدين شارع المسعودي
● العيون صيدلية العطيش



اجهزة الصيانة بتلقي الشكاوي مياه ومجاري الشرقية واعطال الكهرباء

الدمام	٨٢٧١١٥٣
الخبر	٨٦٤٢٩٣٠
	٨٦٤٠٨٩٥
	٨٩٥٠٩١٧
الاحساء	٥٨٦٦٩٣٣
	٥٨٢١٣٨٨
	٥٨٢١٣١٣
رحيمة	٦٦٧١٩٩٦
ابقيق	٥٦٦٦١٠٦
	٥٦٦١٢١١
الجبيل	٣٦١٠٤٨٨
القطيف	٨٥٥٤٧٧٣
	٨٥٥٣١٢١
سيهات	٨٥٠٠٣٣٦
	٨٥٦٩٤٣٧
الخفجي	٧٦٦١٧٣٣
صفوى	٦٦٤٣٧٧٦
	٦٦٤٣١٥٧
	٦٦٤٣٣٣٩

اعطال الكهرباء

الدمام	٨٣٣٣٤٤٤
الخبر	٨٦٤٢٥٥٠
القطيف	٨٥٥١٤٦٤
تاروت	٨٢٤٠٠١٠
صفوى	٦٦٤٠٤٠٤
الجبيل	٣٦١٣٣٦٥
ابقيق	٥٦٦١٠٤٨
الاحساء	٥٨٢١٠٦١

الحقائق تتجلى ... في مسابقة تويوتا

أسماء الفائزين في مسابقة "تعرّف على تويوتا"

ثلاثون عاماً من النجاح

٢٠ سيارة تويوتا من حق الفائزين الآتية أسمائهم

الرياض

الاسم: علي عبدالله القحطاني
نوع السيارة: جيب صالون مكيف
مراجعة: فرع الرياض - طريق خريص

الاسم: طارق عبدالله عبدالعزيز الرميح
نوع السيارة: سيليكا جي تي GT
مراجعة: فرع الرياض - طريق خريص

جدة:

الاسم: محمّد غياث محمد حمزة شاهين
نوع السيارة: كراون سوبر صالون .. هاردتوب
مراجعة: فرع المساعدية

الاسم: سامي علي أحمد مشهور
نوع السيارة: سيليكا جي تي GT
مراجعة: فرع طريق المدينة

الاسم: دفع الله محمد دفع الله
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: فرع طريق مكة

الدمّام:

الاسم: محمّد العثمان العبدالله السكران
نوع السيارة: كريسيدا جي تي اكس GTX
مراجعة: فرع الدمّام

الخبر:

الاسم: زياد محمّد الشامي
نوع السيارة: سيليكا جي تي GT
مراجعة: فرع الخبر

الهفوف:

الاسم: جازي سعدون الحميدي الدوسري
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: فرع الهفوف

مكة المكرمة:

الاسم: محمّد سعد عثمان الشمراني
نوع السيارة: كريسيدا جي إل سيدان GL
مراجعة: فرع مكة

الطائف:

الاسم: صالح نغيمش مهدي السفياني
نوع السيارة: كورولا
مراجعة: فرع الطائف

ينبع:

الاسم: عويض دخيل الله عوض الدوسري
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: فرع ينبع

تبوك:

الاسم: حسن عثمان عبدالخالق العمري
نوع السيارة: كورولا
مراجعة: فرع تبوك

المدينة المنورة:

الاسم: ناشي سالم حمود العروي
نوع السيارة: كريسيدا جي ال سيدان GL
مراجعة: مؤسسة رضوى: وكيل تويوتا - ت ٨٢٤٣٦١٢

مبروك للفائزين
مع تحيات
شركة عبداللطيف جميّل المحدودة - تويوتا

نجران:

الاسم: مانع مسفر قذلان
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: وكيل تويوتا - مؤسسة دغمل للتجارة ت ٥٤٢١٥١٣

الاسم: عبدالله محمد عبدالله المكرمي
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: وكيل تويوتا - مؤسسة دغمل للتجارة ت ٥٤٢١٥١٣

جيزان:

الاسم: مقدم عبدالعزيز عايد القرشي
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: وكيل تويوتا: مؤسسة سالم بابقي ت ٣٢٢١٦٢٥

أبها:

الاسم: عبدالله يحيى محمد ثويع
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: وكيل تويوتا: مؤسسة اليحيا ت ٢٢٤٦٥٠٢

بريدة:

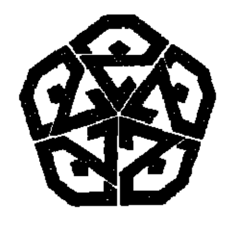
الاسم: أحمد عبدالعزيز العلي الحودي
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: وكيل تويوتا: موسسة ناصر السلمي ت ٣٢٣١٢٦٤

الرسّ:

الاسم: محمّد حمد محمّد الحبس
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: وكيل تويوتا: موسسة صالح العلي الزيدي ت ٣٣٣٠١٢٠

حائل:

الاسم: سعود راشد سالم المسطّح
نوع السيارة: هايلكس ٢٠٠٠
مراجعة: وكيل تويوتا: عبدالله الزقدي وشركاؤهم ت ٥٣٢٧٦٢٣



TOYOTA تويوتا
شركة عبداللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

جدة		الرياض		الخبر	
- طريق مكة	٦٨٧٢٠٢٦	- طريق خريص	٤٩١٣٨٢٧	- طريق الراكة	٨٥٧٧٢٩٢
- طريق المدينة	٦٦٩٥٦٤١	مكة المكرمة	٥٤٦١٢٢٤	- شارع الملك خالد	٨٥٧٨٣٥٥
- سوق المساعدية(٢)	٦٦٠٩٣٩٦	ينبع	٣٢٢٧٨٣٢	الدمام	٨٣٤٦٥١٢
- شارع فلسطين	٦٦٠٦٤٢٨	الهفوف	٥٨٦٥١٦٠	الجبيل	٣٦١٢١٢٥
الطائف	٧٤٥٤٩٧٠	تبوك	٤٢٣٠٥٦٠		

فروع الشركة المتحدة للبيع بالتقسيط
حائل ٥٣٣٠٥٨٣ بريدة ٣٢٤٩٨٠٣ خميس مشيط ٢٢٢٣٣٠٠ نجران ٥٤٢١٥١٣ المدينة المنورة ٨٢٢٦٤٢٢

تويوتا ... الأولى في المملكة.



في حديث مع فنان الملصق الفلسطيني د. كامل قعبر :

الملصق هو فن الجماهير يذهب اليها ويصور همومها تصويراً فورياً

التراث مادة غنية للفنانين وتطويره واجب علينا

● أقمت ٣٧ معرضا واكبت فيها أهم الاحداث الفلسطينية والعربية والعالمية

عمان ـ مكتب اليوم :

كنا عرفناه في السبعينات ضمن من عرفنا من الفنانين الذي ساهموا في مقاومة الاحتلال ، عرفناه داخل الارض المحتلة وخارجها . عرفنا لوحاته الملصقات التي كانت توزع في الشوارع وتوضع الى جانب صور الشهداء في المهرجانات والاحتفالات الوطنية ، عرفنا التحريض الذي تمارسه هذه الملصقات . التحريض ضد ادوات القهر والقمع والموت والدمار . والتحريض على ممارسة الحياة والفرح . كانت اعماله تعلمنا ان الاشجار تموت واقفة ، والدم لا يصير ماء ، والحديد لا يفل بغير الحديد .. ودروسا اخرى في الحب والثورة .

لقد واكب الفنان احداث القضية الفلسطينية منذ عام ١٩٦٧ فاعطى في كل مناسبة عملا فنيا او اعمالا ، اعطى للشهيد لوحة واهدى لابن الشهيد لوحة . وقدم للاسير لوحة . ووزع للفنان زهرة واعطاه ريشة . واعطى للمقاتل طلقة . وللطالب نشيدا .

الفنان الدكتور كامل قعبر ، شعلة من الالوان والخطوط واشكال تنتقل من شارع الى شارع ومن حائط الى حائط ، ومن اصغر طفل الى اكبر عجوز في فلسطين يرددون صدى لوحاته الفنية التي دخلت القلوب وهيجت الغليان في الصدور .

عن رحلة الدكتور الطويلة مع الفن والمقاومة ، وعن دور الفنان في الحياة سالنا الفنان فاعطانا اجابات شافية . وكان هذا الحوار لـ[اليوم الفني] :

● في البداية، هل يحدثنا الدكتور كامل عن مسيرته الفنية عبر ١٨ عاما ؟

■ كانت نكسة عام ١٩٦٧بمثابة الشرارة التي اوقدت النار في نفسي ، وبدات أشعر بمرارة الاحتلال وبحريتي المصادرة ووطني المحتل .

بدات ارسم كجزء من مقاومتي للاحتلال .. فكانت لوحاتي تعبيرا عن قسوة الاحتلال وعن امال والام شعبي في الارض المحتلة .

وبسبب الظروف الصعبة ، كانت الرسومات بالحبر الصيني (ابيض ـ اسود) على ورق رخيص ، وذلك لقلة التكاليف اولا وسرعة تنفيذ اللوحة على هذه المواد المتواجدة بسهولة ثانيا: ولانني كنت اعمل في دائرة المساحة والاراضي حيث كان مجال عملي استعمال الحبر الصيني .

في عام ١٩٦٩ قمت بتنظيم اول معرض جماعي لفناني وهواة الرسم في مدينة بيت جالاه وما بين عام ١٩٧٠ ـ ١٩٧٣ اقمت اربعة معارض مستقلة في كل من بيت لحم وبيت حنينا وبيرزيت . وكانت معارض لاعمالي الجرافيكية .

في عام ١٩٧٣ حصلت على بعثة دراسية من وزارة التعليم البلغارية بناء على توصية من الملحق الثقافي البلغاري بعمان ، الذي اعجب باعمالي وتاثر بها فقام بتقديم البعثة لي لدراسة الفن .

دخلت المعهد التاهيلي (يطلقون عليه في بلغاريا معهد جمال عبدالناصر) حيث تعلمت اللغة البلغارية الى جانب بعض مواضيع التخصص الفني (حيث يبدا التخصص من السنة الاولى) .

وبعد اجتياز امتحان القبول في اكاديمية الفنون الجميلة في صوفيا بدات دراسة المواد التخصصية (الملصق ـ البوستر) .

● ما الذي دفعك لاختيار هذا التخصص (البوستر) ؟

■ في الواقع كان هنك دافعان وراء هذا الاختيار : الدافع الاول يكمن في كون هذا التخصص يشمل جميع الفروع الفنية ، والثاني هو ان الملصق يعتبر فن التاثير المباشر وفن المناسبة ، وهذا ما تحتاجه جماهيرنا . وحتى نستطيع التعبير من خلاله عن تسارع الاحداث الجارية على الساحة العربية على الصعيد الثقافي والسياسي والاجتماعي والاقتصادي .. الخ .

[الميدالية .. واطروحة الدكتوراه]

● دكتور كامل .. كيف كان نظام الدراسة ، وكم سنة استغرقت ؟

■ قبلنا ـ كانت الدراسة للشهادة الاولى تستغرق ست سنوات . ولكن طبقت علينا تجربة الخمس سنوات . ولهذا كان الدوام مكثفا وصعبا (من الساعة ٧,٣٠ صباحا حتى الساعة الثامنة مساء لمدة ستة ايام في الاسبوع) .

وشملت الدراسة ساعات عملية ـ تطبيقية في التصميم والملصقات ، والرسم الاكاديمي والتصوير الزيتي والتشريح وتاريخ الفن والجرافيك والتصوير الفوتوغرافي وترتيب المعارض .. الى جانب مواد الثقافة العامة .

في نهاية السنوات الخمس حصلت على الشهادة الفنية الاكاديمية العليا (كما يسمونها) فن البوستر .

وبعدها مباشرة، وكنت قد اعددت بحثا موجزا ومركزا حول فن الملصق . واقمت معرضا لاعمالي وتمت في جو المعرض مناقشة الاعمال المعروضة على هامش البحث ، من قبل كبار المتخصصين في الفن وعدد من الفنانين . وبذلك حصلت على درجة الماجستير بتفوق ومرتبة الشرف . ونتيجة لذلك حصلت على ميدالية ذهبية . وشهادتي شرف وتقدير . والميدالية هي اول جائزة تعطى لاجنبي (غير بلغاري) من اكاديمية الفنون الجميلة في صوفيا منذ تاسيسها علم ١٩٨٦ .

ونتيجة التفوق عرض على التقدم لرسالة الدكتوراه وكانت اطروحتي حول الملصق السياسي الفلسطيني . حيث قمت بمعالجة فن الملصق منذ بداية الانتداب البريطاني عام ١٩٢٠ حتى الوقت الراهن عام ١٩٨٣ ، وقد استغرق اعداد الرسالة ثلاث سنوات متواصلة ، وشملت الى جانب البحث الذي يتكون من ٣٠٠ صفحة ، امتحانات باللغة والعلوم الثقافية وبالتخصص الفني ، اضافة الى ٨٢ عملا فنيا (بوستر وجرافيك) بحجم ١٠٠×٧٠ سم حول مواضيع شاملة .

اما البحث فقد تناول ما يزيد على ٣٠٠ ملصق وصورة ومطبوعة ولافتة .

[٣٧ معرضا]

● يبدو انك اقمت عددا كبيرا من المعارض في بلغاريا خلال فترة دراستك التي استمر عشر سنوات .. ؟ ما سبب كثرة هذه المعارض ؟

■ بالنسبة للمعارض فقد اقمت ٢٧ معرضا في المدن البلغارية (صوفيا ، بلوفديف ، فارنا) كما اقمت ثلاثة معارض في اليونان (بيتراس ، اثينا ،سالونيك) .

اما انها كثيرة فربما يعود ذلك الى ان اعمالي وملصقاتي تواكب جميع الاحداث على الساحة العربية والعالمية وبخاصة الاحداث الفلسطينية ، سياسيا واجتماعيا وثقافيا .. هذا من ناحية ومن الناحية الثانية هناك عامل المنافسة من خلال المسابقات الفنية التي كانت تقام في بلغاريا وخارجها ، هنا يجدر القول بان بلغاريا ـ وبالنسبة الى عدد سكانها ـ تعتبر الاولى بين دول العالم من حيث عدد المسابقات الفنية ، وبخاصة مسابقات الملصق الذي ياخذ مركز الصادرة بين الفنون الاخرى .. لان فن الملصق هو فن المناسبة ، حيث يتم اعداده وطبعه وتوزيعه خلال ساعات محدودة .

● ماذا عن فترة ما بعد تخرجك ؟

■ في عام ١٩٨٣ جئت الى الاردن ، وفي نهاية هذا العام (٨٣) اقمت معرضين احدهما في عمان والاخر في اربد . للملصقات واعمال الجرافيك .

ومنذ عام ٨٣ وحتى قبل فترة بسيطة وانا اعكف على الاعداد للمعرض الحالي وهو رقم (٣٧) ولكنه الاول بالالوان الزيتية والمائية ، او لنقل تجربتي الاولى في هذا المجال التي تدخل ضمن معرض حيث سبق وان اشتغلت بهذا الاسلوب لوحات متفرقة .

● هل هنالك اضافات في مسيرتك .. قبل هذا المعرض ؟

■ اود ان اضيف انني شاركت في عدة معارض على الصعيد العالمي والعربي والمحلي ونشرت لي عدة مقالات فنية متخصصة حول الملصق في الداخل والخارج ، وفزت في عدة مسابقات دولية كما طبعت جميع اعمالي كملصقات ونشرت في عدد كبير من الصحف والمجلات العربية والعالمية .

[فن الملصق .. اولا]

● دكتور كامل .. ما الذي اضافه الى تجربتك فن الملصق السياسي بشكل خاص .. ماذا اعطاك .. وما اثره في اعمالك الحالية ؟

■ قبل كل شيء الملصق هو تجسيد لحدث او مناسبة ما ، حيث يعبر عنها بشكل مبسط وفكرة مركزة ويواكبها زمنيا ، وهذا ما يجعل فنان الملصق في حالة استنفار دائم . كيف اذا كان الفنان ابن قضية . وهذا ما يحدث معي انا ابن فلسطين الواقعة تحت الاحتلال ابن الشعب الفلسطيني الذي يعاني من نازية الاحتلال لهذا كانت الاحداث السياسية بمثابة حوافز جديدة تفجر طاقاتي الفنية ، وتجعلني اترجم مشاعري واحاسيسي تجاه الاحداث على شكل خطوط والوان من خلال هذا الفن (الملصق) .

وقد كان فن البوستر هو الاول الذي فيه ابحث عن التجديد والتطور ، وذلك حتى استطيع ان اخاطب شعوبا غير الشعب العربي .

بحكم تواجدي في اوروبا اثناء مدة دراستي الطويلة حيث ان المفاهيم الفنية والثقافية والاجتماعية تختلف عند هذه الشعوب عن مفهوم شعبنا لها .

وكان علي ان اجد ، من خلال الرموز الفنية التي استخدمها ، اللغة التي استطيع بها التاثير على الراي العام لتقبل فكرة ما ، او لالغاء فكرة ما ، او لطرح مشكلة ما ، او حل ما ، او ربما لطرح المشكلة والحل معا . وهذا لا يمكن ان يكون سهلا الا اذا اثبت للغربيين ان الانسان الغربي ـ الفنان العربي ـ يستطيع ان يصل الى المستوى الفني العالمي ، بل يتعداه في كثير من الاحيان وقد تعديت الحدود الاقليمية بحيث قمت بتصوير احداث لشعوب اخرى غير عربية من خلال ملصقاتي . وعالجت عدة مشكلات عالمية ، المهمة في مسيرة الملصق لدي انني قمت بتوظيف رموز فنية جديدة وطورت رموزا فنية قديمة .

● اردت ان اسالك عن اثر الملصق في معرضك الحالي ، اذ ان بصماته واضحة في اللوحات المعروضة رغم انها اعمال تشكيلية ـ زيتية ومائية .

■ في الواقع ان اعمالي الحالية في هذا المعرض هي بمثابة نقلة نوعية من فن الملصق الى فن اللوحة الزيتية . وهنا يجدر القول ام المضمون الاساسي بقي ثابتا ، وما تغير هو الشكل والاسلوب وطريقة التنفيذ والمواد المستخدمة ومن غير الممكن ان انكر وجود بصمات واضحة وجلية للملصق في هذا المعرض . وهذه البصمات لا يمكن ان تزول بتاتا ، لان فن الملصق سيطر على قدراتي الفنية يمكن ان يخف التاثير تدريجيا ولكنه لن يختفي .

واضافة الى ما ذكرت يمكن القول ان بعض لوحات هذا المعرض تكاد تكون ملصقات بحته ، اذا ما تم طبعها واضافة شعار معين من الكلمات في زاوية ما ، ومن هنا نستطيع القول ان كل ملصق بحد ذاته ، هو لوحة فنية ولكن ليست كل لوحة فنية ملصقا لان لكل منهما قوانينه الخاصة .

طبعا في السابق كان الملصق يعامل كلوحة فنية بحته ، ورغم انه اصبح فنا قائما بذاته ، فانه حتى الان لا يدرس في معظم مدارس الفن الغربية كفن خاص .

● اذن هنالك علاقة بين الملصق وفروع الفن الاخرى .. ؟

■ بالتاكيد . وهذه العلاقة واضحة اذ ان عملية تنفيذ الملصق يمكن ان تكون بالاستعانة بالفنون الاخرى .. فيمكن مثلا ان انفذ ملصقا للوحة تشكيلية او لمنحوته معينة او لصورة شخص ما .

[دور الفنان]

● في معظم اعمالك المعروضة هنا قضية الانسان تبرز بشكل واضح وبخاصة. قضية الانسان العربي والفلسطيني .. هناك وحدة في الموضوع والمعالجة لماذا ؟

■ من الطبيعي ـ حسبما اعتقد ـ ان يلتزم الفنان بما يعيشه ويحسه . وبما انني فنان عربي فلسطيني . ووطني محتل ، يجب ان امارس دورا في تحرير الوطن والشعب من قبضة الاحتلال . مهما كان هذا الدور . وبذلك اخذ حصتي من مسيرة التحرير بواسطة التعبير عن ماساة شعبي ووطني كمااحس بها وانقلها الى العالم ، وفي نفس الوقت الذي اعرض فيه القضايا فانني اطرح حلولا لهذه القضايا . ومن هنا نجد ان من اعمالي ما يمثل حادثة ام ماساة او مشكلة ومنها ما يمثل حلا ـ من وجهة نظري ـ لهذه المشكلة . وهي مطروحة من خلال الملصقات والاعمال الزيتية والجرافيكية التي تتضمن (افكارا) مختلفة .

وهنا يمكن ان نضرب مثلا على لوحتين : الاولى بعنوان (الفن في الاسر) التي تظهر حالة الفنان تحت الاحتلال من حيث تضييق الخناق عليه الى الحد الذي تحرق فيه اعماله ومعارضه وتصادر حريته بالاعتقال ، والثانية تمثل دور الفنان تحت الاحتلال هذا الدور الذي يجب ان يظهر في الصمود والمقاومة لكسر قيود الاحتلال من خلال الاستمرار في الرسالة التي تبناها الفنان في الارض المحتلة .

● هذا الموقف يقول انك مع (الفن من اجل الحياة والانسان) وترفض نظرية (الفن للفن) ..

■ هذا صحيح ، فانا لا اومن بالفن من اجل الفن .. بل اعتقد ان هذه (الايديولوجية) هي من ابتكار اعداء الشعوب والانسانية .. ومن مخلفات الاستعمار والهدف منها تحييد الفن والفنان بحيث لا ياخذ اي منهما دوره في الحياة .

اما الفن الملتزم فاعتبره الطريق الذي يجب ان يسلكه الفنان لان الفنان ليس منفصلا عن واقعه ومجتمعه . كما ان المجتمع والواقع يتاثران بالفنان ورسالته .

انا شخصيا لا استطيع ان امحو من ذاكرتي ماساة صبرا وشاتيلا وانساها وارسم لوحة هي عبارة عن (لعبة الوان فقط) .

وعلى الفنان ان يجسد اماله وتطلعاته من خلال توحده وانخراطه في مجتمعه الذي هو جزء منه . وحتى نستطيع تطبيق مقولة (الفن للفن) يجب ان نحمل الفنان الى كوكب اخر . لا يحس فيه بما يحدث على الارض .. وهناك يستطيع ان يرسم ما يحلو له .

اما انا فلا استطيع ان اذهب بعيدا عن عرق العامل في مصنعه او عن جهد الفلاح في حقله او عن المدرس الذي علمني بجهده وفكره .. لا استطيع ان انفصل عن قضاياهم لانها قضايا انسانية ولا يمكن التنصل منها .

[الفن العربي .. هو فن النخبة]

● ماد دمنا في الحديث حول قضايا الفن والالتزام .. هل ترى ان الفن للجماهير ام هو للنخبة فقط . واقصد الفن التشكيلي بشكل عام ؟

■ اولا : انا اعتقد ان الفن التشكيلي يجب ان يكون لكافة الشعب ، ولكن بطبيعة الحال تتفاوت درجات استيعاب الشعب لاي عمل فني عند مشاهدتهم له . وتلعب طبعا ميول الفرد ومزاجه وخلفيته الثقافية دورا هاما في تفهم العمل الفني والتفاعل معه ، وتفضيل عمل على اخر .

كما ان هناك فرقا بين مفاهيم شعب وشعب اخر ، بالنسبة للتعامل مع الفن . فنحن على سبيل المثال لا نستطيع القول بان الفن في الدول العربية يلاقي من الاقبال الجماهيري ما يلاقيه في الدول التي لديها تقاليد ثقافية وفنية ، ويرجع هذا الى المستوى الثقافي كما يعود الى مدى مخاطبة الفن لاحساس ووجدان افراد الشعب من خلال معالجة قضاياهم بخطوط واشكال والوان .

لذلك نجد ان رواد معارض الفن في العالم العربي قليلون جدا .. بسبب الهوة العميقة التي تفصل الفنان عن الانسان العادي ، فالعلاقة بين الفنان والجمهور تبنى في الاسس من خلال عطاء هذا الفنان وطبيعة اعماله الفنية والقضايا التي يعالجها وطريقة المعالجة ، فاذا كانت لوحات الفنان غامضة كثر الابهام بل مشوشة ولا توصل شيئا للمشاهد ، فان الجمهور لن يتفاعل معها .

وبالمقابل فان الجمهور ايضا تنقصه الثقافة الفنية ، فهو لم يتعود على تذوق الفن ، وهذا التذوق لا ياتي الا عن طريق تربية فنية منذ الصغر في البيت والمدرسة والجامعة والحياة نظريا (بتثقيفه ثقافة فنية) وتطبيقيا (بعرض اعمال فنية عليه وتشريحها له .. وبهذا يمكن ان نحصل على جمهور مثقف يمكن ان يتابع الاعمال الفنية ويتفاعل معها ويحكم عليها وعلى صاحبها الفنان من خلال ثقافة وذوق فنين .

وهكذا يتبين ان الخلل في طرفي العلاقة (الفنان والجمهور) وهذا- ما يجعل الفن في العالم العربي ياخذ طابع الفن النخبوي ولهذا فان رواد المعارض الفنية غالبا ـ اذا لم يكن دائما ـ هم من ذوي الاهتمامات الفنية ، او حتى من الوسط الفني فقط .

طبعا هناك استثناء فبالنسبة لفن (البوستر) هو الفن الوحيد الذي يدخل حياتنا فهو الاكثر شعبية لانه في متناول الجميع ولان فن البوستر يذهب الى الجمهور وليس مثل اللوحة التي يذهب الجمهور اليها ليشاهدها في الصالات التي لا يصلها عادة الا فئة محددة . ولو ان المعارض تقام في اماكن شعبية . لاصبح لدينا حركة فنية لها جماهيرها .

[الفن المقاوم]

● هل يمكن ان اسالك عن الفن في الارض المحتلة ؟

■ الحقيقة ان الفترة التي عشتها تحت الاحتلال ما بين عامي ٦٧ ـ ١٩٧٣ لم تكن فيها حركة فنية متكاملة بل كان هناك فنانون وكانت هناك اعمال فنية فردية لبعض الفنانين الذين بدا يتشكل وعيهم في تلك المرحلة فاخذوا يعبرون عن احساسهم بواقعهم الجديد في ظل الاحتلال .

بعد علم ١٩٧٣ لم اكن على اطلاع على الوضع . لكني اعرف ان هناك تكتلا فنيا يضم مجموعة من الفنانين الذين قامت على كواهلهم حركة الفن المقاوم لهم نشاطات رائعة في مقاومة الاحتلال ودورهم اساسي هذا بالنسبة للموجودين في الضفة .

واضافة الى هؤلاء هناك فنانو الارض المحتلة علم ٤٨ الذين ساهموا الى حد ما مع اخوتهم في مسيرة فضح ممارسات واساليب الارهاب الصهيوني ووحشيته .

ومن المهم في هذا المجال ان اذكر ان كثيرا من الفنانين العرب (فلسطينيين وغير فلسطينيين) شاركوا اخوتهم في الارض المحتلة بنفس المسيرة ، واستطاعوا ان يدخلوا اعمالهم (الاصلية والمطبوعة) الى فلسطين ليشاركوا في مسيرة الحركة الفنية المقاومة هناك .

[فنان التراث الشعبي الفلسطيني]

● هنا اريد ان اسالك ـ كفنان ملصق ـ عن الفنان الفلسطيني عبدالرحمن المزين كفنان ملصق ايضا .. كيف تقيم ملصقاته ؟

■ يعتبر عبدالرحمن المزين . بين الفنانين الاوائل الذين طبعت اعمالهم الفنية كملصقات في اواسط الستينات واستمرت طباعة اعماله نظرا لعدم وجود فنان متخصص بالملصق في ذلك الوقت . ولهذا لم تكن سمات الملصق وقوانينه (كفن خاص) موجودة فاعمال المزين كما لم تكن في اعمال غيره من الفنانين الذين طبعت اعمالهم كملصقات موجودة تؤدي وظيفة في خدمة القضية الفلسطينية خاصة مع قيام منظمة التحرير .

وهنا لا بد من ذكر اعمال الفنان اسماعيل شموط في حقل الملصق وقد كان افضل من غيره في ذلك الوقت في مجال تصميم الملصقات التي كانت بمثابة دعوة واعلان عن قيام منظمة التحرير الفلسطينية .

فيما بعد واصل المزين عمله كفنان في حقول الجرافيك واللوحة الزيتية والملصق ونجح بشكل خاص في الحقل الثاني حيث استطاع ان يحافظ في اعماله على التراث الشعبي الفلسطيني وحاول ان يقحم هذه الاعمال في الملصق دون دراسة وافية لقوانينه . ويمكن اعتبار ملصقاته وثائق من ناحية المضمون . بينما هي من الناحية الشكلية عبارة عن تراكمات كمية .

● اذن فلنحدث عن المزين من انب تناوله للتراث الشعبي الفلسطيني ؟

■ يمكن ان نطلق على عبدالرحمن المزين صفة فنان التراث الشعبي الفلسطيني بغض النظر عن بعض السلبيات في الرموز والاشكال ، كما يمكن ان نعتبر لوحاته الفنية وثائق لاحداث معينة على الساحة الفلسطينية وارشيفا قيما للتراث الشعبي الفلسطيني ولا ننسى انه قام بتاليف وجمع مادة كتاب في رسالته (الماجستير) حول الازياء الشعبية الفلسطينية .

[الاول في الكاريكاتير]

● سوف نعود الى الحديث عن التراث بعد ان نتحدث عن فنان اخر خدم القضية الفلسطينية بشكل عظيم ، هو الفنان ناجي العلي ماذا تقول عنه ؟

■ ناجي العلي ، في اعتقادي ، هو فنان العرب الاول في الكاريكاتير ، وهو الفنان الذي صور حياة الانسان العربي والفلسطيني خاصة ـ من خلال رسوماته التي غطت العالم ، وانتشرت بسرعة لتصبح يومية في عدة صحف عربية .

ويتمتع ناجي العلي بقدر كبير من الوعي الفكري .. بحيث يستطيع خلال دقائق معدودة ان يصور حادثة بخطوط بسيطة ومعبرة .

ويمكن القول ان ناجي جندي في حالة استنفار تام ـ دائم . مهمته ان ينقل احداث الساعة من الميدان الى المشاهد . ونظرا لعمله في عدة صحف يومية ومجلات اسبوعية فانه في حالة استعداد دائم للعطاء وترجمة مشاعره واحاسيسه الى لوحات .

ويتميز هذا الفنان بان يوصل الفكرة من خلال خطوط واشكال الى كافة قطاعات الشعب . وفي كثير من الاحيان يمكن ان تسمع في رسوماته صوته الذي يدعونا لعمل ما او ليخبرنا بحدث ما . او يحرضنا ..

واذا ما قمنا يوما ما بعمل ارشيف

[البقية ص١٨]

٢٩ تشرين الثاني
يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني

اليوم في أبها

افتتاح المعرض العام الثامن لمناطق المملكة

في نطاق احتفالات الرئاسة العامة لرعاية الشباب ليوم الشباب العربي وتحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير تقيم الرئاسة ممثلة في الادارة العامة للنشاطات الثقافية المعرض العام الثامن لمناطق المملكة في الفنون التشكيلية والمعرض الرابع لمطبوعات الرئاسة.

وسيقوم سمو امير منطقة عسير بافتتاح المعرضين المذكورين مساء اليوم السبت وذلك في مقر مدينة الامير سلطان الرياضية بمدينة ابها.

وقد اوضح الاستاذ عبدالرحمن العليق مدير عام النشاطات الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ان المعرضين المذكورين يأتيان ضمن خطة الادارة في الاهتمام بانشطة المصيف وذلك بتوجيهات صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب بهذا الخصوص..

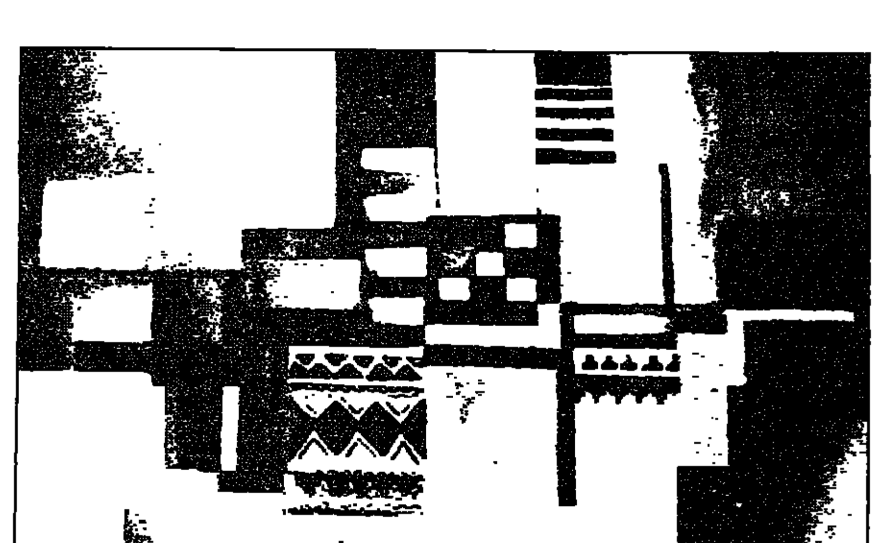
والتي تحرص الرئاسة من خلالها على تقديم هذه النماذج الابداعية الرائعة لمجموعة كبيرة من الشباب السعودي المؤهل امام عدد كبير من المواطنين والسياح المصطافين في ربوع المنطقة الجنوبية ومناطق اخرى لاسيما وان اعدادا كبيرة من السياح من ابناء الدول الخليجية والعربية الشقيقة يتوافدون هذه الايام لقضاء اجازتهم في مصايفنا الجميلة.

وذكر الاستاذ العليق ان المعرض الثامن للفنون التشكيلية سيحتوي على ما يقرب من ٤٠٠ عمل فني في التصوير الزيتي والرسم والحفر والفنون التطبيقية من خزف ومعادن ونسيج وغيرها.. وقد اشترك في هذا المعرض ٩٥ فنانا وفنانة من جميع مناطق المملكة..

اما فيما يختص بمعرض مطبوعات الرئاسة الذي سيفتتحه سمو أمير منطقة عسير عقب افتتاح المعرض التشكيلي فسوف يحتوي على كل ما صدر عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومكاتبها والاتحادات والجمعيات الثقافية والاندية الادبية التابعة لها.

هذا ومما يجدر ذكره ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب قد رصدت مبلغ ١٢٠,٠٠٠ ريال كجوائز تشجيعية للفنانين المشاركين في معرض الفنون التشكيلية.





حوار مع فنان في لوحة تشكيلية

لمسة وفاء من الأعماق أقولها بصدق الحرف لـ ... !!

عبدالعزيز عاشور

● مازلت ذلك الجائع الذي يبحث عن مايسد رمقه ويشبعه

هؤلاء لهم فضل علي

أين يقف الفنان؟

جدة ـ جميل محسن :

تصوير/ سلمان المرزوقي

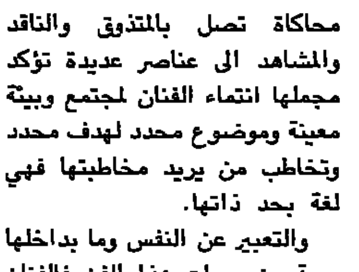
من وسط الانقاض تنبت الزهرة العربية.. من خضم المعارك ترفرف الروح.. عالية من الواقع الاليم نبدع في الابداع ونتحدى الزمن والايام.. نبدع لكي نبقي الراية مرفوعة.. راية الانسان العربي الذي ما زال رغم قساوة السنين ومرارة الحياة يعيش متفائلا.. على امل ان تعود الحياة الزاهرة ان تعود المحبة الى كل القلوب وتسكن المودة اكنتها.. ان نتحد تحت راية واحدة لا تعرف التغيير او التبديل.. راية الاسلام التوحيدية.

رغم كل الظروف والمحن يبقى النبض مؤشرا لوجود الحياة.. رغم كل الصراع يبقى الفكر مشتعلا.. رغم كل المآسي تبقى الريشة علامة على وجود الحياة على وجود الامل.. وهاهي الايام تواصل مسيرة عجلتها من خلال ظهور البراعم البريئة ومن خلال المواهب النابعة فلا توقف في الحياة ولا صمت يخفي عالمنا بل زهور تنبت كل يوم تحمل لنا رائحة الجمال والحياة وزهور اخرى تحمل لنا مشاكل الابداع لتنير لنا طريق الحاضر والمستقبل وتقتل التشاؤم بقوة ابداعها ونظافة فكرها.. من هذه الزهور نشم اليوم زهرة يانعة ابت الا ان يفوح عطرها لكل الشباب لتعلن عن وجود الحياة عن وجود الامل وعن وجود الابداع.. هذه الزهرة نتركها لتزكي الانوف من خلال عبيرها ومن خلال الوانها الزاهية وايضا من خلال حروفها..

كيف تعلمت الحرف؟

جميعنا يبدأ حياته بخطوة اولى تحدد مسار حياتنا مستقبلا.. من هذه الخطوة نستطيع ان نضع الملامح الاولى لوجود الموهبة من عدمها وفنان الريشة يتكلم عن هذه الخطوة من خلال الحرف ويقول عن البداية..

بدأت حياتي التشكيلية كأي طالب في المدرسة مكلف بعمل رسوم في حصة الرسم هذه المرحلة أحددها في اطار المرحلة المتوسطة اما في عام ١٤٠١هـ فقد بدأت ممارسة الفن التشكيلي في بيت الشباب بجدة حيث كان لاقامة المعارض دور في ابراز موهبتي الا ان انتقالي الى مرسم الرئاسة العامة لرعاية الشباب بجدة وتحت اشراف استاذي الفنان سليمان باجبع كان له الاثر الذي زرع في نفسي حب الفن.



في عام ١٤٠٢هـ وأثر الانتهاء من دورة الاعداد والتدريب في المرسم رشحت من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب في اخذ دورة اخرى في كلية التربية بالرياض وخلال دراستي هناك تعرفت على المدارس التشكيلية وروادها كما عرفت انواع الفنون من حفر ورسم وتصوير الى آخره.

ايضا من البداية والتي ما زالت في اطار الخطوة الاولى بدأت في المشاركة في المعارض الجماعية على مستوى المنطقة ثم على مستوى المملكة.

رغم هذه الخطوة الا انني كنت اعتبر نفسي في بدايتها واحسست بأنني ما زلت في حاجة الى رؤيا اوسع الى دعم فكري للتعرف على مكامن الفن بجميع مدارسه واتجاهاته بالنسبة لي وقد كان الدعم الذي اولاني اياه الاستاذ سليمان باجبع والفنان عبدالله نواوي وكان لهذا الدعم الاثر الكبير في دفعي لمواصلة المشوار.

لمسة وفاء نابعة من الاعماق اقولها بصدق الحرف واقدمها لمن ذكرت اسماءهم وتحية اقدمها لكل من قدم لي نصيحة او علمني حرفا.

الفن وسيلة لتهذيب الشعوب

كما بدأنا الخطوة الاولى أرى بأننا ما زلنا سائرين فيها ولم نأت بعد على مشارف الخطوة التالية.. بدليل ان فنان الريشة ما زال يتحدث عن الدوافع التي جعلت الريشة تكون صديقة عمره ويقول..

لعل الدوافع التي جعلتني التجيء للفن التشكيلي عديدة اتمنى ان تستدركني ذاكرتي لايجازها.

ودعني اختار لك من الدوافع ما للفن من تجسيد للواقع والتاريخ والتراث والاصالة باختلاف الاساليب والمدارس التشكيلية.

وكذلك ما يوضح المضمون الفني من قيم سامية اخلاقية اصيلة كما ان الفن التشكيلي وسيلة لتهذيب الشعوب على مختلف لغاتها فاللوحة محاكاة تصل بالمتذوق والناقد والمشاهد الى عناصر عديدة تؤكد مجملها انتماء الفنان لمجتمع وبيئة معينة وموضوع محدد لهدف محدد وتخاطب من يريد مخاطبتها فهي لغة بحد ذاتها.

والتعبير عن النفس وما بداخلها سمة من سمات هذا الفن فالفنان العالمي بول غوغان كانت الاناالديه خداعا وجلدا ومغامرة وكبرياء في نفس الوقت ولكن فنه ازاء هذه القيم كان رقيقا وهادئا وصافيا.

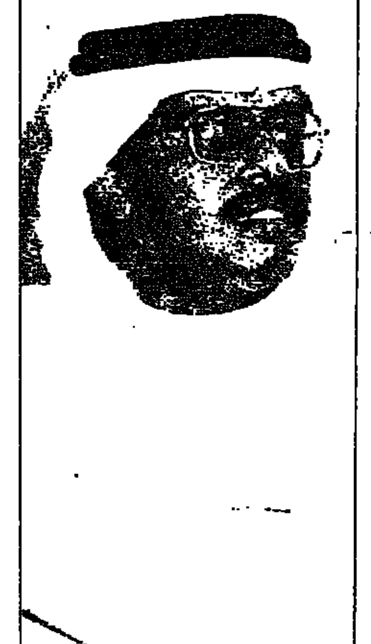
ايضا اعود لذكر بعض الدوافع التي جعلتني اتخاطب مع اللوحة فالتشجيع الذي اولاني اياه والداي حفظهما الله اعطاني الدافع الاكبر لمواصلة هذا المشوار بل قل للخروج من الخطوة الاولى.

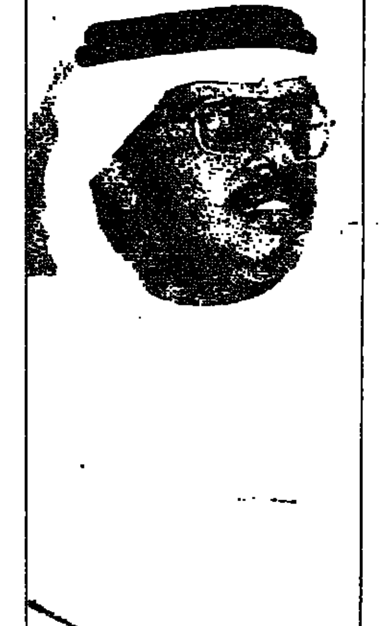
وكثيرا من الدوافع ستتضح مفاهيمها يوما بعد يوم طالما ان هناك رغبة وطموحا يشداني لهذا المجال.

واخيرا فما للفن من تحاضن بين الفنان والحياة بما يتعامل به من تعاطف واجتماع.

شيء جديد مستقبلا

نبحث دائما عن الاشياء الجديدة في حياتنا هذه سمة من سمات الحضارة العصرية والبحث عن الاشياء الجديدة قد لا تكون فقط في اللون او الفرشاة ولكن ايضا في الفكرة وفنان الريشة يتحدث عن الاشياء الجديدة ولكن قبل ذلك يحاول جاهدا ان يقول شيئا عن تأثره بالفنان سليمان باجبع فماذا يقول عن هذا التأثر..





عبدالعزيز

انا ما قدمه لي استاذي الفنان سليمان باجبع من دعم وتوجيه كفيل بتحقيق الارتباط وتكوين علاقة اخوية متينة جعلتني اتأثر به في اعماله التشكيلية آخذا في اعمالي بصمة من بصمات شخصية الفنان باجبع.

في نظري ليس ذلك عيبا وانما ظاهرة معروفة لدى الاجيال السابقة في مختلف العلوم.

الا ان ذلك لا يعني استمراري على هذا المنوال فانني اسعى جديا للخروج من هذه الدائرة لأحقق من خلال الممارسة والدراسة شخصيتي الفنية المستقلة.

اما ما افكر فيه الان فهو استمراري في حياة الفن التشكيلي واستمرار علاقتي مع اللون والفرشاة واللوحة وارتباطي الفكري لتكون محصلة فنية تدعم ثقافتي وتجربتي من اجل مواصلة المشوار واختزال كل المفاهيم والتجارب لتساعدني مستقبلا لايجاد شيء جديد في اعمالي التشكيلية.

الفنان لا يقف عند حد معين

فنان الريشة كما يجيد بعثرة الالوان ليصبغ منها لوحة فنية جميلة فانه ايضا فنان يجمع شتات الحرف ليجعلها كلمة وهي كلمة صادقة اذ يقول عن شخصيته الفنية مبتديا بقوله تعالى (وما أوتيتم من العلم الا قليلا) ويضيف لقد وضعت في تصوراتي هذه الاية الكريمة مؤكدة لي بمعناها حقائق عديدة.

وبذلك فليس هناك عمل فني بارز قدمته حتى الان اشعر بأنه حقق شخصيتي ومهما وصلت او وصل الفنان الى درجة من رضاء الناس وفرض شخصية من خلال تجربته وعمله الفني فيجب عليه ان يسعى للافضل ولا يقف عند حد معين بعينه واضعا في اعتباره تقديم كل تطور لمستواه في ظل هذه الاية الكريمة.

وانا ما زلت في مرحلة بسيطة جدا اسعى من خلالها لتحقيق الافضل من اجل البحث عن ذاتي في العمل الفني متمنيا من الله سبحانه وتعالى ان يوفق الجميع لما يصبو اليه وهنا أحب ان انوه الى الدور الذي تقوم به الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في احتضان مشاركتنا معهم في المعارض الجماعية واعطائنا الفرصة للظهور ومني الف تحية للعاملين بالجمعية عامةوالى القسم التشكيلي عامة.

حرف السين

في كل لوحاته تجد حرف السين ساطعا وفنان الريشة يوضح هنا اسباب ارتباطه بهذا الحرف وتبريره بدأه بقوله..

في بداية مشواري التشكيلي مارست دراسة الحرف العربي (حرف السين) وعملت جادا على دراسة هذا الحرف ومن بعض ما عرفت عن هذا الحرف العربي ان العرب اشتقوا هذا الحرف من الاسنان كما جاء هذا الحرف اسما في كتاب الله سبحانه وتعالى اذ قال (يس) وقيل ان هذا اسم من اسماء النبي صلى الله عليه وسلم والياء حرف النداء كما ان لهذا الحرف نغمات صوتية جميلة في قواعد اللغة ومن ثم بدأت استخدام الحرف مع عناصر تراثية كالبوابة والهلال والرواشين والمثلث والمربع كأسلوب زخرفي تجريدي وذلك داخل مربعات بنائية قوية مترابطة تؤكد ترابطنا كمجتمع اسلامي.

الا انني ما زلت ذلك الانسان الجائع الذي يبحث عن ما يسد رمقه ويشبعه ليقدم للناس شيئا جديدا.. وانا اكرس جهدي للاستفادة من تجارب الاخرين وتجاربي بالبحث والممارسة والسؤال ممن سبقونا في هذا المجال.

بطاقة وجوائز

تحدثنا في البداية عن واقعنا العربي المؤلم وكان ذلك بداية لابراز المواهب المبدعة التي ظلت تعيش رغم قساوة الظروف ومن هذه المواهب التي ما زالت تعاني من صراع الذات العربية الفنان التشكيلي الشاب عبدالعزيز عاشور عبيد السيد وهو من مواليد مدينة جدة ولد فيها عام ١٣٨٢/٨/٢٣هـ مؤهلاته الدراسية الثانوية العامة قسم ادبي طالب منتسب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة في كلية العلوم الادارية المستوى الثاني وموظف بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية بجدة.

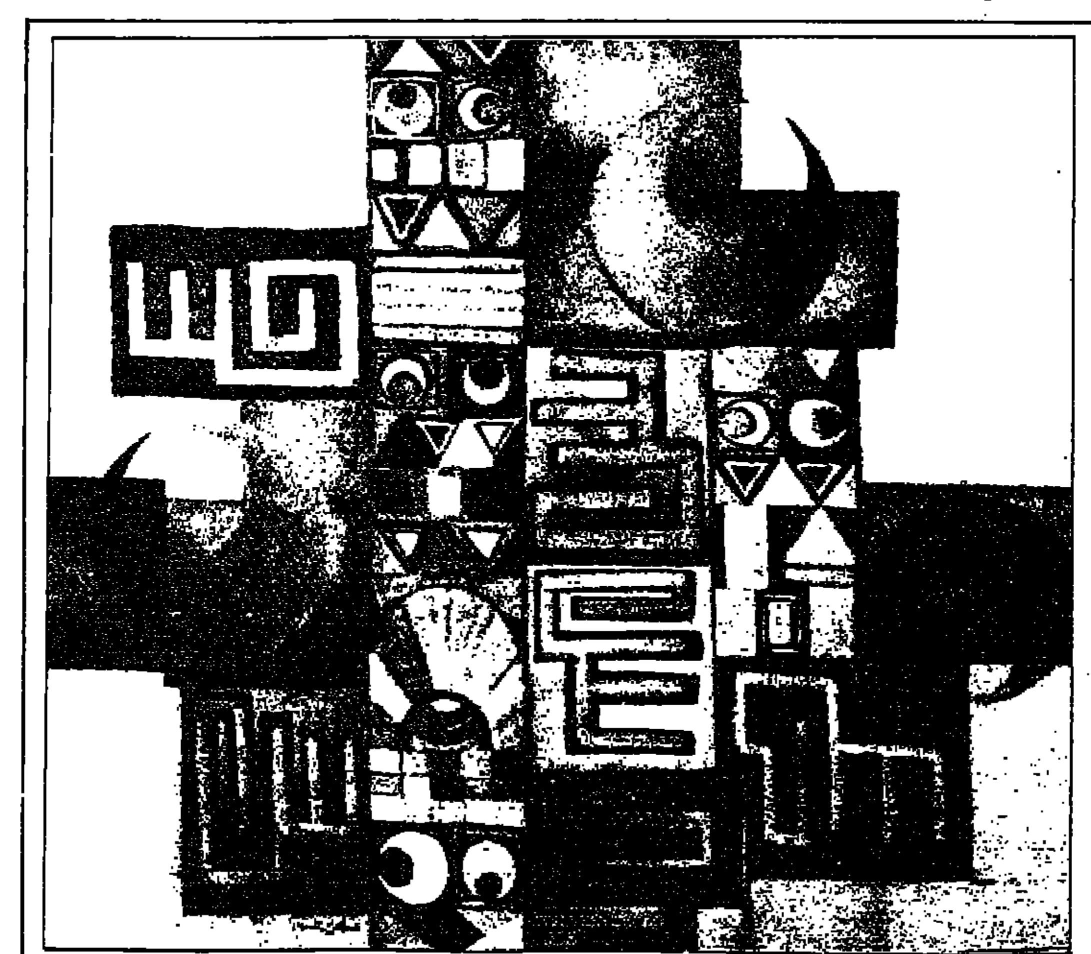
اخذ دورة اعداد وتدريب للفنون التشكيلية عام ١٤٠٤هـ ودورة في الخط العربي ببيت الشباب بجدة في ١٤٠٣هـ.

حاصل على شهادات تقديرية من الرئاسة العامة لرعاية الشباب المركز الثاني في المسابقة الزمنية للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وشهادات وجوائز اقتناء.

اشترك في اكثر من معرض جماعي في المعرض العام الثاني لمراسم المملكة بالرياض في ١٤٠٣هـ المعرض العام للفن السعودي المعاصر السابع ١٤٠٥هـ بالرياض المعرض السعودي للتراث ١٤٠٥هـ بجدة والمعرض الجماعي السابع لجمعية الثقافة والفنون

بالاضافة الى معظم مسابقات رعاية الشباب بجدة ومعظم مسابقات الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب.

من اعماله المقتناه تكوين حرفي وحروفيات في رعاية الشباب بالرياض وتكوين في متحف الشيخ عبدالرؤوف خليل صاحب المتحف الاسلامي بجدة.



خلجات فنية

الفنـــان

الفنان ذلك الانسان الذي يمزج الوانه معبرا عن المجتمع الذي يعيش فيه والفنان لا يعبر فقط عن احاسيسه وانما ينظر الى احساس وتفكير المجتمع الذي يعيشه.. الفنان هو الذي يجسد تلك المذابح البشعة في عالمنا الارضي.. هو الذي يحسسنا بمدى ما وصلت اليه المجاعة في افريقيا.. فهو يعيش مع الانسان ويصور له ما عجز خياله عن رؤيته..

الفنان.. هو الذي يرسم لوحات فرح الطبيعة.. ورود متفتحة. انهار جارية.. سماء صافية.. قلوب طاهرة.. كل هذا نراه متجسدا في لوحات ذلك الفنان الذي يخلو بفكره وخياله لنا بمشاكلنا ومسراتنا فالفنان لا يضحك وسط المآسي ولا يرقص في الجنائز.. كل هذا نراه من الفنان.. فهو يعطينا الكثير ونحن لم نحس بعطاءاته لو نظرنا الى الملابس التي نلبسها من الذي صممها.. المساكن التي نسكنها من الذي خططها.. الاثاث الذي نرتاح لمشاهدته واستخدامه من الذي ابدع في صنعه اشياء كثيرة وكثيرة.. كلها تعب عليها الفنان من اجل اسعاد المجتمع الذي هو فرد من افراده.

● العمل الفني :

العمل الفني هو محاولة لاكتشاف نواحي الجمال في الحياة والطبيعة وابرازها في صورة واضحة للجمهور ليراها ويسمعها.. فيرى الجمال الذي يبرزه الفنان.. ويرى ما وصلت به نهضة بلاده من علم ورقي وازدهار.. يرى ما وصلت اليه الحروب من دمار ومجاعة..

الفنان انسان مرهف الحس رقيق الشعور فخيلته واسعة وقدرته على التعبير اوسع.. وهذا هو الاهم عند الفنان لانه بحاجة الى اظهار الجمال الذي يعجز الانسان العادي عن صنعه والذي يتخيله ولا يستطيع ان يبرزه.. بالاضافة الى هذا فهو بحاجة الى الجمهور الواعي.. يتذوق اعماله الفنية ويعطيها شيئا من الاهتمام والتقدير.

عبدالعظيم محمد الضامن

الحضارة .. تعني خلق غد افضل

قديما سئل بدوي : كيف تستطيعون العيش في هذه الصحراء الحارقة اذا اشتدت حرارة الشمس ظهرا وكان الفصل صيفا .

فقال : انما هذه هي الحياة السعيدة ، يقوم احدنا فيركض ميلا حتى يتصبب منه عرق غزير ثم ينصب عصاته ويتظلل بعمامته فتهب عليه الرياح من كل جانب فكأنه في قصور كسرى .

قد يبدو كلام الرجل مضحكا للوهلة الاولى ولكنه صادق فنعمة تكيف الانسان مع محيطه نعمة كبيرة وسعادة عظمى .

بل ان قوة الانسان والمجتمعات تقاس بقدرتها على التكيف .. فالشعب الهولندي يعيش في ارض نولا ارادة هذا الشعب لكانت الان جزءاً من البحر ، فقد قام الهولنديون ببناء سدود اشبه بالجبال لحجز مياه البحر وراءها ثم جففوا الارض وزرعوها وحولوا الارض السبخة الى ارض ينبت منها اروع انواع الزهور وافضل منتوجات الحبوب .

واليابانيون شعب اخر يقدم نموذجا من التكيف فبلادهم لا تحوي اي مواد خام وكانوا شعبا فقيرا .. فلكي يتكيفوا مع الوضع اوجدوا لهم قوة خاصة .. انه العقل العلمي الياباني .. استوردوا المواد الخام من كل مكان وفتحوا اسواقهم في جميع العالم واستخدموا عقلهم في الصناعة وخلقوا بتكيفهم مع ارضهم الجرداء في طرف العالم .. خلقوا امبراطورية صناعية تكتسح اسواق العالم الان .

انها القدرة على التكيف .

والعالم العربي في مجمله صحراوي من الدمام على شاطىء الخليج العربي الى اغادير على المحيط الاطلنطي ولكن ماذا نعرف عن بيئتنا العربية هذه ؟

فالشركات الاجنبية الى الان هي التي تخطط وتبحث لنا عن المواد الخام التي نملكها وهي التي تبني الطرق وتعلمنا كيفية التعامل مع بيئتنا .

مئات المدن الاثرية مازالت مدفونة تحت هذه الصحارى لانه لم يوجد العدد الكافي من علماء الاثار .

مازلنا نجهز انفسنا للتقوقع داخل هذه المدن النفطية او الواحات ونستورد اكبر او اتفه الاشياء بأثمان غالية حتى الخيام تستورد من باكستان والدلال من اليابان وقد نستورد الجمال من البرازيل .

حتى اساليب البناء في المدن العربية غير مخططة للتكيف مع البيئة الحارة للمنطقة .

ان اول مدخل للحضارة هي محاولة المجتمع ، تطوير وسائله الذاتية حسب امكاناته واحتياجاته والا اصبح اي مظهر حضاري طفلا مشوها معاقا .

انها المعادلة الصعبة التي فهمها ذلك البدوي وقيما بعد كل شعب يبحث عن لب حضاري لا قشرة شمعية تذيبها شمس الحقيقة والواقع الساطع .

احمد اليحي الغامدي

قاومي اغراء الهاتف

نحمد الله انه يوجد في مجتمعنا الاسلامي فتيات مسلمات ومتعلمات لحد كبير وهذا ما نأمله من امهات جيل جديد سوف يطل على الحياة من خلالهن .

لكن هناك ظاهرة غريبة وخطيرة تطورت بشكل ملحوظ في السنوات الاخيرة وهي وقوع ضعيفات النفوس تحت اغراء سماعة التليفون .

صدقيني ايتها الاخت ان الشخص الذي يوهمك بحبه وغرامه واعجابه بك عن طريق سماعة التليفون هو غالبا شخص تخلى عن كل القيم والمبادىء الاسلامية النبيلة ، وكل ما يريده هو ان يوقع بك في حبه الزائف ويشبع رغباته ونزواته الشيطانية التي تكادي تلاحظينها عن طريق حديثه وقد تكون له اخوات في مثل سنك وحينئذ قد ينطبق عليه المثل الشعبي المعروف وهو « من طرق باب الناس طرق الناس بابه »

صدقيني لو كان قصده شريفا ويريدك على سنة الله ورسوله لتقدم وطلبك من اهلك وتزوجك اذا شاء الله دون اي ثرثرة ووعود كاذبة تكاد تقضي على مستقبلك .

ولا ادري كيف تستطيع بعض هؤلاء الفتيات ايهام والديهن واخواتهن من صغار وكبار بان من على سماعة التليفون « فلانة » وتقول هي صديقتي والامر عكس ذلك . الا تخافين من الله اولا ثم من عاقبة النتائج حين يعرف اهلك بذلك .. وكيف ستكونين في نظرهم ربما لبقية عمرك ؟

بعدها تمحين الصورة الجميلة التي رسموها عنك .. انك بهذه الطريقة تخدعين نفسك اولا وتخدعين من حولك انا متأكد تمام التأكد بانه لا يوجد شاب عاقل وعارف بالحياة تماما يسمح لنفسه ان يقترن بك في مسألة زواج لانه عارف بانه لن يرتاح له بال ويطمئن له حال حين يتزوجك عندها تساوره الشكوك بك مدى الحياة عند كل رنة جرس من هاتفكم وهذا لم يأت عن طريق الصدفة بل انه قد حلل المسألة قبل ذلك بكثير وقال في قرارة نفسه : اذا كان هذا حالها في بيت اهلها فيا ترى كيف سيكون الحال وهي في بيت الزوجية ولا احد معها ؟

ايتها الاخت فكري تماما في هذه السطور وقرري ترك هذه العادة السيئة قبل ان يحدث ما لا يحمد عقباه ، وعندها لا ينفع الندم وكل الذي يلزم عليك في هذه الفترة من حياتك هو النظر لمستقبلك ودراستك اذا كنت تدرسين وتأكدي بان نصيبك سوف يأتيك وانت مرفوعة الرأس طالت الايام ام قصرت والله يوفقك الى ما يحبه ويرضاه .

طلال صبياني/ الظهران

طفلة تحبو في الشارع

في بعض الشوارع نجد الكثير من الاطفال يلعبون ، هذا يضرب هذا وهذا يطارد هذا ، والسيارات « رايحة جاية »

وصريخ البريك لا يتوقف حتى لو كان صاحب السيارة غير مسرع يتفاجأ بمن يعترض سيارته من هؤلاء الاطفال .

المهم اني ارى الاطفال دائما على خطر . ولا ندري ماذا ينتظرهم وطبعا اهاليهم لاهون واقصد الامهات ، اما الآباء فقد يكونون في اعمالهم .

ونرجع الى الام .. اين تكون ياترى عن ابنائها ؟ هل هي مشغولة في ترتيب منزلها لدرجة تجعلها تهمل ابناءها الاطفال ، ام تراها مشغولة مع فلانة على التليفون : « شللي شريتي .. شللي شفتي .. فلانة عندها وفلانة فيها » او في بيت الجيران حيث التجمع كل يوم وتأخذهم السوالف والشاي .. « ويادلة روحي ويادلة تعالي » والاطفال في الشارع « ولا همك الله بس »

والمهم انني كنت ذات مرة اسير بسيارتي في احد الشوارع واذا بي المح على رصيف الشارع طفلة لا يتجاوز عمرها الثمانية شهور تحبو وتريد وهي لا تعلم مدى الخطر الذي ينتظرها عبور الشارع او ربما اللعب فيه . فأوقفت سيارتي لانقذ ما يمكن انقاذه ونزلت من السيارة لامضي مسرعا اليها وعندما حملتها على يدي نظرت الي وكأنها تقول « جيت في وقتك والا لكنت في خبر كان » وبقي ان اعرف اين منزلها

فلم اتردد في طرق احد الابواب حتى توصلت الى منزل اهلها وقمت بتسليمها اليهم .

واني هنا اتساءل : الى متى اهمال فلذات اكبادنا .. الى هذه الدرجة تنسينا مصالحنا اياهم ؟

هناك كلام دارج كثيرا ما اسمعه على زمن عزوبية المتزوجين حاليا . لا اقول كلهم ولكن بعضهم تسمع الواحد منهم يقول « ايه بكرة لما اتزوج واجيب اولاد بربيهم احسن تربية » واليوم اغلب ما تجد الاهمال يكون في التربية .

واخيرا وليس اخرا اوجه هذه النصيحة للامهات والاباء التفتوا قليلا لاولادكم .. ان كانوا كبارا وجهوهم وان كانوا صغارا احفظوهم لدفع الاضرار التي ستلاحقهم .

مع تحيات
يوسف سلطان البوعنين
المبرز

لماذا يمنع الكفيل مكفوله من الحج؟

طالعت في احدى الصحف اليومية موضوعا تحدث كاتبه عن حج العمالة الاجنبية ومضمونه ان العامل يحج على نفقة كفيله ثم بعد ذلك يضايقه - يعني العامل يضايق الكفيل - ليعود ادراجه الى بلده ثم يرجع للمملكة مرة اخرى تحت كفالة شخص اخر ليحج .

وربما كان الكاتب محقا في كتابته عن حالات معينة ، ولكن ما هي العلة في ان يتم منعك عن الحج بحجة حاجة العمل ؟ مع ان ايام الحج عطلة رسمية ، ولا يتجاوزها الانسان الا بفارق يوم الى ثلاثة ايام .. فمن غير المعقول ان يسافر الحاج يوم عرفة علاوة على ان الكفيل لا يتحمل التكاليف ، اليس ذلك نوع من التعنت ومنعا لاقامة شعيرة من شعائر الاسلام وركن من اركانه .

هل يعلم ان العمر قد يمتد لعام اخر ؟

هل يضمن البقاء في المملكة عاما اخر ؟

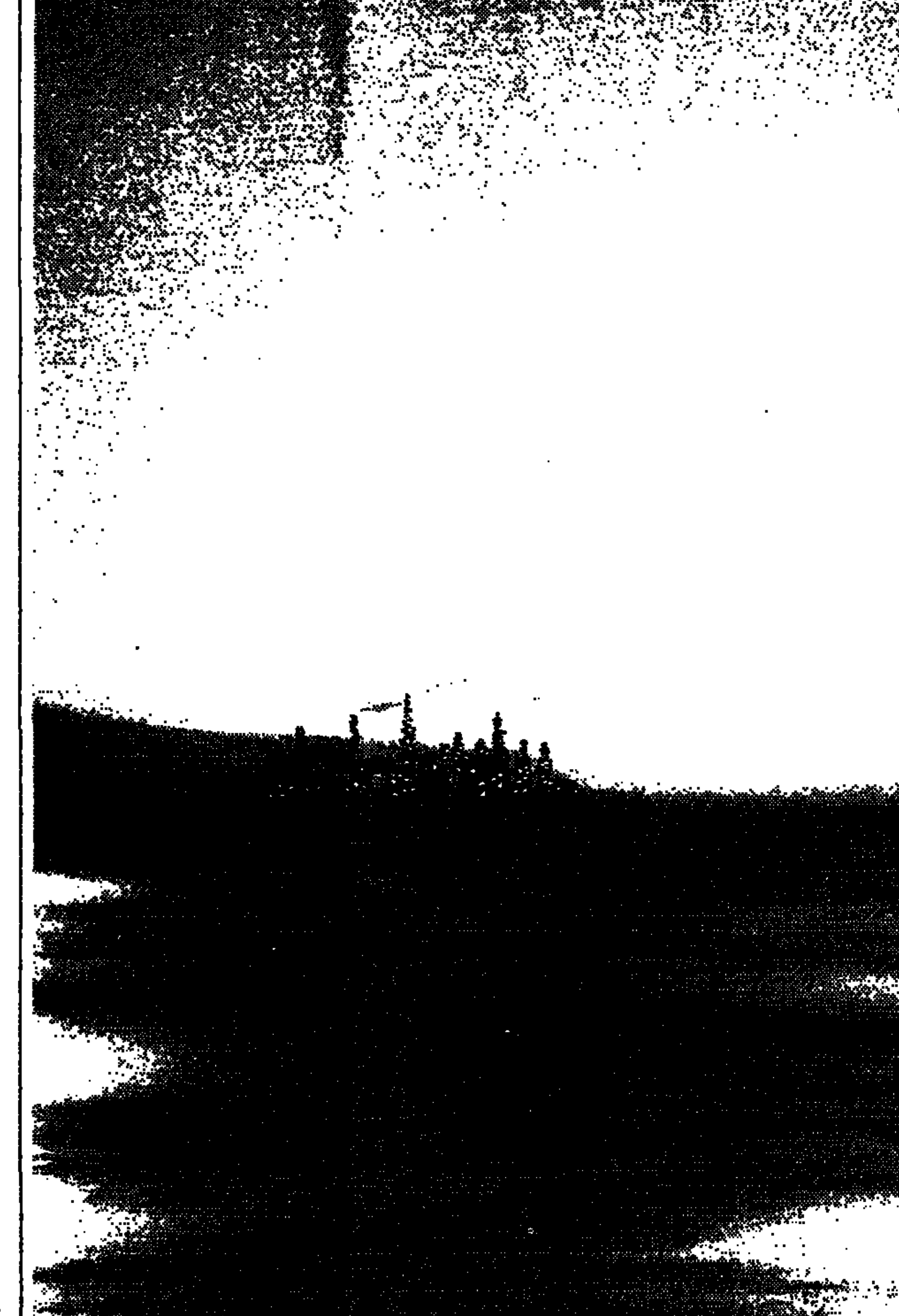
محمد السيد ابراهيم
الدمام

● المحرر :

بل لو قدم الكفيل مساعدته لتيسير حج مكفوله لكسب الاجر العظيم لانه يسر الاستطاعة لاداء هذه الشعيرة على مسلم .







● شاطىء الخليج وتمثيلية محلية بدورة محرم من الدمام
● دعوة للكتاب لتقديم ما لديهم من انتاج للتلفزيون

كتب عبدالرحمن البدين :

ضمن اجتماعات مدير عام القناة الاولى الاستاذ عبدالرحمن يغمور مع مدراء محطات التلفزيون بالمملكة والتي عقدت بأبها وذلك من اجل مناقشة الهيكل البرامجي لفترة الحج لهذا العام وكذلك مناقشة البرامج المقترحة لدورة محرم القادمة فقد نوقشت البرامج الخاصة بموسم الحج وتم ادراج برامج للتوعية المرورية والصحية وبرامج خاصة عن الحج ايضا تم تغيير اسم البرنامج المروري « العيون الساهرة » الى « أمن وامان » وكذلك هناك برنامج جديد عن الصحة باسم « العناية الصحية » لمدة عشر دقائق من كل يوم ومن المتوقع ادراج شاطىء الخليج والذي اعده ويقدمه المذيع التلفزيوني عبدالله الغامدي ضمن دورة محرم .

تمثيلية السهرة الشهرية ادرجت ايضا ضمن دورة محرم وهي من انتاج محطة تلفزيون الدمام والتي سيقوم بالاعداد لها وتمثيلها مجموعة من ممثلي المنطقة الجيدين .. وقد كونت لجنة برامج مكونة من بعض الشباب المؤهلين وهم : منصور القو وعبدالرحمن فهد المحسن وابراهيم بن محفوظ وذلك لدراسة المقترحات والنصوص التمثيلية والاعمال المراد تنفيذها والمقدمة من كتاب النصوص والمعدين وتجتمع هذه اللجنة شهريا في ٢٥ من كل شهر منفردة ثم تناقش الاعمال المقدمة سواء نصوص تمثيلية او برامج مقترحة تناقش مع مقديمها ومع مدير المحطة لاقرار الصالح للانتاج .

والتلفزيون على لسان مدير محطة تلفزيون الدمام الاستاذ عوضة الزهراني يناشد الكتاب المحليين ومن لديهم الرغبة بالمشاركة بعمل او تقديم مقترح لبرنامج معين سواء اعلامي او تثقيفي او درامي او غنائي او كتابة مسلسل التكرم بزيارة المحطة لتقديم ما لديه ونحن بدورنا نشيد بهذه الخطوة ونأمل ان يجد الراغب في تقديم اي عمل كل تقدير لعمله والبقاء للاصلح .

أما بخصوص ماذكر في ملحق « صوت وصورة » بان عمل النافذة الصغيرة سوف يناقش لادراجه ضمن دورة محرم فهذا غير صحيح والصحيح هو ان النافذة الصغيرة سوف يكون الاعداد لها مبكرا لتقديمها كالمعتاد خلال شهر رمضان القادم ان شاء الله .

أهلاً وسهلاً بالقادمين

يعرض الليلة بالقناة الاولى بتلفزيون المملكة بعد المسلسلة اليومية برنامج (اهلا وسهلا) الذي يعده ويقدمه المذيع التلفزيوني مزيد السبيعي ويشاركه بالاعداد خالد الصفيان ويخرجه المخرج السعودي زكي القاسم.

حلقة الليلة عن السفر للخارج وفيه لقاءات مع مدير جوازات المطار ومدير جمارك المطار وكذلك الحجز بالخطوط السعودية ومن اللقاءات المفاجئة مع بعض القادمين من الخارج لقاء مع المدرب الوطني خليل الزياني اثناء قدومه من المانيا بالاضافة لبعض الفقرات الغنائية المحلية والخليجية والتي تغلب على طابع هذا البرنامج الناجح.

● مزيد السبيعي

سميرة وممدوح في المفقود

بدأ تصوير العديد من لقطات الفيلم الجديد « المفقود » والذي تشترك في تمثيله الممثلة سميره احمد مع ممدوح عبدالعليم ويقوم باخراج الفيلم المخرج تيسير عبود .. وتتلخص قصة الفيلم في موت الزوج في السجن بعد ان تكبدت زوجته « سميره احمد » الكثير من المتاعب لتربية ابنيها وتمرض الزوجة فيسلك احد الابناء طريق الشر ضمن عصابة تهريب لانقاذ امه من مرض خطير وليساعد شقيقه لاكمال تعليمه ومن هنا تبدأ القصة .

مهرجان الفنون الشعبية المغربية

الرباط : اختتم في المغرب المهرجان السابع والعشرون للفنون الشعبية الذي تضمن عدة حفلات موسيقية ورقصات الشعائر والطقوس الشعبية والعادات الريفية في المغرب. وجدير بالذكر ان المهرجان السابع والعشرين يقام عادة في قصر البادية بمراكش.

فنون خليل حسن في كتاب



● خليل حسن

اصدر نادي جازان الادبي مطبوعا جديدا هو المجموعة الفنية التشكيلية للفنان خليل حسن خليل ويضم حوالي ٤٧ لوحة تمثل مراحل فنية مختلفة ، الكتاب طبع في مطابع دار العلم بجدة وقد بدأ النادي في توزيعه ويعد من احدث الكتب الصادرة اخراجا ومضمونا .

من جهة اخرى قامت الجمعية بتوزيع زكوات هذا العام بمبلغ مليون وخمسمائة الف ريال على الفقراء والمساكين والارامل وذوي الحاجات في المدن والقرى وتواصل صرف الاعانات نصف السنوية التي يبلغ اجمالها ١٠٥٠٠٠ ريال .

منزاوج

اتجه بعض الملحنين من الخليج في الاونة الاخيرة لغناء بعض الحانهم ظانين انهم اقدر على ايصال حسهم الى المستمع والبعض نجح والاغلبية فشلوا عبدالرب ادريس مثلا اتجه للغناء منذ مدة طويلة لكنه لا يغني الحانا وضعها لمطربين معينين فهو يقدم اللون الذي يعتقد انه سيصل للناس من خلال صوته ونجحت بعض اعماله اما الملحن سليمان الملا وخالد الشيخ بالرغم من جودة بعض الالحان التي يقدمانها الا انها لم تلاق النجاح المطلوب وتلقيا مثل غيرهما دعوات كثيرة لاحياء بعض الحفلات لكنهما امام الجمهور وضحت امكانياتهما الصوتية الضعيفة وتجد اللاقط ملاصق لافواههم من اجل ايصال اكبر مساحة من الصوت.. ايضا هناك بعض المطربين مثل عبدالله الرويشد عندما يغني على مسرح ينكشف صوته ولا تحس بتلك النغمة المطربة التي تسمعها من خلال الكاسيت والله يخلي المكساج والكاسيت والا البعض ما يسوى تسمعه.

ايوب خضر عندما تسمعه يغني على مسرح تحس بحلاوة صوته لقوته وعمقه واداؤه في المسرح يقربك اكثر لسماعه وما ينطبق على ايوب ينطبق على سعد شهاب ودمت يامحسن الاصوات.

عبدالرحمن البدين

انتهى الفنان الكبير فريد شوقي من تمثيل فيلمه الجديد « عذراء وثلاثة رجال » بمشاركة الفنانة صفية العمري وعزت العلايلي وابوبكر عزت وهو من اخراج سمير سيف . الجديد في فيلم « عذراء وثلاثة رجال » هو عودة الفنان الكبير فريد شوقي لادوار الشر حيث يمثل زعيم عصابة ومن المعروف ان الفنان فريد شوقي قد ابتعد عن مثل هذه الادوار منذ فترة طويلة .

من زمان.. اشتي اقولك.. بس خايف من زمان
واحنا نبحث في كل مكان عن شاعر الحب والحنان

جدة/ جميل محسن :

يعيشون غرباء ويموتون غرباء من هؤلاء من ابدع في الكلمة وانارها للجميع ولكن لم ير له نور او لم تعرفه الناس او تتحدث عنه.. ما الاسباب حتى السؤال لا يطرح عنه ولكنه يظل لنفسه حافظا وعده لنفسه ان يظل يكتب ويكتب ثم يرسل ويرسل فيغني كل ما كتبه ولكن لا يعلن عنه لا يقال بانه كاتبها او هو شاعر هذه الكلمات من هؤلاء الشاعر احمد الجابري هذا الشاعر الذي كتب لكبار فناني اليمن واشتهروا باغانيه كما كتب للفنان محمد عبده ولغيره من الفنانين العرب.

ويبقى الانسان المجهول الذي لا تعرفه الناس ويهملونه حتى الفنانين انفسهم لانه لا يطلب منهم الاعلان عن نفسه.

في هذه الاسطر نأخذ مثالا رائعا من اغانيه التي لم تغن بعد رغم انها مهداة للفنان اليمني محمد عبده زيدي.

هذه الاغنية هي « من زمان » ونحن نقول لاحمد الجابري اين انت من زمان ورد قائلا بعد ان طفت كل مكان استقريت هنا في مدينة جدة.

من زمان اشتي اقولك
بس خايف من زمان
كنت ناوي اشتكي لك
اشتكي غدر الزمان
والتقينا مش مصدق
صدفة في نفس المكان
بعدها حسيت بقربك
بوجودك.. بالامان
من زمان
انت باللي كنت باحلم من زمان اني اشوفك
كنت متاكد بانك باتجي
واعرف ظروفك
بعد ده كله التقينا والهوى
اصبح لدينا
زي بسمه.. زي همسه.. زي لمسه
من حنان
من زمان
ايش اقولك ياحبيبي
ايش اقولك عن شعوري
لو اقلك.. مستحيل اقدر اعبر لك شعوري
والكلام مش كل حاجة
ابدا ماهوش ضروري
حبي اكبر من كده حبي اجمل ياحبيبي
من زمان
السعادة يوم اشوفك
حتى لو لحظة زمان
اشتي اشعر بالمحبة
اشتي اشعر بالحنان
انت عارف ايش بقلبي
انت عارف من زمان
من زمان

لا يدري احد !

مؤسسة انتاج فني خليجي جديدة تتفاوض هذه الايام مع احد مطربي المنطقة الشرقية لتسويق اعماله الجديدة . هذا المطرب لاقى معاناة ومماطلة من احدى مؤسسات الانتاج باحدى دول الخليج وعقد الاحتكار لازال ساري المفعول مما يعرقل ظهور هذا المطرب الذي نتمنى ان لا يقع في الفخ مرة اخرى .

جيل جديد وفن قديم بجمعية الدمام

تعتزم جمعية الثقافة والفنون بالدمام تكوين فرقة من شباب المنطقة للتدريب على الالوان الشعبية بالمنطقة الشرقية والفرصة متاحة لمن يهوى الاشتراك بهذه الفرقة وباب التسجيل مفتوح من الان بمقر الجمعية بالدمام بشارع المزارع .

وسوف يقوم بتدريب هؤلاء الشباب مجموعة ممن لديهم الالمام الكامل بفنوننا الشعبية ليكون الدارس على دراية كاملة ومن ثم سوف تكون هذه الفرقة بالاضافة الى الفرقة الشعبية بالمنطقة ممثلة لجمعية الثقافة والفنون في تقديم العروض الشعبية داخل وخارج المملكة .

والجمعية سعت لتكوين هذه الفرقة لاجل بناء قاعدة جديدة من شباب المنطقة ولاجل الحفاظ على تراث المنطقة الذي بدأ يندثر نتيجة للاهمال الحاصل لبعض الالوان الشعبية لعدم تقديمه من الفرقة الشعبية . نأمل من الجمعية ان تعمل كل ما في وسعها لتذليل العقبات من اجل هذه الفرقة التي ان وجدت ستحيي تراث المنطقة عوضا عن فنانينا الذين اتجهوا للغناء الرومانسي او السريع الا ما ندر .

● صالح بوجنية

مدير مكتب رعاية الشباب موضحاً :

بعد موافقة سمو امير الشباب شركة وطنية تقوم بتسوير ملاعب الابتسام



● الامير فيصل بن فهد

كتب ـ حسين كاظم :

اوضح مدير المكتب الفرعي لرعاية الشباب بالقطيف السيد / محمد حمد السناني ل [اليوم الرياضي] بان ادارة نادي الابتسام بأم الحمام قد تعاقدت مع احدى الشركات الوطنية بتسوير جميع ملاعب النادي ومن ضمنها ملعب كرة القدم والذي تمت الموافقة عليه من قبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم بتسوير الملعب على حساب الرئاسة العامة لرعاية الشباب . وكانت لهذه اللفته الكريمة من سموه الاثر الطيب على ابناء الابتسام .

● ومن ناحية ثانية تطرق ابو مازن في تصريحه لـ[اليوم الرياضي] بانه نظرا لاقامة المباريات لاندية الدرجة الثانية للدرجة الثانية للدورة التنشيطية لكرة القدم والتي تقام هذه الايام على ملعبي الساحة الشعبية (ملعب المحيط بالجارودية) وملعب نادي الصفا بصفوى فقد تقرر بالنسبة للاندية التابعة لمكتب الرعاية بالقطيف مواصلة تمارينهم من الساعة السابعة مساء حتى الثامنة والنصف مساء من كل يوم .

● وفي نهاية تصريحه اثنى ابومازن على جهود السيد زايد جمعه رئيس بلدية القطيف على تعاونه الى ابعد الحدود حيث سهل لنادي الابتسام ولنا نحن في المكتب العقبات التي اعترضتنا لتسوير الملاعب وانشاء مشروع النادي .

السلام والصفا يتعادلان مع الجزيرة والنور

اسفرت نتائج اليوم الاول من الدورة التنشيطية لاندية الدرجة الثانية على النحو التالي :

تعادل السلام مع الجزيرة صفر/صفر

وفي المباراة الثانية تعادل ايضا الصفا والنور بهدف لكل منهما

○ اما مباريات اليوم فستقام المباراة الاولى بين الجزيرة ومضر على ملعب المحيط في تمام الساعة ٨،٣٠

وفي المباراة الثانية سيلتقي الصفا والمحيط على ملعب الصفا في تمام الساعة ٨،٣٠ مساء .

○○

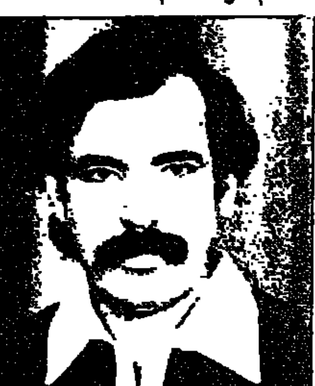
محمود يعود للراكه

باشر السيد / محمود عبدالعظيم محمود سكرتير اتحاد اليد بالمنطقة الشرقية والمشرف العام على ملعب مدينة الامير سعدو بن جلوي الرياضية (ملعب الراكه) عمله مؤخرا بعد ان تمتع باجازته السنوية .

○○

اليوسف يشارك في دورة الصعود

عاد حكم كرة القدم المعروف الزميل ابو سامي اليوسف من الاحساء بعد ان شارك في تحكيم مباريات دورة الصعود وحضور دورة الصقل السنوية الثامنة لحكام كرة القدم .



● ابو سامي اليوسف

في معسكر المنتخب بالطائف

ثلاثون لاعباً يستعدون لكأس فلسطين

يدخل صباح اليوم منتخب المملكة الاول لكرة اليد معسكره التدريبي بمقر المعسكر الدائم بمدينة الطائف .

وستكون التدريبات في المعسكر على فترتين صباحية ومسائية وذلك تحت اشراف المدربين الوطنيين احمد هاشم فلمبان وعبدالله خلف الشمري .

[ثلاثون لاعبا في المعسكر]

يدخل معسكر اليد ثلاثون لاعبا يمثلون احد عشر ناديا وهم :

●● الخليج :

احمد حبيب ـ عباس السبع ـ منصور دبيسي ـ مصطفى عبد ـ محمد احمد عباس .

●● الاهلي :

وسيكون حضورهم بعد البطولة التي تقام هذه الايام في المغرب وهم : صالح الطريقي ـ محمد جوهر ـ عبدالرحمن جوهر ـ طلال هاشم ـ سمير عبدالله ـ محمد زكي ـ محمد مرسال .

●● الاتحاد :

احمد سويعد ـ حسن عايد ـ امان سعيد ـ فؤاد مرزوق ـ بدر سالم .

●● الاتفاق :

فيصل الدوسري ـ سلمي التيسان ـ حبيب غلوم

●● الوحدة :

واصل غلام ـ ممدوح مريعاني ـ خالد العريفي .

●● الانصار :

جعفر حبيب

●● الشباب : محمد فائز

●● القادسية :

ناجي الدوسري

●● النهضة :

ممدوح الدوسري

●● العربي :

محمد الوهيبي ـ سويلم السويلم

●● النجمة .

صالح الرميحي .

● سعد العطا الله



● منتخب المملكة يد

ويأتي هذا المعسكر استعدادا لبطولة كاس فلسطين الرابعة والتي ستقام بسوريا في الفترة من ١٧ ذي الحجة حتى ٢ محرم .

[لقاءات ودية]

كما سيخوض المنتخب عدة لقاءات ودية قبل البطولة حيث سيلعب مع المنتخب بارتيل السويدي وكذلك المنتخب المصري .

[١٨ لاعبا يمثلون المملكة]

المعروف انه سوف يتم اختيار ١٨ لاعبا فقط للمشاركة في تلك البطولة وذلك بعد دراسة وافية من قبل الجهاز الفني والاداري المشرف على المنتخب برئاسة العقيد سعد صالح العطاالله .

كشكول

في مقابلة اجريت له خلال عطلة الاسبوع الماضي قال احد اللاعبين والذي كان اساسيا في فريقه ومنتخب المملكة الاول رايه في الصحافة المحلية فقد وضع تقييما يخالف الحقيقة التي يعرفها بنفسه حينما قال انني افضل الصحيفة .. والصحيفة .. بينما في الواقع يخالف ذلك حيث ان الصحيفتين كلتا سببا رئيسيا في تنسيقه من قائمة المنتخب لما شنته عليه من حملة اعلامية .

على كل حال المجاملة لا تنفع ونحن بصدد كشف المزيد عن هذا اللعب وللحديث بقية ..

●● صباح اليوم :

منتخب المملكة للناشئين يدخل مرحلته الثانية

كتب ـ حسين كاظم :

ضمن فعاليات المعسكر الاعدادي لمنتخب المملكة للناشئين في الكرة الطائرة والذي يقام هذه الايام في بيوت الشباب بالدمام ويتلقى تدريباته على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية ملعب الراكه بالخبر .

يدخل اليوم المنتخب مرحلته الثانية والتي ستكون مكثفة وعلى ثلاث فترات يومية بدلا من فترتين وستكون هذه المرحلة الجديدة على النحو التالي .

● في الفترة الصباحية .

من الساعة السادسة حتى السابعة جري حول مضمار ملعب كرة القدم .. ثم التركيز بعد ذلك على اللياقة البدنية العاليه وتستمر حتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا .

بعدها راحة تامة للفريق حتى الساعة الرابعة والنصف

اما الفترة المسائية فستكون كالمعتاد وحسب البرنامج المعد في الفترة الاولى حيث ستكون من الساعة الخامسة حتى الثامنة مساء وسيتخللها لعب جماعي وخطط

هذا ما اوضح به لـ [اليوم الرياضي] مساعد مدرب المنتخب الكابتن هاشم سرحان والذي يبذل جهودا كبيرة مع المستر بارك للرفع من مستوى اللاعبين والوصول بهم في هذه الفترة الى احسن المستويات وارقاها .

كما اشار السرحان في تصريحه لـ [اليوم الرياضي] ان للمنتخب في الفترة المسائية قد وضع له جدول زمني اخر بعد الراحة وهو مشاهدة افلام الفديو للمباريات الدولية والعالمية وذلك لكي يستوعب اللاعبون اكبر قدر ممكن من المعلومات ليتم تطبيقها عمليا في داخل الميدان .

و قال هاشم بان افراد المنتخب في صحة جيدة حتى يسود معسكرهم الاخاء والمحبة .

كما ان مدير المنتخب السيد محمد كعكي والذي يتواجد معنا باستمرار في داخل المعسكر ويوفر لنا كافة المتطلبات قد اعطى المعسكر الراحة التامة من جميع الجوانب وتمنى في نهاية حديثه بان يوفق المنتخب في مرحلته الثانية

● هاشم سرحان

■ منتخب المملكة للطائرة ناشئين

●● رسالة مصر الرياضية :

المنتخب المصري للاثقال حصل كالعادة على البطولة الافريقية بنيروبي



القاهرة ـ مكتب اليوم ـ ماجد نوار

حصل المنتخب المصري لرفع الاثقال للمرة الرابعة على بطولة افريقيا لرفع الاثقال والتي اقيمت بنيروبي عاصمة كينيا .. وقد فازت مصر بالمركز الاول لفرق البطولة وبالمراكز الاولى في جميع الاوزان وحصلت على جميع الميداليات الذهبية

وجاءت نتائج البطولة كما يلي

الاولى مصر برصيد ٤٨٠ نقطة وحصلت على ٣٠ ميدالية ذهبية حيث نال كل لاعب ثلاث ميداليات ذهبية في النطر والخطف والمجموعة .. وجاءت كينيا في المركز الثاني برصيد ٤٠٤ نقطة لاحتلال لاعبيها المركز الثاني في الاوزان وحصولها الميدالية الفضية .

وجاءت اوغندا في المركز الثالث برصيد ٣٥٥ نقطة لحصول لاعبيها على الميداليات البرونزية .

وبالنسبة لنتائج الاوزان للاعبي مصر جاءت كما يلي .

وزن ٥٢ك : متولي محمود ومجموعته ٢٠٥ك

وزن ٥٦ك السيد حافظ ومجموعته ٢٢٥ .. وزن ٦٠ .. محمد السيد رمضان ومجموعته ٢٥٠ ك .

وزن ٦٧،٥ك .. حمدي بسيوني ومجموعته ٢٨٢،٥ك

وزن ٧٥ك .. خليل امين ابراهيم ومجموعته ٣٠٥ك

وزن ٨٢،٥ .. محمود كمال محجوب ومجموعته ٢٩٠ك .

وزن ٩١ك .. ماجد سليمان ومجموعته ٣٠٠ك

وزن ١٠٠ك .. ابراهيم حسونه ومجموعته ٣١٠ك .

وزن ١١٠ك .. رضا البطوطي ومجموعته ٣٢٥ك .

وزن ١١٠ك ادهم خليف ومجموعته ٣٣٥ك .

وقد تم تحقيق رقمين قياسيين جديدين خلال البطولة احدهما مصر والاخر افريقي حيث سجل اللاعب حمدي بسيوني في الخطف ١٣٣ك وهو رقم مصري جديد وسجل خليل امين ابراهيم في النطر ١٧٦ك وهو رقم افريقي جديد .

وصرح جميل حنا رئيس الاتحاد الافريقي للاثقال .. بان مصر حصلت على البطولتين لسببين اولهما :

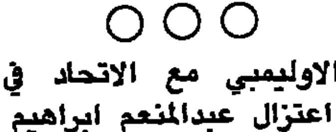
ارتفاع مستوى لاعبي مصر وتقدم مستواهم الملحوظ والخبرة الكبيرة عن لاعبي افريقيا حديثي العهد باللعبة بالاضافة الى عدم مشاركة لاعبي بعض الدول القوية مثل تونس ونيجيريا وانحصرت المنافسة بين لاعبي مصر فقط نظرا لضعف مستوى لاعبي كينيا واوغندا .

والعامل الثاني هو اشتراك فرق ذات مستوى ضعيف واعتذار فرق لديها لاعبين على مستوى مرتفع بدون اسباب .

واضاف جميل حنا بان التنظيم كان بدائي وقال ان كينيا معذورة لانها تنظم لاول مرة بطولة للاثقال وقد هبط ايضا المستوى الفني لانعدام التنافس بين الفرق المشتركة .

الجدير بالذكر ان مصر احتكرت بطولات افريقيا منذ تنظيمها وحتى الان .

●●



الاوليمبي مع الاتحاد في اعتزال عبدالمنعم ابراهيم

وافق المسئولون بنادي الاتحاد السكندري على طلب لاعب الاوليمبي عبدالمنعم ابراهيم باقامة مباراة اعتزاله بين الاتحاد والاليمبي وقد تحدد يوم ٨ اغسطس موعدا لاقامة المباراة بعد انتهاء الفريقين من مرحلة الاعداد للموسم القادم .

وعبدالمنعم ابراهيم جناحا للاليمبي منذ عام ١٩٧٣ ولعب دوليا لمنتخب مصر علم ١٩٧٦ .

دورة دراسية لمدربي السباحة بالاندية المصرية

وجه اتحاد السباحة القصيرة المصري الدعوة الى مدربي السباحة بالاندية المصرية لحضور الدورة الدراسية التي ستعقد بالقاهرة خلال الفترة من ١٧ اغسطس وحتى ٥ سبتمبر والتي سيحاضر بها د . بل ملر استاذ السباحة بجامعة كلاراين التابعة لجامعة بنسلفانيا الامريكية .

اختيار القائمة الدولية لحكام مصر الكرويين

اختار مجلس ادارة الاتحاد المصري الكروي القائمة الجديدة للحكام الدوليين للموسم الكروي المقبل وتضم محمد حسام الدين واحمد ابو يوسف وابراهيم الفادي ومحمد حافظ وعبدالسلام الحمامصي وعبدالرازق سالم وحمدي عبدالرحمن الذي تم اختياره بدلا من احمد بدوي لبلوغه السن القانونية للاعتزال .. كما قرر الاتحاد التجديد لمدة عام اخر للحكام الدوليين السابقين محمود عثمان وحسين مهاود واحمد بدوي وشوقي خلف .

الزاير يبتعد عن الكرة

تعرض لاعب كرة القدم بنادي الابتسام بام الحمام اللاعب / مصطفى احمد الزاير الى كسر في رجله اليسرى وذلك اثناء اقامة المباراة الودية بين شباب الابتسام وشباب نادي الجزيرة بدارين الاسبوع الماضي .

وبسبب هذا الكسر فان الزاير سيبتعد عن مواصلة اللعب .

مدرب هجر يصل للمملكة

يصل اليوم السبت الى المملكة مدرب فريق هجر لكرة القدم السيد / بيترمورس .

حيث سيتولى الاشراف على الفريق الاول والذي سيبدأ تمارينه بعد ايام استعدادا للدوري القادم .

الجدير بالذكر ان حمد الخاتم لاعب النادي سابقا قد اسندت له الادارة الهجراوية مساعدة المدرب الانجليزي مورس .

● هجر (قـدم)

السعيد يشكر الاحساء وجماهيرها

بمناسبة اختتام بطولة دورة الصعود لاندية الدرجة الثانية لكرة القدم يسرني ان اشكر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء وعلى راسهم محمد الجويبسم وكذلك نادي الروضه ادارة وجماهيرا على مساندتهم وعلى راسهم الاستاذ / سعد الحجي بالاضافة لاندية العدالة والعيون والنجوم وكل جماهير الجيلاوية وعلى راسهم رئيس الرابطة عيسى عبدالرحمن الحضيري .

مدير كرة قدم الجيل
عبدالرزاق السعيد



رسالة دورة بطولة اندية المملكة لدوري الصعود (الاحساء)

محمد جمعة

برعاية سمو امير الاحساء

العربي يتوج بطلاً لدورة الصعود والجيل وصيف له

بهدفين الشعلة يودع الوديعة

على شرف سمو امير الاحساء محمد بن فهد بن جلوي اختتمت مساء يوم امس الاول بطولة دورة الصعود لكرة القدم على ملاعب مدينة الامير عبدالله بن حلوي الرياضية .

ففي جو كروي ممتع وحشد جماهيري كبير وبحضور مسئولي الدوائر الحكومية المدعوين لحضور هذه البطولة اضافة الى رؤساء الاندية والرياضيين بالمنطقة تم اختتام البطولة النهائية للدورة بعد ان تقابل الفريقان الفائزان في البطولة لتحديد المركز الاول والثاني وهما الجيل والعربي والخاسران لتحديد المركز الثالث والرابع - الشعلة - والوديعة حيث استطاع فريق العربي من عنيزة الفوز بطولة المملكة واحتلال المركز الاول بكل استحقاق وهو يعد افضل فريق في هذه الدورة من خلال مستواه وادائه ليأتي بعده الجيل في المركز الثاني الذي اثبت قدرته في صنع المعجزة ليصعد ويحقق امال جماهيره ومسئوليه ومنطقته . اما المباراة الثانية لتحديد المركز

الاول والثاني

العربي / الجيل

ساعد هدوء لاعبي الفريقين الى تقديم مباراة جيدة ويأتي ذلك

● محمد بن فهد بن جلوي

بسبب انهما قد ضمنا الصعود فالعربي في هذا اللقاء اراد ان يظهر للجميع انه وصل للبطولة بقوة وجدارة وانه الفريق الافضل في هذه البطولة والجيل ايضا يسعى لتأكيد منافسته وانه فريق يستطيع تقديم عروض اقوى وبامكانه احراز نتيجة فقد عمد فريق العربي بتنفيذ خطة كان الهدف منها ارهاق فريق الجيل من خلال المراقبة اللصيقة حيث كان اداء الجيل افضل في هذا الشوط ففي الدقيقة ٢٣ حقق الجيل هدفه الاول سجله اللاعب عادل السيادي وكان هدفا جميلا جاء من كرة عكسية استقرت في مرمى فريق العربي الذي لم يتمكن من ابعادها .

بعد هذا الهدف اشتد الحماس وتبادل الهجمات وحاول العربي ان يسجل هدف التعادل في هذا الشوط حيث تهيأت له عدة كرات واستطاع ان يصل لمرمى الجيل الذي بدأ (حارس المرمى عادل المويجد) مرتبكا في بعض الكرات التي تصله من هجوم العربي (المنصور) وقد ادي مدافعو الجيل دورا كبيرا في خروج فريقهم فائزا في هذا الشوط .

●● الشوط الثاني :

في هذا الشوط عمد مدرب العربي باحداث تغيير في خطة اللعب وذلك رغبة منه في تحقيق نتيجة مبكرة حيث كان يعلم انه يلعب امام فريق (عنيد كالجيل) والذي مم المكن ان يحقق هدف في اي وقت بغض النظر عن الاداء لهذا لجأ العربي في لعبه بتحريك الهجمات والغزو عن طريق الجناحين واحيانا بالاختراق المفاجيء من وسط الملعب وكان يهدف الى سحب حماس الجيل وارهاقه وتحقق له ما اراد فقد بدأ اداء الجيل يتراجع واصبح تحرك لاعبيه بطيء .

وفي الدقيقة ٤ من هذا الشوط سجل لاعب العربي عادل المنصور هدف التعادل لفريقه ليشتد اللعب من جديد ويتصاعد الحماس نسبيا من قبل الجيلاويين لكن وضحت سيطرة العربي لهذا الشوط بعكس الشوط الاول الذي كان لصالح الجيل وربما يعود ذلك للاسلوب الذي استخدمه العربي باضعاف واستنفاذ لياقة لاعبيه .

وفي الدقية ٣١ من هذا الشوط سجل العربي هدفه الثاني في مرمى الجيل .



● العربي قدم

الشعلة × الوديعة

في مباراة المركز الثالث استطاع الشعلة ان يفوز على الوديعة بهدفين مقابل لا شيء بعد مباراة استطاع فيها الشعلة ان يسيطر على مجرياتها حيث سجل الشعلة هدفه الاول في الدقيقة ٢٤ من الشوط الثاني سجله اللاعب عبدالرحمن الشمراني .

وجاء الهدف الثاني للشعلة في الدقيقة ٤٣ سجله اللاعب عجاب الحربي لتنتهي المباراة بفوز الشعلة . حكم اللقاء عبدالعزيز العويشير وساعده خلف البقماوي - عبده طاعى .

عمار احسن مدرب

حصل على جائزة احسن مدرب في الدورة مدرب العربي عمار بن احمد وذلك للمستوى الجيد الذي قدمه فريقه خلال مباريات البطولة .

الحركان حكم رائع

نجح محمد الحركان الحكم الذي قاد لقاء العربي والجيل في تحديد بطل المملكة في المباراة النهائية فقد اعطى انطباعا جيدا كحكم متطور ومتابع مما ادى الى اخراج مباراة جيدة .

المنصور احسن لاعب والمحيسن هداف الدورة

لاعب العربي (خالد المنصور) حصل على لقب احسن لاعب في الدورة من خلال مستواه الفني .

كما حصل لاعب الشعلة صالح المحيسن على لقب هداف الدورة حيث سجل اكبر نسبة اهداف في الدورة لفريقه .

سمو امير الاحساء يسلم الجوائز للصحفيين والمسئولين

في استراحة ما بين الشوطين في لقاء الجيل والعربي تفضل سمو امير الاحساء محمد بن فهد بن جلوي من تسليم الصحفيين ومسئولي الرئاسة هدايا وجوائز قيمة مقدمة من الاتحاد السعودي لكرة القدم .

هدايا وكؤوس من الصحف المحلية للفرق المشاركة

قدمت في نهاية البطولة كؤوس وهدايا من الصحف المحلية المشاركة في تغطية دورة الصعود لكرة القدم وهي :

اليوم كأس لافضل فريق - وعكاظ والجزيرة + المسائية - البلاد الرياض .

وقد قام سمو الامير محمد بن جلوي بتسليمها للمرشحين من الفرق الفائزة واللاعبين المتفوقين .

التنظيم .. مفاجأة البطولة

قام المكتب الرئيس لرعاية الشباب بمجهودات مكثفة بتنظيم رائع في وضع كافة الاستعدادات لحفل الختام على ملعب الامير عبدالله بن جلوي وقد كان التنظيم من ابرز المفاجآت التي لمسها المسئولون سواء من الفرق المشاركة او الحكام المشاركين في دورة الصقل الثامنة السنوية التي استضافتها مدينة الاحساء هذه الايام .

رئيس النادي العربي يعجز عن التعبير عن الفرحة

رئيس النادي العربي (عبدالرحمن الحماد) كان يصافح الجمهور والمسئولين بداخل المنصة وخارج الملعب والفرحة تغمره وعجز عن التعبير لهذا الانجاز الكروي الذي حققه العربي اداء ونتيجة ونقول للاستاذ / الحماد مبروك للعربي البطل هذا المستوى والانجاز الكبير .

البطلان من مجموعة واحدة

من المفاجآت في الدورة ان بطلي الصعود الجيل والعربي من المجموعة الثانية ومجموع نقاطهما قبل دخول الدور النهائي خمس نقاط للعربي واربع نقاط له ٨ اهداف وعليه هدفان والجيل ٣ اهداف وعليه هدفان .

نائب رئيس الجيل مسرور لصعود الجيل

الاستاذ عبداللطيف العامر نائب رئيس نادي الجيل شوهد بعد لقاء فريقه والعربي مسرورا في المنصة لصعود فريقه بعد جهود ثلاث سنوات تكللت بالنجاح العامر سبق ان قال :

لا تستعجلوا سترون الجيل وها هو الجيل (صعد) كما توقعه واكده العامر ..

بطل المملكة والعرب يحقق رقما قياسيا في بطولة العالم

حقق اللاعب السعودي عبدالعظيم محمد عليوات رقما قياسيا عربيا جديدا للشباب في مسابقة رمي الرمح التي تقام ضمن بطولة العالم الاولى لالعاب القوى للشباب المقامة حاليا باليونان حيث حقق ٩٨ر٦٠ مترا وكان الرقم السابق ٤٠ر٥٩ حققه نفس اللاعب في البطولة الثانية لالعاب القوى للشباب التي اقيمت في القاهرة مؤخرا وحصل منها على الميدالية الذهبية .

كما حقق اللاعب السعودي سلطان محمد سعد رقما شخصيا في مسابقة ٤٠٠ متر في زمن قدره ٩٨ر٤٨ ثانية وكان رقمه السابق ١٦ر٤٩ ثانية .

وكانت بطولة العالم الاولى لالعاب القوى للشباب قد بدأت في اثينا ويشترك فيها ١٥٥ دولة .

من ناحية اخرى تأهل اللاعب المغربي ابوالطيب الى الدور النهائي في مسابقة ٥ الاف متر عدو .



● عبدالعظيم العليوات ●

اليوم تبدأ تدريبات يد الاتفاق



● الاتفاق يد ●

تبدأ اليوم وعلى صالة النادي تدريبات فريق كرة اليد بنادي الاتفاق الساعة السابعة مساء .. تحت اشراف المدرب الجزائري شبيرا والذي عاد يوم الاثنين الماضي من اجازته السنوية والتي قضاها في بلده .

اشار بذلك لـ« اليوم الرياضي » مدير الفريق السيد/علي غانم والذي اكد بأنه تم امس الاول اجتماع مع مدرب الفريق لمناقشة البرنامج التدريبي للفترة القادمة والتي تبدأ من تدريبات اليوم وحتى استعداد الفريق للمعسكر الخارجي والذي ستقرره الادارة خلال الايام القادمة .

هذا وسيركز مدرب الفريق في بداية التمارين على الرفع من اللياقة لجميع اللاعبين .

● خالد الفيصل يفتتح اليوم دورة المصيف بأبها





يفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير عصر اليوم دورة المصيف لكرة القدم التي ستقام على كأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وتستمر حتى الرابع والعشرين من الشهر الحالي .

ويشارك في هذه الدورة كل من الاهلي والهلال والاتحاد والشباب والاتفاق والرائد ومنتخب اندية عسير وقد قسمت الفرق الى مجموعتين تضم الاولى : الاهلي والاتفاق ومنتخب اندية عسير فيما تضم الثانية الاتحاد والشباب والهلال والرائد .

[استعدادات مكثفة]

[لمكتب ابها]

وقد اعد مكتب رعاية الشباب بالمنطقة كافة الاستعدادات بما يكفل النجاح لهذه الدورة حيث تم تكوين اللجان المنظمة التي يترأسها مدير شرطة منطقة عسير اللواء عبدالقادر كمال وتضم في عضويتها كل من حيدر مؤنس مدير المرور واحمد الفائز ومحمد قاسم واحمد الشبانه ومدير مكتب الشئون الاجتماعية عبدالله عثمان ومدير الغرفة التجارية .

[اللجان العاملة]

[وبرنامج الحفل]

وقد تم توزيع اللجان على النحو التالي : لجنة الملاعب والسكن والاعاشة والمواصلات واللجنة المالية واللجنة الفنية ولجنة العلاقات العامة والسكرتارية واللجنة الاعلامية .

وسيتضمن برنامج حفل الافتتاح مايلي :

دخول علم المملكة ثم علم الدورة وشعارها فاعلام الفرق المشاركة .

بعد ذلك يتم استعراض الفرق المشاركة حيث يتقدم كل فريق طفل يرتدي الزي التقليدي ويحمل اسم الفريق .

يقوم بعد هذا الاستعراض احد الشباب بتلاوة اي من الذكر الحكيم .

يلي ذلك كلمة رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة ثم قسم الدورة من قبل احد اللاعبين ويردده جميع اللاعبين المشاركين في الدورة .

خروج الفرق من ارض الملعب استعدادا لبدء المباراة الاولى بين منتخب اندية عسير وفريق النادي الاهلي .

[فنون شعبية]

[ومسابقات رياضية]

وعلمت « اليوم » ان برنامج الدورة سيتخلله عروض للفنون الشعبية في المملكة ستقام بين شوطي كل مباراة كما سيتم اقامة سباق لاختراق الضاحية في اليوم الحادي عشر للدورة .

من ناحية ثانية فقد اكتمل مساء امس وصول الفرق المشاركة في الدورة وذلك بوصول فريق الاتفاق الذي يضم عشرين لاعبا ووفدا اداريا يتكون من عبدالله خليفه مديرا للفريق وخليل الزياني مشرفا .

فيما وصلت في وقت لاحق فرق الهلال والشباب والاهلي والاتحاد والرائد .

وسيفتتح صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بعد صلاة المغرب معرض الفنون التشكيلية الثامن ومعرض اصدارات رعاية الشباب الرابع .

اما يوم غد الاحد فسيلتقي فريق الشباب والرائد في ثاني ايام الدورة :

الاثنين ١١/١٤ الاتحاد × والهلال
الثلاثاء ١١/١٥ الاتفاق × الاهلي
الاربعاء ١١/١٦ الرائد × الهلال
الخميس ١١/١٧ الاتحاد × الشباب
الجمعة ١١/١٨ منتخب عسير × الاتفاق
السبت ١١/١٩ الشباب × الهلال
الاحد ١١/٢٠ الاتحاد × الرائد
الاثنين ١١/٢١ اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية
الثلاثاء ١١/٢٢ ثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية
الاربعاء ١١/٢٣ سباق اختراق الضاحية
الخميس ١١/٢٤ حفل اختتام الدورة والمباراة النهائية .

الدمام

● يعلن احمد صالح عبدربه عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٥٥٠٨٣٩ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٦٧١/١/١٧٣٧٢

● يعلن احمد عبدالله ابراهيم القبيس عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٨٩٣٢ وتاريخ ١٤٠١/٩/٦هـ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٦٦٦/١/١٧٣٥٠

● يعلن خالد محمد ثابت العماري عن فقد رخصة عمل رقم ٥٦٤٨ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢٦٧٦/١/١٧٣٧٧

● يعلن خالد عمر حمزه حكيم عن فقد رخصة قيادة رقم ٣٤٥٧٠٣ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٦٦٩/١/١٧٣٦٣

● يعلن عبدالوهاب محمود بصري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٧٣٦٦٢ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٦٧٩/١/١٧٣٨٩

● يعلن محمد عرفان الدين/هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٤/٥٠٥٢ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٣هـ صادرة من جوازات الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٢٦٨٠/١/١٧٣٨٨

● يعلن ظاهر نايف دليل العتيبي عن فقد شهادة اول وثاني متوسط صادرة من احدى مدارس الخبر ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال على ت : ٨٤٢٢٠١٨ وله الشكر ٢٦٧٣/١/١٧٣٧١

● يعلن احمد عمر زهيان الشهري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٠١٣ صادرة من الدفاع المدني بالخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الدفاع المدني بالخبر ٢٦٧٥/١/١٧٣٥٥

● يعلن عباس علي صالح عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٧١٥٨ وتاريخ ١٤٠٦/٥/١٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٦٨٤/١/١٧٣٩٥

● يعلن محمد نعيم الحق رئيس عن فقد رخصة سياقة رقم ٧٠٠٠٥ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/١١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٦٨١/١/١٧٣٩٠

● يعلن احمد النور سليمان عن فقد اقامته رقم ٢/٦١٠٥ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٦٨٦/١/١٧٤٠٣

● يعلن السيد/نيل باتريك شارلز، بريطاني الجنسية عن فقد رخصة القيادة الخصوصي رقم الرخصة ٣٤٧٩٩٠ صادرة من مرور الدمام بتاريخ ١٤٠٥/٢/٢١هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال بتليفون رقم ٨٩٨١٩١٦ (٢٦٦٧/١/١٧٣٦٠)

● يعلن محمد علي كالو عن فقدان اقامة برقم ٤٤٩٨/ش' بتاريخ ١٤٠٣/٤/٩هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ٢٦٦٥/١/١٧٣٥٣

● يعلن المدعو/بنسى رام هندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته الصادرة من الدمام برقم ١/٢٤١٧ في ١٤٠٢/٩/٧هـ ومجددة من الخبر برقم ٤/١٩٨٠٠ في ١٤٠٤/١٠/٢٥هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة جوازات الخبر ٢٦٦٤/١/١٧٣٤٩

اعلان للمرة الثانية

● **تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن/سعد مشبب محمد ال سالم بطلب اضافة قبيلته الاحمري بحيث يصبح اسمه سعد مشبب محمد ال سالم الاحمري فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه والله ولي التوفيق ٢٦٧٠/١/١٧٣٦٤**

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/هادي علي محمد زياره طالبا اضافة القبيلة القحطاني بحفيظة نفوسه رقم ٥٣٩٢ وتاريخ ١٣٨١/٢/١١هـ سجل ابها بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/هادي علي محمد زياره فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٦٧٤/١/١٧٣٧٢

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/محمد حسين علي طالبا اضافة لقبه العلي بحفيظة نفوسه رقم ٨٦ وتاريخ ١٣٩١/٥/١٣هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/محمد حسين علي العلي فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٦٧٢/١/١٧٣٦٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالعزيز ثابت سعد الثابت مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٢٣٢ وتاريخ ٩٩/٨/١٠هـ سجل الاحساء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٦٨٥/١/١٧٣٩٨

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/شبير احمد علي بابو، هندي الجنسية بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنه فوزان شبير احمد علي تاريخ الميلاد ١٤٠٢/٩/٢٦هـ مكان الميلاد مستشفى الخبر التعليمي فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره والله الموفق ٢٦٨٣/١/١٧٣٨٦

● يعلن عبدالحفيظ عبدالله سليمان عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣٢١٥٣٢٠ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٢٦٦٢/١/١٧٣٥٢

● يعلن شيخ يعقوب باداي، هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٨٩٨ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦١٤/٤/٩١٧٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو/صالح علي صالح السالم آل عيسى حامل الحفيظة رقم ١٨٩٣٤ في ١٣٨٩/٦/١١هـ سجل القطيف طالبا حذف اسم جده الثاني السالم من الاساس بحيث يصبح اسمه كما هو بالحفيظة صالح علي صالح آل عيسى بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٦١٥/٤/٩١٧١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعو/محمد نجيب بن احمد صالح العسيف حامل الحفيظة رقم ٢٠٨٣٨ في ١٣٩١/٣/١٤هـ سجل القطيف طالبا حذف المقطع الثاني من اسمه الاول المركب محمد نجيب بحيث يصبح اسمه/محمد احمد صالح العسيف بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٦١٦/٤/٩١٧٣

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة/زكيه السيد علي الهاشم المضافة بالحفيظة رقم ٢٤٤٦ في ١٣٧٨/٨/٢٧هـ سجل القطيف طالبة تعديل لقبها من الهاشم الى الطويل بحيث يصبح اسمها/زكية السيد علي هاشم الطويل بحفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٦١٧/٤/٩١٦٩

● يعلن حسين عبدالله حميد ال خلف عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٦٥٣ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٩هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٦١٨/٤/٩٧٧٠

● يعلن مطلق احمد المصلح عن فقد صك رقم ١٦٢ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٨هـ صادر من كتابة عدل صفوى ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى كتابة عدل صفوى ٦١٩/٤/٩١٧٢

● يعلن سالم ناصر احمد الحليو عن فقد لوحة سيارة رقم ٧٢٠٢١٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٦٢٠/٤/٩١٧٤

● يعلن عبدالكريم حبيب حسن المحاسنه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٩٦٤٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٨هـ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٦٢١/٤/٩١٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها ورثة براك مبارك الخالدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل المسمى شرب عويد الواقعة في محله بالقديح بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا يبدأ من الشرق بطول ١٣,٦٠م ثم باتجاه الغرب ٣١م ثم عطفه باتجاه الغرب ٢٠,٩٥م ثم عطفة للغرب بطول ٢١,٧٠م ثم للغرب لنهاية الحد بطول ١٦,٣٥م ويحده نخل بن خميس ويتم الحد نخل سعد جربوع يفصل بينهم طريق ترابي بعرض ١,٣٠م شمالا بطول ١٠٢,٣٠م ويحده نخل مغامس الخالدي ويتم الحد نخل عبيدان يفصل بينهم جميعا مرمى بعرض ١,٦٥م شرقا بطول ١٧,٣٠م ويحده الشارع الرابط بين صفوى والقطيف فاصل مرمى بعرض ١,٧٠م، غربا بطول ١٤,٣٠ ويحده نخل سعد جربوع فاصل بياض بعرض ١,٥٠م ومساحته الاجمالية بمقدار ١٦٢١,٦٩م² الف وستمائة وواحد وعشرون مترا مربعا وتسعة وستون سنتمتر مربع فقط لاغير وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ٦٢٥/٤/٩١٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها ورثة براك مبارك الخالدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل العائد له بالارث والمسمى الشوكي الواقعة في محله القديح بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا يبدأ من الشرق بطول ٦٠م ثم كسره للشمال بطول ٢٨,٧٠م ثم كسره للشرق فنهاية الحد بطول ٢٩م ويحده نخل العبكري فاصل مرمى بعرض ١,٥٠م وشمالا تسعة وثمانون وخمسون سنتمتر ٨٩,٥٠م ويحده شارع عرض ١٢م فاصل مرمى عرض ١,٦٠م وشرقا ثمانية وثلاثون مترا واربعين ٣٨,٤٠م ويحده شارع مسفلت عرض ٨م وغربا خمسة عشرة مترا واربعين ١٥,٤٠م ويحده نخل الساده علما بأن المساحة الاجمالية هي ٢٨٩٣,٦٠م² وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٢٣/٤/٩١٦١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن محمد عباس محمد ال عبدان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٣٣٠ وتاريخ ١٤٠٠/١/٢٩هـ سجل القطيف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٦٢٤/٤/٩١٧٦

حفر الباطن

● يعلن اقبال احمد قلزار احمد عن فقد اقامة رقم ٥٧ وتاريخ ١٤٠٦/١/٤هـ صادرة من جوازات الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الحفر ٣١٩/٣٦/٩٣٨٨٣

● يعلن ماجد العاصي خشم الهذال عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٣٤ صادر من جوازات عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٣٢٠/٣٦/٩٣٩٣٦

● يعلن محمد قديم علي العنزي عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان رقم ٣١٨٤٥٢٦ صادر من مرور الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٣٢١/٣٦/٩٣٩٨٦

الرياض

● يعلن سعد جلوي الدوسري عن فقد لوحة سيارة شفر بكب م ٨١ رقم ٧٠٠٦٢١٣ نقل صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٦٦/١٠/١٠٤٣٩٠

نجران

● يعلن محمد صالح سعيد ال مطيف عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٨٠ وتاريخ ١٤٠٦/١/١١هـ صادر من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات نجران ٤٣١/٣٣/١٠٢٩٦٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بأن المدعو/فهد سالم سعيد آل بحري النجراني تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى فهد سالم سعيد آل بحري اليامي وذلك بحفيظته رقم ٤٦٩٧٠ وتاريخ ١٤٠٠/٥/١هـ سجل الدمام فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٤٣٢/٣٣/١١٤٠٧٥

● يعلن ماتات عارون سري عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٤هـ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٤٣٣/٣٣/١١٤٢١٤

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن حمد محمد هطيل ال منجم اليامي حامل الحفيظة رقم ١٢٩٧٦ في ١٣٩٢/٩/١٤هـ سجل نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محلة حي ال منجم بنجران والعائدة له بالشراء المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ارض فضاء يدعي ملكيتها بطول ٣٩,٦٠م وشمالا شارع غير نافذ بعرض ٨م وبطول ٣٥م وشرقا ارض وبيت فارس محمد حمد ال منجم بطول ٤٠م وغربا بيت سالم هادي صالح حشان بطول يبدأ من الشمال ٢٠,٢٠م وينحني الى الجنوب بطول ١٨,٧٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والمساحة الاجمالية ١٥٠٦م² (٤٣٤/٣٣/١١٤٠٧٦)

جدة

● يعلن محمد اسماعيل كريم بخش عن فقد اقامته رقم ٦/٤٢٥٢٦ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٧هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٤٨٩/١١/١١/٩٥٩٣٨

● يعلن الامين محمد علي احمد/سوداني الجنسية عن فقد وثيقة سفر صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ٤٩٠/١١/٩٥٩٣٩

● يعلن سهيل عبدالحميد سيف عن فقد جواز سفر يمني رقم ٥٠١٢ وتاريخ ١٩٨٢/٢/١٤ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٤٩١/١١/١٥٩٤١

● يعلن ايان رايت/بريطاني الجنسية عن فقد اقامته رقم ٤٣٨٤/هـ واستمارة سيارته رقم ١٣٥٨٥٧٠ تويوتا ورخصة قيادة خاصة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السعودية تليفون ٦٨٤١٤٦٧ جدة ٤٩٢/١١/٩٥٩٤٠

الجبيل

● يعلن خليل الرحمن حكيم عبدالرحمن، باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٣٠٢ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٥هـ صادرة من جوازات الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٢٩٦/٣١/٩٠٩٣١

● يعلن ستيفن رونالد كينكيد عن فقد اقامة رقم ٤٩٦ س' وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٣هـ صادرة من جوازات الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٢٩٨/٣١/٩٠٩٣٤

● يعلن عبدالقيوم خان تنولي عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٢٦٩٧ وتاريخ ٨٤/٢/٢٤ صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى جوازات الجبيل ٢٩٩/٣١/٩٠٩٣٥

● يعلن عبدالله جلوي الخالدي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م ٨٤ رقم ٧١٨١٦٨٣ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٢٩٥/٣١/٩٠٩٢٩

خميس مشيط

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في تثليث بانه تقدم لها المواطن/محسن بن محسن التوم الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٣٣٣٨ وتاريخ ١٣٨٦/٦/١٢هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم الجد الاول منيف واثبات اللقب التوم ليكون اسمه بعد محسن بن محسن بن منيف التوم فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه ٥٨٠/٨/٦٤٩٦٦

● يعلن قشقوش محمد مريع الاحمري عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٣ رقم ٥١٩٢٤٢٢ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٥٧٨/٨/٩٣٢٥١

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن/ محي بن سعيد بن عبدالله الرفيدي وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الارض السكنية الواقعة في قرية ال زينب المسماه السود والداخلة علي بالشراء من عبدالله بن محمد طحانق والمحدود من الشمال باقي ملك البائع بطول ثلاثين مترا ومن الجنوب ملكي بطول تسعة وعشرين مترا ومن الشرق باقي ملك البائع بطول اثني عشر مترا ومن الغرب خط اسفلت بعرض ستة امتار وبطول ستة وعشرين مترا وهذه الارض ملكي تخصني ليس لي فيها مشارك ومحياة الاحياء الشرعي دخلت علي بالشراء الشرعي والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ نشره ٥٧٠/٨/٦٤٩٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بالمضة انه انهى اليها المواطن سعيد عبدالله سعيد قرشان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة واثنين لبار المحياه الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠هـ الواقعة في محلة العمود المحدود بالحدود الاتية جنوبا شارع بطول الضلع ٧٦٠م وشمالا شارع بطول الضلع ٧٦٠م وشرقا ارض فضاء بطول ٥٠٠م وغربا بيوت المنهي وارض سكنية بطول ٥٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٥٧١/٨/٦٤٩٦٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص بانه تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن عبدالله بن ظافر جاري الشهري وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكله علي بن محمد بن علي الشهري البيت الشعبي والجرين الواقع في بلدة بني بكر النماص المكون من دورين مبني بالاحجار ومسقف بالاخشاب وفيه خمس غرف يحده جميعا من الشمال سور الملك يليه ملك يحيى بن خودان بطول ١٤,٣٠م ومن الجنوب سبيل علم بطول ١٥,٣٠م ومن الشرق شمالة ملك ظافر بن مرعي وجاري بن محمد ابوفهرة بطول ٢٦م ومن الغرب جدار مشترك بين موكلي وجاري بن محمد بطول ٢٢,٣٠ وحيث دخلت على موكلي بالشراء الشرعي اطلب اعطاء موكلي حجة استحكام والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضته في خلال شهرين من تاريخ نشره ٥٧٢/٨/٦٤٩٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد علي فائز الشهري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه القطعة الزراعية الواقعة في قرية الملحاء والمسماه المحضرة والداخلة عليه بالشراء من محمد سعيد عون وحدودها كالتالي يحدها من الشرق ملك ورثة ال غرم بطول ٣٢م وملك عبدالكريم محمد وملك المنهي ومن الشمال ملك المنهي بطول ٢٥م ثم ينكسر شرق ١٦م ثم ينكسر شمالا ١٨م ومن الغرب ملك ال عدائل وسراء بنت رامس والمنهي بطول ٦٠م ومن الجنوب ملك المنهي وعبدالكريم محمد وشارع الاسفلت بطول ٩م ثم ينكسر شرق ١٧م ثم ينكسر جنوب ١٥م ثم ينكسر غرب ١٥م ثم ينكسر جنوب ٩م والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٥٧٣/٨/٦٤٩٦٠

الرس

● تقدم المدعو/عياد عايد عيد الهدلاني العازمي للمكتب الصحي بالرس طالبا تعديل اسم الشهرة لابنه عبدالرحمن من شهادة الميلاد رقم ٥٨/٩٦٣/د الصادرة من المكتب الصحي بالرس في ١٤٠٢/١٢/١٤هـ من الرشيدي الى العازمي وكذلك تعديل جد والد الطفل من عبيد الى عيد فمن له معارضة مراجعة المكتب الصحي بالرس ٣٥٤/٢٥/٨٦٥٢٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالرس ان المواطن/ناصر صالح عقلان العقلان صاحب حفيظة النفوس رقم ٣٠٣١ في ١٣٨٦/١٠/١٩هـ سجل الحفر تقدم اليها طالبا تعديل اسم جده من عقلان الى محسن ليصبح اسمه/ناصر صالح محسن العقلان فمن لديه معارضة على ذلك عليه التقدم لادارتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان وبعده لن ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكور وللمعلومية جرى نشره ٣٥٥/٢٥/٨٦٥٢٦

● يعلن عبدالله سعود صمير الحربي عن فقد استمارة مرسيدس شاحنة رقم ٧١٥١٣٥٤ نقل السعودية صادرة من مرور الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٥٩/٢٥/١٠٩٩٨١

● تعلن المحكمة الشرعية ببيانات انه تقدم اليها المواطن مفرح بن معيتق الضبيري طالبا حجة استحكام لكامل ورشته الواقعة في ضليع رشيد الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال طريق الاسفلت العام بطول ٥٧م ومن الجنوب ملك عايد الجدعي بطول ١٢٠م ومن الشرق عليان بن عيد الرقاص بطول ١٢٠م ومن الغرب ملك سعدان سلمان بطول ١٠٧ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشره ٣٥١/٢٥/٨٦٥٢٤

عنيزة

● يعلن علي الصالح القاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧١٨٣ وتاريخ ١٣٩٨/٣/٢٧ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٦٦/٢٤/١١٩٩١٢

● يعلن حمد ابراهيم بن عبدالعزيز البهيجاني عن فقد شهادة تخصيص رقم ١٠ وسند استلام القسط الثاني من راس مال الشركة السعودية للاسماك بعدد ٢٧ سهما ويرجو ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى الشركة المذكورة ص.ب ٦٥٣٥ (١٦٧/٢٤/١١٩٩١٣)

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن صالح العبدالعزيز الشوشان طالبا تعديل اطوال ومساحة الارض الواقعة على طريق الوهلان والمملوكة له بموجب الصك رقم ١/٦٠ في ١٣٩٨/٣/١هـ بحيث تصبح كالاتي شمالا يحده جاده قليب منصور ١٨م بطول ٢٤٠م بدلا من ٢٢٦م شرقا يحده ملك سليمان الصغير سابقا وحاليا الريس بطول ١١٤م بدلا من ١٧٥م غربا يحده ملك عبدالرحمن العبدالله ابا الخيل بطول ١٧٧,٥٠م بدلا من ١٥٥,٥٠م ومجموع المساحة الكلية ٢٥٦٩١م² بدلا من ٢٢٣٩٦٠م² فمن له معارضة او دعوى في الملك المذكور فليتقدم بدعواه الى هذه المحكمة لمدة اقصاها شهرا من تاريخ نشره ١٦٥/٢٤/١١٩٩١٠

جيزان

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بأنه تقدم لها المواطن حسين محمد حسن شعبي طالبا صك استحكام على ارضه الواقعة غرب صامطة الاتي طول اضلاعها وحدودها : الضلع الشمالي طوله ٣٢م ويحده عثمان حمد مباركي، الضلع الجنوبي طول ٣٢م ويحده احمد ابراهيم واخوانه الضلع الشرقي طوله ١٧/٥م ويحده علي يوسف عبدالقهار، الضلع الغربي طوله ١٧/٥م ويحده شارع عرض ٦ متر من الطرفين جنوبا الى طريق الجرادية نافذ والمساحة الاجمالية ٥٦٠ متر مربعا فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ٤٨٦/٢٨/٨١٨٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بأنه تقدم لها المواطن/حسين محمد حسن شعبي طالبا صك استحكام على ارضه الواقعة شمال صامطة الاتي طول اضلاعها وحدودها.. الضلع الشمالي طوله ٢٥٥/٥ ويحده ابوفراج واسماعيل علي، الضلع الجنوبي طوله ٢٥٥/٥م ويحده اولاد علي حسن شعبي الضلع الشرقي طوله ١٠٥م ويحده طريق ٨ متر من الطرفين، الضلع الغربي طوله ١٠٥م ويحده محمد عتران والمساحة الاجمالية هي ٢٦٨٢٧/٥ متر مربعا فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره والله الموفق ٤٨٧/٢٨/٨١٨٧١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن/علي ابراهيم احمد سيقل دغريري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٣٣٩٢ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٩هـ سجل صامطة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٨٨/٢٨/٨١٨٧٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن سالم محمد سالم لغبي عبدلي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٣٠٠١٧ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٠هـ سجل ابي عريش قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٨٩/٢٨/٨١٨٠٨

● يعلن محمد احمد علي مهجر عن فقد جواز سفر رقم ٤٣١٩٢١ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٤٩٢/٢٨/٨١٨٠٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصامطة بانه تقدم لها المواطن/علي احمد احمد عداف حامل الحفيظة رقم ١٥٧١ في ١٣٨٨/١/١٧هـ سجل جيزان طالبا اضافة اسم اللقب حمدي ليصبح اسمه بعد الاضافة/علي احمد احمد عداف حمدي فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه ٤٩١/٢٨/٨١٨٧٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي يحيى مقنع حريصي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٥١٨٢ وتاريخ ١٣٩٨/٧/٢٦هـ سجل ابي عريش قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٤٩٠/٢٨/٨١٨٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بصامطة بأنه تقدم لها المواطن/ابراهيم خلاف احمد نجمي طالبا لموكله محمد احمد ناشب واخوانه علي احمد ناشب وعيش بنت احمد ناشب صك استحكام على ارضهم السكنية الواقعة جنوب شرق الطوال الاتي طول اضلاعها وحدودها الضلع الشمالي وطوله ٥٦م ويحده شارع بعرض ٨م مقترح بين الطرفين الضلع الجنوبي طوله ٩٤,٤٥م ويحده ورثة محمد دوله الضلع الشرقي وطوله ١٩٨,٨٠م ويحده يحيى احمد ناشب وورثة يحيى علي ناشب الضلع الغربي وطوله ٨٥,٨٠ + ١٩,٧٠م + ١١٤,٨٠ متر ويحده علي مقلز واخيه وورثة علي محمد عبه المساحة الاجمالية ١٣٦٧٨,٨٣ مترا مربعا فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره ٤٩٤/٢٨/٨١٩٣١

الاحساء

● يعلن علي حسين محمد الخميس عن فقدان الاتي .. (١) استمارة فان متسوبيشي موديل ٨٢ رقم ٣٠٤٩٣٨٧ مرور الدمام، (٢) استمارة تويوتا هايلكس موديل ٧٨ رقم ٧٦٠٧٣٥٥ مرور الاحساء، (٣) رخصة خصوصي رقم ٢٨٦٤٨ تاريخ ١٤٠٠/٢/٦هـ مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى مرور الاحساء ١١٦٥/٥/١١٨٦٩٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ناصر بن صالح بن ناصر الفقراني المري حامل الحفيظة رقم ٩٦٨٤ في ١٣٧٨/١٠/٢٠هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم فخذه من الفقراني الى آل دماغ ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل/ناصر بن صالح بن ناصر آل دماغ المري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوالالمدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١١٥٠/٥/١١٨٦٨٣

● يعلن راشد مفلح الدوسري عن فقد لوحة داتسون بكب م ٨٤ رقم ٧١٧٣٩٤٠ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٦١/٥/٩١٨٦٩٥

● يعلن عامر فهد الدوسري عن فقد استمارة شفرليت بكب م ٨٠ رقم ٧٠٨٠٤٥٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٦٢/٥/١١٨٦٩٦

● يعلن صالح صالح قائد يحيى عن فقد بطاقة عمل رقم ١٩٤٦ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ١١٦٣/٥/١١٨٦٩٧

تبوك

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن/تصار عيد سالم العطوي مفيدا ان شهادة التسجيل ميلاد السعوديين رقم ٣٠٣ وتاريخ ١٤٠١/١١/١١هـ سجل تبوك قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٤٣/٩/٨١٢٢٢

المدينة المنورة

● يعلن طارق هاشم احمد سمان عن فقد استمارة سيارة كابرس رقم ٢٨٥٣٩٨٨ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٣٦٦/١٥/٩٦٣٦٣

● يعلن ابراهيم صويدر البلوي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٢٠١١٧ وتاريخ ١٤٠٥/٥/٢١هـ صادرة من أملج ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الوجه ٣٦٤/١٥/٩٦٣٦١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالوجه للعموم بانه تقدم اليها المواطن/عوض حامد مصطفى ابوزيد طالبا اضافة اسم القبيلة الجهني ليصبح اسمه بعد الاضافة هو/عوض حامد مصطفى ابوزيد الجهني فالمرجو لمن له اعتراض ان يتقدم باعتراضه بغضون مدة اقصها شهر من تاريخ اعلانه ٣٦٥/١٥/٩٦٣٦٤

حائل

● يعلن سالم عبدالله السيف عن فقد لوحة سيارة لوري شفرليت م٧٦ رقم ٢٠٧١٢ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حائل ٣١٦/١٨/١٠٧٣٧١

مكة المكرمة

● يعلن عبدالرحمن حميد الصوفي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٠٥٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/١٢/١٧ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة ١٠١/٣٢/١٠٣٦٥٢

● يعلن محمد ايوب غلام حسين عن فقد اقامة رقم ٢١٧٨٥/ش' وتاريخ ١٤٠٥/٧/٩هـ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة ١٠٢/٣٢/١٣٠٩٥٣

الطائف

● تعلن زينب محمد علي خليل عن فقد جواز سفرها رقم ٨٠٤٥٠٦ صادر من جوازات الاقصر عام ١٩٨٦م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة ٤٣٢/١٧/١٢١٨٥٠

● يعلن محمد علي الغزي يماني عن فقد استمارة سيارة جمس صالون رقم ١٤٧٧٦٧ م ٨٢ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٤٣٤/١٧/١٢١٦٨١

● يعلن عبدالرحيم خلف الله العبيدي عن فقد استمارة سيارة جمس م ٧٩ رقم ١٩٢٨٤٥٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٤٣٥/١٧/١٢١٨٤٨

● يعلن سعد احمد عبدالله المالكي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤/٣٨٣٥هـ صادرة من مرور الطائف في ١٤٠٤/٤/١٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٤٣٦/١٧/١٢١٨٤٩

رحيمة

● يعلن علي فهيد سلطان الخالدي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٧٠٨٧٨٥٧ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٤هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ٩٦/١٦

بريدة

● يعلن عبدالرحمن سلطان الفهيد عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ٩١٠٨٠٤ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢٤٣/١٢/٧٩٦٨٤

● يعلن عبدالعزيز احمد الجحيش عن فقد استمارة سيارة تايوتا رقم ٦٧١٥٨١٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٢٤٤/١٢/٦٧٨٦٢

● يعلن محيي رشاد ابراهيم عن فقد اقامة رقم ٦٧٧١ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٢١هـ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ٢٤٥/١٢/٨٧٣٢٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن صالح الحميدي عبدالله الصقعبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٤٧٦ وتاريخ ٩٤/١٢/٢٢ سجل بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢٤٦/١٢/٨٧٣٦٩

شركة الجبيل للبتروكيماويات ـ كيميا

تعلن عن سفر كل من الاشخاص المدونة اسماؤهم بتأشيرة خروج بدون عودة فعلى من له حق اتجاه المذكورين مراجعة ادارة الشركة خلال اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان.

١ ـ جين لويس بوستويك امريكي الجنسية رقم الجواز ١٠١٥٢٧٧-١، ٢ ـ اشرك برشورام بهوجان هندي الجنسية رقم الجواز ٣٠٠٥٥٩-٠. ٣ ـ فرانك جفرسون لوندي امريكي الجنسية رقم الجواز ٢١٩١٦٩، ٤ ـ فرانسيس جوزيف كوتلارز امريكي الجنسية رقم الجواز ٢٠٩٣٧٣٩، ٥ ـ روبرت لين سلنتانا امريكي الجنسية رقم الجواز ٢٠٩٤١٧٢

إعـلانات حكومية

تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة مالك بن عوف الابتدائية بحي النسيم ، مخطط السحيلي ، بالطائف .

على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء ولاتقل غرفه عن (٢٠) غرفة ومساحة الغرفة الواحدة لاتقل عن (٤ × ٦م²) وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل ومساحة الغرفة لاتقل عن (٥ × ٨م²) ومرافق صحية تفي لحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية .

وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم ، قسم الاجور ، مرفقا بها صورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط مع تقديم اقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق له ان اجر داره واخلاها بموجب مطالبته مع توصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا كان موجودا بالموقع واستعداده كذلك بعمل اي اصلاحات او اضافات حسب راي اللجنة التي تقوم بالمعاينة وتقديم شهادةهندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للغرض المراد الاستئجار من اجله وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض وتقديم اقرار يتضمن ان المالك ليس من منسوبي وزارة المعارف مع ايضاح عنوان المتقدم ومقر عمله وان يكون المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المستاجر من اجله كمدرسة .

فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره والله ولي التوفيق .

[١٥٦]

● تعلن ادارة اوقاف و مساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الركيب المسمى الشط الكائن بقرية الوهياء من ضواحي بني مالك بالمزايدة العلنية وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيره الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٦ ذي القعدة ١٤٠٦هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجاره للزراعة ومن ترسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه علما بان الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد والله ولي التوفيق (٤١)

● تعلن امانة مدينة الرياض عن مزايدة لادارة وتشغيل منتزه الوادي فعلى الاخوة الراغبين في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه المزايدة مراجعة قسم المشتريات بالامانة مقابل مبلغ قدره ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال وقد تقرر اخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على أن يكون العرض مختوما بالشمع الاحمر ومصحوبا مالاتي .

١ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٣ ـ صورة من السجل التجاري

٤ ـ خطاب ضمان بنكي مقداره ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال

٥ ـ أن يكون المتقدم لديه سابق خبرة في الاعمال المماثلة لهذه العملية والله الموفق (١٤٨)

● تعلن امانة مدينة الرياض عن مزايدة لادارة وتشغيل منتزه العليا فعلى الاخوة الراغبين في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه المزايدة مراجعة قسم المشتريات بالامانة مقابل مبلغ قدره ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال وقد تقرر اخر موعد لقبول العروض الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/١٢/٢١هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي على أن يكون العرض مختوما بالشمع الاحمر ومصحوبا بالاتي

١ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٢ ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٣ ـ صورة من السجل التجاري

٤ ـ خطاب ضمان بنكي مقداره ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال

٥ ـ أن يكون المتقدم لديه سابق خبرة في الاعمال المماثلة لهذه العملية والله الموفق [illegible]

● تعلن بلدية منطقة القطيف عن فقد اللوحات المعدنية لسيارتين [illegible]

١ ـ سيارة مازدا بيك اب نقل السعودية لوحة واحدة رقم [illegible]

٢ ـ سيارة مازدا بيك اب نقل السعودية لوحة واحدة رقم [illegible]

نرجو ممن يعثر على احدى اللوحتين او جميعها تسليمها الى ادارة [illegible] وله الشكر (١٤٩)

نواوير شعبية

باشراف : محمد دخيل العصيمي

السبت ١٢ ذو القعدة ١٤٠٦هـ العدد ٤٧٨٢

نــــواره

أخطاء المحررين

يطيب الحديث ويحلو .. ويكون ذو شجون عندما نتحدث عن سلبيات (محرري الصفحات الشعبية) وهذا لايعني اننا نملك حساسية مفرطة ضد المحررين ، او اننا نحاول ان نصطاد في « الماء العكر » ولكن رغبة منا في القاء الضوء على الجوانب المظلمة في الصفحات الشعبية .

وما انا بصدده في هذا الموضوع هو (الاخطاء المطبعية او الشخصية) وهذه الاخطاء القاتلة مثلا : الزيادة او النقصان في حروف الجر او وضع صدر القصيدة في العجز والعجز في الصدر .. او الخطأ في كتابة اسم الكاتب .. وكل هذه الاخطاء وغيرها يتحمل مسئوليتها محرر الصفحة التي وجدت بها هذه الاخطاء . وارجو ان لايقول المحررون انها لا تقع على عاتقهم ، او انهم غير مسئولين عنها لانها من مسئولية الناسخ او ان هذه الاخطاء واردة لامحالة . فعندما تكون الاخطاء صغيرة وخفيفة لاضير في ذلك ولكن عندما تكون فادحة وواضحة .. فهذه ناتجة عن اهمال المحرر الذي لو عمل اي جهد لاستطاع ان يتلاف هذه الاخطاء بمتابعته وجهده . ولكن عندما يدب الاهمال واللامبالاة تتكرر الاخطاء وتتشوه الصفحة وهنا « بيت القصيد » وهذا الذي لانرضاه .

لاشك ان هنك محررين ـ ولكنهم قلائل ـ هم الذين تشاهد بصماتهم واضحة على صفحاتهم التي تظهر على احسن وجه نتيجة لما قدموه من اخلاص وحرص في سبيل كسب ثقة الناس .

فالمحررون الذين تتكرر بصفحاتهم الاخطاء تجدهم دائماً يواجهون اللوم والعتاب من الجميع لان هذه الاخطاء وخاصة في القصائد تقتل روح القصيدة .. او تخل بوزنها او ينعدم فيها الترابط في السياق نتيجة لنسيان ابيات وخاصة في القصائد التي لاتعتمد على استقلالية الابيات .

اما المحررون الذين تجدهم دائماً يحاولون الارتقاء بمستوى صفحاتهم فلا يخفى على احد انهم يجدون الاطراء والثناء نتيجة لجهودهم المبذولة في المحافظة على الاطار العام لصفحاتهم .

واجزم ان اي متابع للصفحات الشعبية يستطيع ان يقوم جميع الصفحات الشعبية من هذه الناحية ، ونجد معيار التفاضل بين صفحة واخرى احياناً يكون كالبعد بين الارض والشمس واحياناً كالبعد بين الرمش والحاجب ؟ !

● ● ●

* تساؤل : « العنود المهاجرة » لا اعرف سبب اختفائك مع تغير اسم (نسايم الصحاري) الى (نواوير شعبية) واتمنى ان تستقري ايتها المهاجرة بين هذه النواوير لتعاودي الكتابة بها .

[فضولـي ـ رحيمـة]

■●■ المحـــرر :

لا اريد الدفاع عن الجميع ولا ابرىء نفسي .. ولكن هناك مراحل تمر فيها القصيدة هي : التحرير .. بين يدي المحرر .. ثم الصف « اي الطبع » ومالم يكن في يد تجيد اللهجات الشعبية وتقرأ الخطوط الضعيفة وتميز الكلمات فإن الخطأ سيحدث .. اضف الى ذلك التصحيح .. ثم الاخراج .. ألا نجد عذر للاخطاء البسيطة على الاقل ؟ ارجو ذلك ..

تريد الحقيقة

يللي من الهاتف تريد الحقيقه ... ماكل من غاص البحر جاب ياقوت
مازلت احاول فيك باحسن طريقه ... ياغامض المعنى.. وياناعم الصوت
طبيعتي ما اجرح مشاعر رقيقه ... شاعر واترجم صمت الاحساس بيوت
لاشك صمتك شب فيني حريقه ... واودع خفوقي طول الايام مكبوت
عطني وثيقة واخذ مني وثيقه ... حتى يصير الحب رسمي ومثبوت
ولا ترى فيحان ما انت برفيقه ... لاصار حبك لعب كيرم وبيلوت
الله ولاحب يضيع عشيقه ... يلعب بكرت الحب مع جملة اكروت

فيحان محمد الشريف/رحيمة

اصدقاء الصفحة

● الاخوان / حسين المالكي ، جميل عبدرب الرسول اليوسف ـ الاحساء ، خالد محمد هزاع العتيبي ـ بقيق ، هواوي نجد ، محمد صالح المري ـ بقيق ، ابراهيم عبداللطيف الحداد ـ الاحساء ، (خ) النبعاني ، فائزه علوي السادة ـ القطيف ، حماد العبدالله الغنام ـ رياض الخبراء ، سيف احمد الكعبي .. مساهماتكم ستنشر .

● الاخوان : سعد جلعود ال موسى ، بلال البلوشي ـ الرياض .. سلطان يوسف العتيبي ـ الجبيل ، علام الصفار ـ القطيف .. صالح سالم الشمري ـ الجبيل .. جمال محمد العبري ، دائم السوق ـ رحيمة .. محمد علي اليامي ، متعب شلاش الشمري ـ حفر الباطن .. غانم عبدالكريم الحميدان ، امل افضل .

● الاخت / عبير المناع الزيد .. الجوف ، بعض الكلمات والاسماء التي انتهت من المسرح حالت دون نشر القصيدة .

● الاخ / سعيد فائز البيشي .. بعض التعابير في القصيدة حالت دون نشرها المحروم .. نأسف لعدم معرفة الاسم الصريح والعنوان .

● ابوتغريد ـ الخبر .. بدايات طيبة والمهم الوزن .

● الاخ / احمد عبدالله العوض ـ الخبر .. بعض الكلمات حالت دون النشر .

● الاخ / مشيخص عواض القرني ـ الخبر .. لماذا الالفية ؟ ولماذا لم تكمل ؟ .. لديك شاعرية جيدة .. ابعث بافضل .

● الاخ / حمزه علي الزيداني القطيف .. لديك شاعرية تحتاج الى الوزن .

متخالط نوّار عشب الحشادي

●● قصيدة (الماجع) للشاعر المرحوم مسلط بن عصمان الخالدي وقد رواها للصفحة السيد / مبارك بن عبدالله السديري من اهالي عنك وقد حذفت منها الابيات الخمسة الاخيرة لعدم صلاحيتها للنشر وهي تصور حياة الصحراء وما فيها من شقاء وتعب وترحال من مكان الى مكان بحثاً عن الماء والعشب والارض الطيبة التي ينعم بها البدوي مع اهله وابله وغنمه . وهذا وجه جميل من اوجه الحياة في الصحراء يعشقه البدوي كثيرا ويتغنى به احلى قصائده خاصة اذا حل بهم مكروه او مرض، فان الشاعر في هذا الموقف يتالم كثيرا ويحزن اكثر من غيره ويعبر عن ذلك بكلمات لها وقع قوي وتاثير مباشر على الناس وتتناقلها جيل بعد جيل .

هذا وصف لحياة وموقف شاعرنا المرحوم / مسلط بن عصمان الخالدي من بني خالد الذين يقطنون مدينة (عنك) بالقطيف بالمنطقة الشرقية ، حيث مرت عليهم سنة تسمى (سنة الماجع) وبها انتشر بسرعة مرض فتاك وتوفي بسببه كثير من الناس فمنهم الصديق ومنهم القريب ، وكان شاعرنا ابن عصمان يسأل (الطروش) وهم الناس القادمون من اماكن اخرى عن جماعته وربعه فيردون عليه بأن فلان وفلان قد توفوا من المرض . ومن ثم نظم هذه القصيدة الشعبية عندما رأى برق يلوح :

البارحة سهران والطرف مابات ... اخيل براق شمال قصادي
من طلعة الجوزاء وغيبة قمرسات ... حرام والله ماهجاني رقادي
ليلي سرى كله ونين وتنهات ... افراد واضماد بليا عدادي
ماهو بودي مير بالصدر تكات ... وباح العزاء مني بليا زيادي
وجاني مع كثر الهواجيس روعات ... من يوم قيل فلان وفلان غادي
خطلان الايدي والبني الخوندات ... ياحيسفي قصف العمار الجدادي
يارحمة المولى على ميت مات ... منا ومن لمت جميع البوادي
كم غالي من غالي راحوا افوات ... مافاد لو صكت عليه الايادي
وعينت انا الدنيا ومابه مخلات ... ومن كل زرع تاليتها الحصادي
غير انت ياخلاق سبع السموات ... واحد ولا غيرك ولي العبادي
دنيا غدوا فيها حظيظين وبخات ... راحوا ولا ذاقوا حياة الزهادي
وقت تقلب لي لياليه عسرات ... اعنك ماعام لعام يشادي
عفت الطمع منه بغيت المكافات ... يالله عسى خيره لشره يلادي
واللي ذكرتوا ياهل القاعده جات ... وعينت ما قلتوا قرار وكادي
ترى به العقال خلف وغيارات ... الا ولايدري هبيل الفوادي
وخطو الولد لوه على صمت وسكات ... مع العرب يشدي لثور يقادي
بالوصف رجال وهو ثور منحات ... مايفتهم درب الخطاء والقوادي
علم تفاسيره على حلم وقضاة ... يدري به اللي بالكتب يستفادي
والناس واجد مير بالقلب ملجاة ... وطروش ردوا لي علوم وكادي
يازين لاشدوا وطووا الابيات ... وحيشت رحلهم واول النشر قادي
ثم اجلعت تالي المظاهير عجلات ... على جرايرهم طروش وسوادي
واستجنبوا قحص على اكوار طوعات ... ومع السلف يازين نح الهدادي
ويازين لاجات المظاهير زافات ... ياما حلا هذا لهذا ينادي
احد نصى هرجة رجال ومقهات ... واحد يشرف ماهجاه القعادي
وسمعوا لهم وراء الدبش حس ورمات ... وصاح المصيح في طويل المبادي
على ركيب من وراء لايت لات ... يذكر على تال المراويح عادي
وركبوا مشاهير على كل مطغاة ... وبيمانهم يازين لمع الهنادي
وتعاودت يم المقاهير خلفات ... ترعى بضف امعيلين الطرادي
وشدوا على قوة وسود مبناة ... ومنازل يطرب لهن الفوادي
يبون عشب للمغاتير مشهاة ... متخالط نوار عشب الحشادي
مشتاد مرباعه بعشب وفاقات ... ومبايبه من بين حر وبرادي
صيف على قيظ لياله مريفات ... واللي مضى ليته على العمر عادي

المرحوم/ مسلط بن عصمان الخالدي

يشت تعظيمك يجره

● الشاعر الاستاذ / سعد الهماش خص هذه الصفحة بهذه الابيات التي ترسم لوحة جميلة عن اختلاف البشر وطبائعهم وتكالبهم على المصالح الخاصة .. وعدم الاهتمام بالاخلاق الفاضلة .. ويتمنى ان يشعر الناس بالتاخي والصدق وانكار الذات .. فان اولئك هم الذين يستحقون الاحترام .. وشكراً لشاعرنا على شعوره تجاه الصفحة ومشاعره تجاه الآخرين :

انا وش لون ابزعل واتشره ... على اللي سيرة الصحبة تغره
على اللي ما يقدر ظرف غيره ... لبس ثوب الانانية وزره
ليامنه بدى له فيك لازم ... نصاك وبشت تعظيمك يجره
واليا منك بغيته ما لقيته ... عليك ابعد من نجوم المجره
سراب القاع ملي ذاق منك ... ولو انك لك ارجيل وجره
الا ياحبني للصاحب اللي ... يقدر صاحبه دوم ويبره
على مبداه ما يخلف عهوده ... يشارك صاحبه حلوه ومره
انا لاهزني موقف اعبر ... اصور صادق احساسي وافره
واقوله والردي لامن فقدته ... ترى فقدانتي فقدان شره
واكرر كلمتي باول بيوتي ... على سماعها عشرين مره

الرياض ـ سعد الهماش
الخطوط السعودية/مطار الرياض

واثبتت عقبه على فهد الفهودي

●● هذه القصيدة الوطنية كتبها شاعرها الشاب صالح العوض في مدينة ابها والقاها خلال الامسية الشعرية التي نظمها قبل ايام فرع جمعية الثقافة والفنون هناك .. وشاركه فيها الشاعران الحميدي الحربي وصنيتان المطيري :

ابتدي قيل على بالي جوابه ... ينتظم قافه على وافي العهودي
في طريق للوفاء ماسد بابه ... قد بداه اللي ياعله للخلودي
مع نبي الشرع وكبار الصحابه ... في نعيم الخلد في يوم الشهودي
ابوتركي عوق ناوين الحرابه ... لاشهر سيف الشريعه مايعودي
موقفه ببلادنا كل يهابه ... وحد الدنيا على عصر الجدودي
عقب ماهي لقمة بين الذيابه ... تغرس العربان بانياب الحقودي
اطمانت والبست زاهي ثيابه ... ووقفوا كل الملا بامنه شهودي
ثم جاها سعود واوفاها صوابه ... وعقبه الفيصل ضمنها بالحدودي
واستلمها خالد العدل ومشابه ... واثبتت عقبه على فهد الفهودي
حازوا الطولات في عز ومهابه ... وماتجي ياكود لاشبال الاسودي
والفضايل عمرها ماجت جلابه ... ماتهيا كود للثبت الصمودي
وادري ان الرزق ما يوخذ نهابه ... مار هو حظ لنا بال السعودي

صالح ابراهيم العوض الرس

ما أثمر بعايض وأبو ممدوح

● هذه الابيات يوجهها « منتظر » الى كل من عايض بن سرحي العتيبي وعبدالله الداموك :

ما اثمر بعايض وابوممدوح ... الزاد والملح والخود
من يفهم خاطري مجروح ... لو كان اهل طيب ومروه
ملاوروني حبيب الروح ... اللي خذا القلب بالقود
ماغير اجاوب حمام الدوح ... ضحكي مع الناس تلهوه
اثر الهوى ياهله مفضوح ... يضيع العقل ويتوه
يوم ان بابه لنا مفتوح ... لجلك دخلناه بفتوه
واليوم ماعاد لي مصلوح ... بينت من يمك جفوه
ماعاد لي شف ياالمملوح ... حبك سطع وانطفت ضوه
كانك لراع الهوى ذابوح ... اللي طلع في يدك سوه

« منتظر »

خفقات

ياعين جودي وانثري

عصر الخميس العين هاضت بعبرات ... والقلب جاله بين الاضلاع صالي
على حبيب صابه الموت سرعات ... من فقد اعز الناس ارثي لحالي
سهران طول الليل واجر ونات ... واناجي القمري بجور الليالي
بعد السعاده ينقض العمر ساعات ... واليوم راح السعد من عقب غالي
ياعين جودي وانثري كل دمعات ... من عقب مافارق حسين الدلالي
حرام ماتنسين ذاك الذي مات ... لين الوفاء يضيع بين الرجالي
موته سقى قلبي من المر لوعات ... لاتنعذل روحي ولا يندعا لي
اسمك بوسط القلب يانون قد بات ... وطيفك يمر بكل يوم وتالي
سويت لك بالقلب منزل وسكنات ... ومفتاح قلبي ضاع بعد الزوالي
ذكراك في قلبي ولامنه فكات ... وقلبي بعد موتتك ماهو بسالي
اطلب إله الكون هو محص الاموات ... يجعلك ساكن في نعيم الظلالي

مبارك حزام الخالدي

السوده اللي ماعليها سوادي

شديت عزمي يم ابها ونجران ... باسم التمشي والهدف ابتعادي
ابغى ابتعد عن حب انا فيه خسران ... يمكن علاجي في جنوب البلادي
شفت العجايب وسط غابات دلغان ... وشفت الحسن والذوق في كل وادي
والباحه الخضراء تذكرك لبنان ... والسوده اللي ما عليها سوادي
اما خميس مشيط وردة ببستان ... المملكة بستان عنه نفادي
وفي كل ركن تشوف سايح وفرحان ... حسن الطبيعه في بلادي ينادي

الشريف فهد عبدالله الحامد
الاحساء ـ الهفوف

ما بين جفني وعيني

البارحة ابديت زين المثايل ... واخترت من حلو المعاني دلايل
ورتبت قيفاني على شف بالي ... رتبتها من ظامر به علايل
ودقت هواجيسي على اللي كتمته ... في وسط صدري مادرى عنه زايل
اكتم علوم خافيه في ضميري ... ما ودي الحاسد يعرف الحصايل
وردونات الحشا كل ساعة ... واخفيت انا دمعن على الخد سايل
امسح دموعي كن مابه مصيبه ... ومصيبتي بالصدر شبت فتايل
لامن سالني واحد قلت مدري ... ابعد عن الموضوع وابدي بدايل
بسبار. شخص ذقت منه المصايب ... غرو سلب حالي وشفت النكايل
عذب حياتي بالمحبه وقفى ... وخلى عيوني بالخفا له تخايل
هو غايتي هو مهجتي هو غناتي ... وهوه نصيبي من جميع القبايل
حبه سكن مابين جفني وعيني ... وخفيت انا حبه على كل سايل
لجله سهرت الليل محدن درابي ... وكم واحدن مثلي فعل ذا الفعايل
اخلصت له بالحب والشاهد الله ... يشهد عليه كان بالقول مايل
لولا الغلا ماهوب بقصى فؤادي ... ماجبت انا الدفتر وقلت المسايل
لاشك يابن الناس مقدر على الصد ... بالك تصد اليوم ماهي جمايل
خلك معي والناس تبقى وحدها ... خل الهوى من بيننا له ذبايل
عطني يمينك لاتخسر المحبه ... وانا على ماقال بكمل كمايل
واصل معي المشوار لالا تحسف ... نسعد بتالي العمر يابن الحمايل
تشوفني من قرب وهنى بشوفك ... ونروي قلوبن بالمحبة غلايل
هذي حلاة الحب ياجاهلينه ... اما تصونه او تتد الرحايل
وصلاة ربي عد نجم تبين ... على نبي له علينا فضايل

بندر منصور السبيعي / النعيرية

لا واحايف

خلاص يابنت اكتشفت الحقيقه ... وغرام حبك ياهوى البال ناسيه
يابنت حبك مهملين طريقه ... اللي جفانا ما بغينا مماشيه
اسلوب حبك ماقوينا نطيقه ... واليا بغيت اجادله قال مبغيه
وشلون بيعد مايصارح صديقه ... وانا اول مع الزمن كنت راجيه
واليوم يانت شفت مابك وثيقه ... خلك مع اللي تستويده وتغليه

عبدالله احمد سعود الحربي
العيون

اهل النميمة دوم غداره

الصبر غلق وقلبي باحت اسراره ... من لامني جعل باطاً ما وطينابه
قالوا علامك وقلت ابليس واشراره ... تعاون ابليس والحساد واصحابه
ضدي وضد الحبيبه شنو الغاره ... والخل طاوع وشل البيت باطنابه
ناس تحب النميمه دوم غداره ... ماعندها كون تقفى الجار بغيابه
تضحك بوجهك ولاقفيت جزاره ... ودايم تحب الفتن وتقوم بعصابه
وانا من اللي على الزلات صباره ... واللاش شروا لهم مانحسب احسابه

سعيد مهدي القحطاني مطار الحوية بالطائف

حديث مع ـ تتمة ص ١٠

لاعماله وترتيبها زمنيا ، نستطيع الحصول على تاريخ الشعب الفلسطيني (الاحداث التي مرت به) بل يتعداها لينقل تاريخ الامة العربية باسرها .

[التراث بين الحرفي والفنان]

● يمثل التراث بشقيه المكتوب والشفهي . مصدر الهام للفنان . فماذا تعني لك العودة الى هذا التراث وما قيمة الاعمال الفنية المستوحاه من التراث او التي تعيد نسخ التراث ؟

■ التراث الشعبي هو الفن الاصيل الذي يميز حضارة شعب ما ، في زمن ما . والتراث العربي غني جدا بحيث يستطيع ان يلهم الفنان ويجعله يبدع من خلاله .

واذا خصصنا الحديث عن الفنان التشكيلي فلقد قام كثير من الفنانين باستيحاء اعمالهم من وسط التراث منهم من قام بعمل نسخ اصلية عن اعمال تراثية . وتعتبر هذه الاعمال وثائقية . ومنهم من استمد اعماله من روح التراث وقام بتطويره في اعمال جديدة قائمة على هذا الاساس . ومنهم من قام بتشويه هذا التراث حيث لم يستطع توظيف العناصر التراثية في المكان المناسب .

والعودة الى التراث بالنسبة للفنان التشكيلي تعتبر ضرورية وبخاصة في ظروف يمر فيها هذا التراث بمحاولات انتحاله ومصادرته من قبل امم وشعوب اخرى .

فبالنسبة الى التراث الفلسطيني يحاول بل قام العدو الصهيوني ويقوم بسرقته والصاق هويته الصهيونية عليه لذا فمن واجبنا كفنانين فلسطينيين (وعرب طبعا) الدفاع عن تراثنا والمحافظة عليه ونبرز هويته المميزة والاصيلة امام العالم من خلال اعمال فنية .

ويمكن اعتبار اللوحة الفنية شاهدا على اصالة هذا التراث وعلى اصحابه الاوائل . ولا شك ان الفنان يستطيع ان يستمد من الوان وتشكيلات التراث الشعبي الكثير الكثير كعناصر ورموز جديدة يمكن استغلالها في اعمال فنية .

ولا شك ان الكثيرين من فناني العالم قد قاموا اثناء الحروب واحتلال بلادهم بتوثيق تراثهم الشعبي من خلال اعمال فنية للمحافظة على هذا التراث من المصادرة والانتحال . ولازال التراث في العديد من دول العالم هو المصدر الاول والاخير لكثير من الاعمال الفنية التي اشتغل عليها الفنانون ليطوروا تراثهم ويدفعوا به ليأخذ مكانه اللائق به . وهذا ما نامل من فنانينا العرب القيام به .

وهنا لا بد من الفصل بين الحرفي والفنان .. فكثير من الحرفيين يقومون بتنفيذ اعمال ـ اشغال ـ تراثية شعبية . ويشوهونها لان التراث لا يهمهم الا بكونه وسيلة عيش . لا يعنيهم الالتزام بقدسته . وهنا ياتي دور الفنان الذي يجب ان ياخذ على عاتقه المسئولية فيبدع من خلال التراث بعيدا عن النظرة التجارية للحرفيين .

[الالوان ودلالاتها]

● دكتور كامل .. اللون كاحد عناصر العمل الفني ، وكقيمة فنية ذات طاقات متفجرة ، كيف تتعامل معه . وما العلاقة التي تنشا بينك وبينه اثناء وبعد هذا التعامل ؟

■ اللون هو العنصر الاول في لفت نظر المشاهد عند مشاهدة العمل الفني ، وعادة ياتي اللون مكملا للشكل ، ليصنع معه المضمون . واللون بالطبع احد عناصر العمل الفني ، التي هي : الفكرة (المضمون) الرموز (الشكل) توزيع الرموز (التوازن) ثم الابعاد والاضاءة .

من هذا المنطلق تعطى في بعض الاحيان الاولوية للون عندما يكون المقصود هو جذب نظر المشاهد الى جانب ما . وهذا ينطبق بشكل خاص على فن الملصق (البوستر) .

ولكن هناك قوانين تربط الالوان بعضها بعضا وتحكم توزيعها في العمل الفني . وهي قوانين تختلف من فرع فني لاخر ، لان هناك مدلولات للالوان بحد ذاتها بحيث يعبر كل لون عن شيء معين او عن تاثير محدد . هكذا نجد ان الوان (البوستر) ، ومكانه هو الساحات المفتوحة والمسافات البعيدة . وليس كما هو الحال بالنسبة الى اللوحة التي تحتاج قاعات مغلقة واضاءة خاصة حتى تظهر كل ابعادها وعمقها .

وهنا لا بد للفنان من اختيار الوان تتناسب مع المضمون الفني الذي يعبر عنه . وهذا الاختيار يعتمد على حالة الفنان النفسية وظروفه المحيطه به . فمثلا . من غير الممكن ـ كما اعتقد ان يقوم فنان يعيش في بيروت الحرب والدمار بعمل فني يستخدم فيه الالوان الهادئة والباردة وكل ما حوله نيران وقصف ودماء .

وبهذا يبدا تاثر الفنان ببعض الالوان التي اصبحت جزءا منه . ويثيره وتتحول هذه الاثارة في بعض الاحيان وبسرعة فائقة الى قوة تدفع الفنان الى تفجير احساساته الى واقع .

بينما يستطيع بالمقابل فنان اخر يعيش في استقرار وهدوء بين احضان الطبيعة ان يترجم احاسيسه بجمال الطبيعة من خلال الالوان التي تثير الهدوء والراحة في نفس المشاهد .

المملكة تنفذ ـ تتمة

لهذا الغرض كما تم تشغيل ٣١ مركزا صحيا في منى لعلاج حالات ضربات الشمس ايضا الى جانب اضافة مركز جديد لهذا الغرض في مستشفى منى العام.

وقد اعلنت وزارة الصحة في المملكة حالة الطوارىء في مختلف مستشفيات المملكة والغاء اجازات الاطباء وافراد خدمة التمريض لوضع كافة الامكانيات الصحية لخدمة ضيوف الرحمن. وقد تم تدريب عدد من طلاب كلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز للعمل كمسعفين في سيارات الاسعاف المنتشرة بمختلف المراكز الصحية لتقديم الاسعافات الاولية ولنقل الحالات التي تستدعي الضرورة نقلهم الى المستشفيات.

كما تم تجهيز مستشفى اجياد بمكة المكرمة باحدث المعدات والتجهيزات والقوى البشرية من اطباء وخدمات تمريض لتعمل طوال الاربع والعشرين ساعة وكذلك تم تزويد المستشفى بمركز لمعالجة حالات ضربات الشمس ومضاعفة عدد الاسرة بها ليصل الى ٢٥٠ سريرا.

وفي المدينة المنورة اتخذت كافة الجهات استعدادتها لاستقبال ورعاية وخدمة الحجاج القادمين لزيارة مسجد الرسول عليه الصلاة والسلام وتوفير كافة الخدمات لهم.. وقد شهدت المدينة ايضا هذا العام تطورا كبيرا حيث يجري حاليا توسعة المسجد النبوي الشريف ومسجد قباء وسيلمس حجاج هذا العام مدى الجهد الذي يبذل للنهوض بمستوى الخدمات في المدينة المنورة .

والجدير بالذكر ان مساحة الحرم النبوي الشريف حاليا بما فيه مساحة التوسعة السعودية الاولى تبلغ ١٦٥٠٠ متر ويتسع لـ ٢٨٠٠٠ مصلي.

اما في التوسعة السعودية الثانية فان مساحة الدور الارضي تبلغ ٨٢٠٠٠ متر مربع تتسع لـ ١٣٧٠٠٠ مصلي اي ما يساوي ٥ اضعاف مساحة الحرم حاليا كما انه سوف يتم تنفيذ وتبليط السطح للتوسعة السعودية الثانية بحيث يسمح بتامين مساحة للمصلين على السطح في حدود ٦٧٠٠٠ متر مربع تتسع لـ ٩٠٠٠٠ مصلي وبذلك يكون مجموع عدد المصلين الممكن استيعابهم ضمن مباني الحرم النبوي الشريف بعد استكمال التوسعة ٢٥٥٠٠٠ مصلي اي حوالي ١٠ اضعاف ما يستوعبه الحرم حاليا بالاضافة الى الساحات الواسعة التي سوف تنشأ حول الحرم النبوي الشريف والتي يمكن ان تستوعب اعدادا كبيرة اضافية من الزوار وحجاج بيت الله الحرام الذين يفدون في كل عام من كل فج عميق لاداء مناسك الحج وزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم والتشرف بالسلام عليه.

وحول الحرم النبوي مساحات مبلطة ومنسقة ستقام مساحات ايضا تحيط بالحرم النبوي الشريف من كافة جوانبه هذا ويحتوي الحرم النبوي الشريف حاليا على ٤ مآذن اثنان منها حديثة وبارتفاع ٧٢ مترا تم تنفيذها عند التوسعة السعودية الاولى في حين ان التوسعة السعودية الثانية تشتمل على ٦ مآذن ارتفاع كل واحدة منها ٩٢ مترا وبحيث يصبح مجموع عدد المآذن بالحرم النبوي الشريف بعد استكمال اعمال التوسعة ١٠ مآذن.

وللحرم النبوي الشريف حاليا ٨ مداخل بها ١٦ بابا في حين انه سوف يصبح في الحرم النبوي بعد استكمال التوسعة ٢٥ مدخلا بها ٦٥ بابا وسوف يتم بالتوسعة السعودية الثانية انشاء ١٨ سلما تؤدي الى سطح مباني التوسعة الجديدة لتسهيل وصول المصلين الى السطح وسوف يتم تامين ٤ سلالم كهربائية متحركة وسوف يتم تبليط طابق بدروم كامل اسفل مباني التوسعة الثانية مساحتها ٧٨٠٠٠ متر مربع يحتوي على كامل الخدمات والتجهيزات اللازمة للحرم النبوي الشريف بما في ذلك وسائل تلطيف الجو ولطابق الخدمات هذا بالبدروم ٨ مداخل رئيسية تسهل عمليات التشغيل والصيانة اللازمة.

وسوف يحتوي جزء التوسعة السعودية الثانية على ٣٦ ساحة من الساحات المكشوفة الحصاوي مساحة كل منها ١٨ في ١٨ متر مزودة باسقف متحركة تمكن من اغلاقها حسب الحاجة في فترات القيل وفي فترات الشتاء والبرد القارس كما انه سوف يتم انشاء ما مجموعه ٢٢٠ نافورة من نافورات الشرب توزع في اطراف الحرم النبوي الشريف وتزود بمياه الشرب النقية والمبردة والتي تفي بحاجة المصلين والزوار.

وفي مجال الخدمات الغذائية تقوم امانة المدينة المقدسة بمتابعة تجهيزات امكانيات المخابز لضمان استمرار امداد الاسواق بكميات الخبز اللازمة لسد حاجة الحجاج كما استعدت وزارة التجارة مسبقا لاستيراد كافة المواد الغذائية لسد حاجه الحجاج دون اختناقات كما اخضعت كافة المواد الغذائية المستوردة من دول غرب اوروبا للمعاينة والفحص الدقيق من قبل الجهات المختصة بالجامعات بالمملكة ومن مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية والمتواجدون في المراكز والمنافذ الجمركية حتى يتم فحصها.

باكستان ترفض ـ تتمة

(ان بي سي) الامريكية ان الباكستان تحتاج للطاقة النووية لتلبية حاجاتها المتنامية الى الكهرباء..

ومما يذكر ان رئيس الوزراء الباكستاني قد اجرى فور وصوله امس الاول الى واشنطن مباحثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك خاصة الموقف في افغانستان والشرق الاوسط.

كذلك اجتمع رئيس الوزراء الباكستاني الذي يزور واشنطن حاليا امس مع وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز..

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية اضافة الى عدد من القضايا الاقليمية والدولية في مقدمتها الموقف في افغانستان والشرق الاوسط.

من ناحية اخرى وقع الجانبان الامريكي والباكستاني امس على مذكرة اتفاق حول نقل التكنولوجيا الامريكية المتقدمة الى باكستان.

ووقع المذكرة كل من وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز ونظيره الباكستاني صاحب زادة يعقوب خان الذي يرافق رئيس الوزراء الباكستاني في زيارته الحالية لواشنطن..

الرفاعي يؤكد ـ تتمة

حل الخلافات بين اية دولتين عربيتين وتحسين العلاقات العربية.

وحول العلاقات بين بلاده وسوريا.. قال السيد الرفاعي ان العلاقات بين سوريا والاردن ممتازة وعلاقاتها الثنائية على احسن ما يكون وقد تم احياء جميع اللجان والمؤسسات المشتركة بيننا ونتعاون في جميع المجالات الاقتصادية والتعليمية والاعلامية والتنسيق السياسي بالنسبة للمواقف الاساسية موجودة ومستمرة وعلاقاتنا يمكن ان نقول انها عادت الى طبيعتها التي يجب ان تكون عليها .

حكومة غينيا ـ تتمة

سابق للمرافق العامة ويراهيما بنجورا العضو السابق هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة وينهمكاريم تاتشانا الرئيس السابق للحرس الرئاسي وبتانا سامبو.

وقد خففت احكام الاعدام الصادرة ضد المتهمين الستة الاخرين الى احكام بالسجن ولم يوضح البيان ما اذا كان المحكوم عليهم بالاعدام قد نفذ فيهم الحكم رميا بالرصاص صباح امس.

وكانت محاكمة متمردي اكتوبر التي مثل خلالها اكثر من ستين شخصا معظمهم من عرقية بالينت قد اسفرت كذلك عن الحكم على سبعة اشخاص بالسجن لمدة ١٥ سنة ومن ناحية اخرى اعلنت السلطات ان ستة من المسجونين توفوا في السجن خلال فترة احتجازهم .

حرائق في ـ تتمة

العامة لقوات الثورة الفلسطينية في تصريح نشرته وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) مساء امس الاول بتونس ان ثوارنا الابطال فجروا مركزا لمخابرات العدو وصندوق الجباية الصهيونية في قلب مدينة بئر السبع كما هاجموا بالقنابل الحارقة باصا اسرائيليا قرب مدينة حلحول وكبدوا العدو خسائر بشرية ومادية كبيرة وان قوات العدو الاسرائيلي قد اعتقلت بعد هذه العملية حوالي ٧٠ مواطنا فلسطينيا.

تأجيل اجتماعات ـ تتمة

والتقى السيد عرفات مدير الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية وعضو اللجنة المركزية لحركة فتح السيد فاروق قدومي بعد ظهر امس الاول مع رئيس الوزراء التونسي السيد رشيد صفر حيث قدما له التهاني بمناسبة تعيينه في منصبه.

ولم يستبعد المصدر الفلسطيني المطلع احتمال اجراء لقاء بين وزير الخارجية الفرنسي واحد المسئولين الفلسطينيين المتواجدين في العاصمة التونسية وذلك بضغط من الاخوان التونسيين.

الملك حسين ـ تتمة

اجل تنقية الاجواء العربية.

ومن المنتظر ان يواصل العاهل الاردني مهمته بزيارة لسوريا خلال الايام القليلة القادمة.

وكان العاهل الاردني قد اعلن عن نيته استئناف الوساطة بين سوريا والعراق في مؤتمر صحفي في عمان يوم الثلاثاء الماضي.

اندريوتي ـ تتمة

ويرى مراقبون انه اذا اعلن اندريوتي عن فشله في تشكيل الحكومة يوم الاثنين القادم فان هذا سيعتبر انتصارا لبتينو كراكسي ضد الحزب الديموقراطي المسيحي وليس ضد اندريوتي شخصيا لان الواقع سيثبت استحالة تشكيل حكومة بدون الاشتراكيين وعجز الديمقراطيين المسيحيين عن لعب دور قيادي بين احزاب البلاد غير انه يصعب حتى على قادة ايطاليا انفسهم الان اجراء توقعات عن مستقبل الازمة الوزارية التي تطول يوما عن يوم بفعل عوامل عدة مما يشير الى انها ازمة سياسية اكثر منها حزبية.

مجلة لبنانية ـ تتمة

نسمة مثل شعب مصر مثله كذلك الشعب اللبناني حيث تاكد ذلك باعلان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز تقديم ٢٠٠ الف طن من القمح هدية من الشعب السعودي الى الشعب المصري واشادة جلالته بحكمة الرئيس المصري حسني مبارك وجهوده المخلصة والمتواصلة للنهوض بمصر في مدارج التقدم والازدهار .

واوضحت الصحيفة ان الهدية السعودية تمثل فارقا ملحوظا من جملة حجم الواردات المصرية حيث تنتج مصر حوالي مليونين وخمسمائة الف طن من القمح سنويا وتستورد بالمقابل حوالي ٦ ملايين و٥٠٠ طن وهو مايضع المبادرة السعودية محل التقدير الكامل من الشعب المصري .

عرفات يهاتف مبارك قبل جولته الأوروبية

الكويت ـ ق ن ا..

ذكرت انباء صحفية هنا امس ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد اجرى اتصالا هاتفيا مع الرئيس المصري حسني مبارك قبل بداية جولته الاوروبية.

وقالت صحيفة (الرأي العام) نقلا عن مصادر مطلعة بالقصر الجمهوري المصري انه تم خلال هذا الاتصال استعراض تطورات جهود الوساطة بين الاردن ومنظمة التحرير والتي تبذلها مصر.

الغاء الرقابة النقدية في فرنسا

اعلنت الحكومة الفرنسية في اطار اجراءاتها الاقتصادية الجديدة الغاء الرقابة التي كانت تمارسها وزارة المالية في السابق على الحركة النقدية داخل فرنسا وخارجها .

وقال ميشيل نوار وزير التجارة الخارجية الفرنسي في تصريحات امام البرلمان ان الحكومة قررت جميع القيود التي كانت تقيد عمل الشركات الفرنسية في الخارج بشكل يسمح لهذه الشركات بشراء الكميات التي تريدها من العملات الاجنبية دون الحاجة الى تصريح رسمي مسبق بذلك .

ويشير وزير التجارة الخارجية الى ان الاجراء الجديد يعني انه باستطاعة الافراد والمؤسسات الفرنسية فتح حسابات مصرفية في الخارج وامتلاك فروع في الدول الاجنبية .. كما يساعد الاجراء الجديد على اطلاق حرية استيراد الذهب والغاء الاجراءات الادارية لتحرير مسيرة الاقتصاد الفرنسي من جميع القيود .

وعلى صعيد اخر اعلن ادوارد بولادير وزير المالية والاقتصاد الفرنسي ان وزارته اتخذت عدة اجراءات ادارية من اجل جذب رؤوس الاموال الاجنبية واستثمارها وتسهيل دخول رؤوس الاموال الاجنبية الى فرنسا .

وقد دلت التقارير المالية الرسمية على ان الاجراءات الجديدة ساهمت في ادخال ٥٠ مليار فرنك من عدة جهات اجنبية خلال الاسابيع الثلاثة الماضية لاستثمارها في البنوك والمؤسسات المالية الفرنسية .

الصهيونية هي المستفيد الاول من استمرار حرب العراق وايران

الرباط/واس :

قال السفير العراقي لدى المغرب فائق احمد مكي ان الحرب العراقية ـ الايرانية ستستمر طالما ان هناك من يساعد على استمرارها .

واشار السفير العراقي في تصريح لصحيفة الميثاق الوطني المغربية نشرته امس ان المستفيد الوحيد من استمرار هذه الحرب هي الصهيونية والاستعمار والقوى المعادية للامة العربية .

وحول نزاع الصحراء الغربية اوضح السفير العراقي ان موقف بلاده في هذا الشأن موقف حازم ويؤيد المغرب في قضية الصحراء ويقف معه ويسانده .

واشاد بعلاقات بلاده بالمغرب ووصفها بانها متينة ومبنية على تضامن اخوي حقيقي .

طائرات امريكية لاسرائيل

عمان ـ ق.ن.ا :

كشف قائد سلاح الجو الاسرائيلي الجنرال عاموس اديدوت النقاب عن ان الولايات المتحدة الامريكية وافقت على تزويد الكيان الصهيوني باحدث الطائرات المقاتلة في العالم وهي من نوع (اف١٦) مشيرا الى ان سلاح الجو الاسرائيلي يكثف جهوده لاستيعاب احدث الطائرات في العالم المزودة بنظم واجهزة جوية ملاحية متطورة مقارنة مع طائرات اف ١٦ التي تستخدمها اسرائيل حاليا .

كما ان سلاح الجو الاسرائيلي طلب من شركة جنرال دينامكس الامريكية الصانعة ادخال بعض التغييرات والتعديلات على هذه الطائرات .

ولم يشر الراديو الاسرائيلي الذي اذاع النبأ الى عدد هذه الطائرات الامريكية الحديثة المتطورة .

ومن جهة اخرى قال الراديو ان اسرائيل تتعاون حاليا مع دول اوروبية غربية في تحديث النظام الدفاعي ضد الطائرات والصواريخ السوفيتية .

ولم يشر الراديو الى هذه الدول التي تتعاون معها اسرائيل في هذا المجال .

وفدان كيني واوغندي يزوران القاهرة

القاهرة/واس :

وصل امس الى القاهرة سكرتير عام حزب الكونو بجمهورية كينيا . يوري نابوي على رأس وفد من بلاده لحضور اجتماعات المؤتمر الرابع للحزب الوطني الحاكم الذي يعقد بالقاهرة غد الاحد ويستمر لمدة ثلاثة ايام كما وصل للغرض نفسه وفد اوغندي برئاسة عضو مجلس المقاومة الاوغندية ابي بكوالا ..ويحضر المؤتمر وفود تمثل ٢٥ دولة افريقية .

مجلس الوحدة الاقتصادية العربية يستعرض اليوم نشاطات شركاته

عمان ـ ق ن ا..

يبدا في مقر الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية اليوم (السبت) الاجتماع الرابع عشر للشركات العربية المشتركة المنبثقة عن المجلس.

وتم خلال الاجتماع الذي يستمر يومين مناقشة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله ومن ابرزها تقرير وتوصيات اجتماع اللجنة التحضيرية للشركات الذي عقد في فبراير الماضي اضافة الى تقارير الشركات العربية المشتركة حول نشاطاتها خلال العام الماضي وما حققته من انجازات لدعم مسيرة التكامل الاقتصادي العربي وتطوير القاعدة الانتاجية لمختلف قطاعات الصناعة.

كما تتم مناقشة مشروع النظام القانوني الموحد للشركات الذي اعتده الامانة العامة للمجلس والذي يتضمن ايجاد تشريع نمتوجي موحد للشركات العربية المشتركة كافة.

ويشارك في الاجتماع ممثلون عن جامعة الدول العربية والمنظمة العربية للتنمية الصناعية والمنظمة العربية للتنمية الزراعية ومنظمة العمل العربية والصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي.

اتفاقيات اقتصادية بين مصر وحكومات وهيئات اجنبية

القاهرة ـ ق.ن.ا :

وقعت مصر خلال الاسبوع الماضي اتفاقيتين مع بريطانيا تقضيان بان يقدم الجانب البريطاني منه الى مصر تبلغ مليونين و ١٥٠ الف جنيه استرليني لتمويل عدد من المشروعات الجديدة في مصر على ان تغطي باقي نسبة التمويل عن طريق تسهيلات اخرى من بريطانيا .

كما وقعت مصر اتفاقية مع برنامج التنمية التابع للامم المتحدة يقضي بقيام البرنامج بتقديم مبلغ ٤٥٠ الف دولار لتنفيذ مشروعين في مجال الطاقة الكهربائية في مصر .

ومن ناحية اخرى وافقت المجموعة الاوروبية على المعونة الغذائية لمصر لهذا العام وتشمل ١٢٠ الف طن قمح و ٣٨٠٠ طن بودرة لبن و ٢٥٠٠ طن زبد .

وتدرس المجموعة منح مصر معونة اضافية قدرها ٤٠ الف طن قمح في سبتمبر القادم .

كما وقعت مصر والمجموعة الاوروبية اتفاقية تعاون بهدف تنفيذ مشروع لتحسين الاعلاف بان تقدم المجموعة دعما للمشروع يبلغ مليونين و ٣٣٣ الف وحدة نقد اوربية . الى جانب مليون ونصف مليون فرنك تقدمها الحكومة الفرنسية للمشروع .

ويهدف المشروع الى ادخال محاصيل علف جديدة وتدريب الزراع على اساليب زراعتها بالاضافة الى دعم البرامج البحثية لتحسين القيمة الغذائية لبعض المحاصيل .

وقد تم ذلك خلال زيارة كلود شيسون المفوض العام لدول السوق الاوروبية المشتركة لمصر خلال الاسبوع الماضي والتي بحث خلالها مع المسئولين المصريين سبل اسهام المجموعة الاوروبية

مصر تدعو لعدم التدخل في شئون لبنان

بيروت ـ و.ا.خ :

دعا الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري كافة الاطراف اللبنانية الى العمل لكي يقرر الشعب اللبناني مصيره بنفسه دون التدخل في شئونه الداخلية .

واكد الدكتور عبدالمجيد في حديث نشرته صحيفة النهار اللبنانية في عددها الصادر امس ان بلاده تعتبر الرئيس اللبناني امين الجميل الممثل الشرعي للبنان .

وقال ان مصر ترى انه يجب ان يترك الشعب اللبناني لكي يقرر ما يراه مناسبا دون اي تدخل في الشئون الداخلية للبنان .

ونفى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري عقد اي لقاء بين مسئول سوري ومصري مؤخرا .. وقال انه لم يحدث اي اتصال مصري سوري رسمي او غير رسمي وانه يرى امكانية حدوثه في الوقت الراهن .

بيرزاده يصل سيئول

سيئول و.ا.خ :

وصل الى سيئول امس الاول السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي في زيارة رسمية لكوريا الجنوبية تستغرق اسبوعا .

وسيجرى بيرزاده خلال الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين الكوريين تتناول التعاون بين كوريا ومنظمة المؤتمر الاسلامي .

تقييم نشاط المصرف العربي للتنمية في افريقيا

الدوحة/ق ن ا :

يعقد المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا الاجتماع الثامن والثلاثين لمجلس ادارته في تونس يوم الاربعاء القادم .

واوضح خليفه بن يلسر المسلم من مكتب سعادة وزير المالية والبترول وممثل دولة قطر في مجلس ادارة المصرف ان المجلس سوف يناقش عددا من الموضوعات الهامة المدرجة على جدول اعماله من بينها تقرير رئيس مجلس الادارة والمدير العام حول نشاط المصرف بين شهري مارس ويوليو ١٩٨٦ والنظر في الحالة الراهنة للمشروعات والعمليات التي يساهم فيها المصرف بالتمويل اضافة الى مناقشة المشروعات الجديدة المقدمة للمصرف من اجل المساهمة في تمويلها وابداء الموافقة عليها .

واضاف ان المجلس سوف ينظر ايضا في التقرير المالي للمصرف حتى ١٥ يونيو ١٩٨٦ واقرار نتائج الاجتماع السابق للمجلس وتحديد موعد ومكان الاجتماع القادم .

وتجدر الاشارة الى ان المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا تاسس عام ١٩٧٣ وبدا نشاطه عام ١٩٧٥ وتتمثل مهمته الرئيسية في منح القروض الميسرة لتنفيذ مشروعات محددة في احدى واربعين دولة من الدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية غير الاعضاء في جامعة الدول العربية .. وذلك من اجل الاسهام في تمويل التنمية الاقتصادية في هذه الدول .

باشراف منظمة المؤتمر الاسلامي

مفاوضات بين الحكومة الفلبينية و« المورو » لحل مشاكل المسلمين بمينداناو

مانيلا ـ كونا..

اعلنت وزارة الخارجية الفلبينية هنا امس ان منظمة المؤتمر الاسلامي ستقوم بترتيب مفاوضات بين الحكومة الفلبينية وجبهة التحرير الوطنية (مورو) لحل مشاكل المسلمين في ميندناو

وقال نائب وزير الخارجية ماينتوك كامانو ان زعيم جبهة التحرير الوطنية نورميسوارى ابلغ السلطات الفلبينية عبر وسطاء انه الرجل الوحيد المخول للتفاوض من قبل منظمة المؤتمر الاسلامي.

وتعتبر هذه المباحثات الثانية بعد تسلم رئيسة الفلبين كورازون اكينو للسلطة.

وكانت الحكومة الفلبينية قد اعلنت رسميا في ٢٨ مايو الماضي انها سترسل وفدا دبلوماسيا لاجراء مباحثات مع زعماء من جبهة مورو التي تمثل مسلمي الفلبين الذين يسعون للحصول على حكم ذاتي في البلاد.

خط بري سريع بين العراق وتركيا

بغداد/واخ :

ذكر في بغداد امس ان العراق يخطط الان لانشاء خط بري للمرور السريع يربط العاصمة بغداد بتركيا عبر المدن الشمالية .

ويعتبر هذا الخط الثاني من نوعه بعد خط المرور السريع الذي يربط الاردن وسوريا بالكويت عبر العراق والذي يجري انشاؤه الان .

وقال محمد فضل حسين وزير الاسكان والتعمير ان مشروع المرور السريع الذي يربط العراق بتركيا هو الان في طور التصاميم والدراسة ولم يتطرق الى الموعد التقريبي للمباشرة بتنفيذه .

وتعتبر الحدود العراقية التركية واحده من اهم المنافذ التي تربط العراق بدول العالم وتوفر انسيابية استيرادات البضائع والمواد الاولية اضافة الى مرور الاف الشاحنات بالعراق في طريقها الى دول الخليج العربي .

واشار الوزير العراقي الى ان المشروع الاول الذي يبلغ طوله ١٢٠٠ كيلو متر ويربط الاردن وسوريا بالكويت عبر العراق قد شارف على الانجاز .

وقال ان الجزء الاول سيتم افتتاحه خلال احتفالات العراق بذكرى ثورة ١٧ تموز ـ يوليو ـ اما الاجزاء الاخرى فسيتم افتتاحها خلال العام القادم .

والمعروف ان العراق يصدر نفطه الخام الان عبر الاراضي التركية بواسطة خط نفطي تبلغ طاقته مليون برميل يوميا فيما يجري العمل لانشاء انبوب ثاني بطاقة ٥٠٠ الف برميل يوميا .

وازدادت اهمية الطرق البرية التي تربط العراق بتركيا بعد قرار سوريا عام ١٩٨٢ غلق حدودها مع العراق كما اغلقت الخط النفطي الذي يمر عبر اراضيها الى موانيء البحر الابيض المتوسط .

ووصف وزير الاسكان والتعمير طريق المرور السريع رقم واحد بانه المشروع الاول من نوعه في الشرق الاوسط وسيؤمن مسارا سريعا لحركة النقل البري ويهيء الظروف المناسبة لازدهار البضاعة والزراعة والتجارة .

وذكر ان وزارته انجزت خلال سنوات الثورة شبكة واسعة من الطرق الرئيسية والثانوية بلغت اطوالها ٣٠ الف كيلو متر في حين يجري العمل حاليا بتنفيذ شبكة بطول تسعة الاف كيلو متر من الطرق .

وقال ان المنجزات على صعيد مشاريع الجسور قد بلغت ٣٤٠ جسرا بطول ٤٣ كيلو مترا عدا الجسور المشيدة للاغراض العسكرية في الجبهة اي بزيادة قدرها ٢٠٠ جسر بطول ٢٥ كيلو متر ونصف الكيلو متر .

الهيئة العربية للاستثمار والانماء تسهم في عدة مشروعات تونسية

تونس ـ واخ ـ

اجتمع الاسعد بن عصمان وزير الفلاحة التونسي امس مع الدكتور حسين يوسف العاني رئيس الهيئة العربية للاستثمار والانماء الذي يزور تونس حاليا .

وقد ابدى الدكتور العاني خلال الاجتماع موافقته المبدئية على اسهام الهيئة في انجاز بعض المشاريع الزراعية في تونس معربا عن ارتياحه لما شاهده من تقدم في القطاع الزراعي في هذا البلد وذلك خلال الزيارات الميدانية التي قام بها الى المناطق الفلاحية التي تم انشاؤها في اطار التعاون بين تونس وبعض الصناديق العربية للتنمية .

ومن جانبه اكد الوزير التونسي ان بلاده فتحت ابوابها للتعاون مع الدول العربية في مجال تنمية الفلاحة لما تعيره من اهمية لتحقيق الاكتفاء الغذائي العربي التي تعتبره تونس مسئولية جماعية .

انخفاض نشاط البنوك في دولة الامارات

ابوظبي/ق ن ا :

بلغت الميزانية المجمعة للبنوك التجارية العاملة في دولة الامارات العربية المتحدة ٩٧٫٨ مليار درهم بنهاية العام الماضي بزيادة قدرها ٢٫٦ مليار درهم عما كانت عليه بنهاية ١٩٨٤ .

واوضحت النشرة نصف السنوية للمصرف المركزي ان معاملات البنوك بالدولة مع البنوك في الخارج انخفضت الى ٣٠٫٩ مليار درهم بنهاية العام الماضي مقابل ٣٣٫٩ مليار درهم في نهاية ١٩٨٤ .. كما تراجع اقتراض البنوك بالامارات من البنوك الخارجية بدوره من ٩٫٨ مليار درهم الى ٧٫١ مليار درهم في نفس الفترة .

كذلك واصلت الفوائض تراجعها لتصل الى ٣٩٫٤ مليون درهم بنهاية عام ١٩٨٥ مقابل ١٤٤٫٣ مليون درهم في يونيو من نفس العام .. كما تراجعت الاحتياطيات الحرة خلال نفس الفترة من نحو ١٤٤ مليون درهم الى نحو ٣٩ مليون درهم .

الرئيس التونسي يستقبل وزير الخارجية الفرنسي

تونس ـ واخ ـ

اجتمع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة في تونس امس مع جان برنارد ريمون وزير الخارجية الفرنسي الذي يزور تونس حاليا .

وحضر الاجتماع منصور السخيري وزير الديوان الرئاسي ووزير الوظيفة العمومية الباجي قائد السبسي وزير الشئون الخارجية التونسي .

وكان وزير الخارجية الفرنسي قد وصل الى تونس الليل قبل الماضية في زيارة رسمية تستغرق ٣ ايام يجري خلالها مباحثات مع المسئولين التونسيين حول توثيق العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية والمالية اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك وخاصة الوضع في منطقة الشرق الاوسط والمغرب العربي .

تونس تستعد للتخلص من أزمتها الاقتصادية

« و.ا.خ »

يرث السيد رشيد صفر الوزير الاول التونسي الجديد الذي اصبح الخليفة الدستوري للرئيس بورقيبه منذ يوم ٨ يوليو الجاري يرث عن سلفه السيد محمد مزالي وضعا عاما صعبا وثقيلا لم تشهد له تونس مثيلا منذ ٣٠ سنة.

وقد شمل الوضع كل المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وحتم اجراء تغيير في المسئولية والاسلوب لاحداث انفراج عام يساعد في هذه المرحلة على تجاوز مضاعفات ذلك الوضع.

فعلى الصعيد الاقتصادي تتميز الحالة منذ سنة بالركود والتقهقر المخيف نتيجة لاجتماع عدة عوامل سلبية من بينها انحدار عائدات تونس من البترول ومن الفوسفات وتدني مردود السياحة اضافة الى رداءة المحاصيل الزراعية من الحبوب وتراجع حجم الاموال الواردة من العمالة التونسية بالخارج ووقوف الاجراءات الحمائية الاوربية في وجه الصادرات التونسية وتجاوز ديون تونس الخارجية عتبة الخمسة مليارات من الدولارات وفشل السيد محمد مزالي في الحصول على قرض من بعض الدول الصديقة والشقيقة يبلغ حوالي ٢٠٠ مليون دولار امريكي لانعاش الوضع الاقتصادي الى حد ما.. ومعنى ذلك ان تونس لم تنجو من الاثار المدمرة للازمة الاقتصادية العالمية شأنها في ذلك شأن اغلبية دول العالم الثالث.

وقد ترجمت تلك الاثار حتى الان في صورة خسارة مالية تفوق الاربعمائة مليون دينار تونسي اي حوالي ٥٠٠ مليون دولار امريكي. ونتج عن ذلك عجز كبير في ميزان المدفوعات وتقلص للمدخرات التونسية من العملة الصعبة التي اصبحت لا تغطي الواردات الا لبضعة ايام فقط.

ومن هنا اضطرت عدة مؤسسات صناعية خلال الاشهر الاخيرة الى اغلاق ابوابها واحالة عمالتها على البطالة الفنية بسبب ضعف قدرة البلاد على توريد المواد الاولية اللازمة لتشغيل تلك المؤسسات.

اما على الصعيد الاجتماعي فيوجد بتونس حاليا حوالي اربعمائة الف عاطل عن العمل اغلبهم من الشباب. وقد عرفت تونس منذ سنة هزات عنيفة ناتجة عن سلسلة من الاضرابات احتجاجا على غلاء بعض المواد الاساسية وناتجة كذلك عن مطالبة النقابات بتعديل الاجور لاستيعاب ذلك الغلاء خلال الربيع الماضي.

وقد انتهت الازمة النقابية بين السيد محمد مزالي الوزير الاول السابق وقيادة الاتحاد العام التونسي للشغل بزعامة السيد الحبيب عاشور بتفكيك هذه المنظمة النقابية وابعاد القيادات النقابية الشرعية عن مراكزها وتعويضها بقيادات موالية للسلطة لا نفوذ لها في الواقع على العمال وبمحاكمة الزعيم النقابي السيد الحبيب عاشور الذي يقضي منذ بداية السنة الحالية حكما بالسجن لمدة عام.

كما شهدت الجامعة التونسية اعنف الاحداث الطلابية خلال هذه السنة حيث قتل احد الطلبة من الاتجاه الاسلامي وذلك خاصة بعد الغارة الامريكية على ليبيا مما حمل الحكومة على اعادة النظر في هيكلة الجامعة واتخاذ اجراءات لتحسين المناخ السياسي والامني في الجامعة التونسية التي تسيطر فيها حركة الاتجاه الاسلامي على بقية التيارات.

اما على الصعيد السياسي فيتميز الوضع بالعناصر التالية :

● اولا : داخليا ، حصول قطيعة كاملة بين السيد محمد مزالي الوزير الاول السابق واحزاب المعارضة الوطنية الشرعية الثلاثة التي قاطعت الانتخابات البلدية التي جرت في شهر مايو من السنة الماضية اضافة الى ايقاف صحف هذه الاحزاب عن الصدور ومحاكمة السيد احمد المستيري زعيم حزب حركة الديمقراطيين الاشتراكيين بتهمة تنظيم مظاهرة غير مرخص بها يوم ١٦ ابريل الماضي للتنديد بالغارة الامريكية على ليبيا وللتضامن مع الشعب الليبي.

● ثانيا : خارجيا ـ قطع العلاقات الدبلوماسية مع ليبيا في شهر سبتمبر الماضي من السنة الماضية على اثر طرد ثلاثة وثلاثين الف عامل تونسي من ليبيا وتصعيد المواجهة بين تونس وليبيا.

وقد كلف ذلك تونس من الناحية الاقتصادية خسارة السوق الليبية التي تستوعب عددا كبيرا من المنتجات التونسية اضافة الى عائدات العمال المطرودين وتقدر تلك الخسارة من السوق الليبية بحوالي ٢٥٠ مليون دينار تونسي اي اكثر من ٣٠٠ مليون دولار امريكي في السنة.

كما عرفت العلاقات التونسية الفرنسية من جهة اخرى فتورا محبطا نتيجة لتقارير كان بعث بها السفير الفرنسي السابق اريك رولو الى وزارة الخارجية الفرنسية عن تدهور الاوضاع في تونس ووصولها الى درجة تهدد بالانفجار.

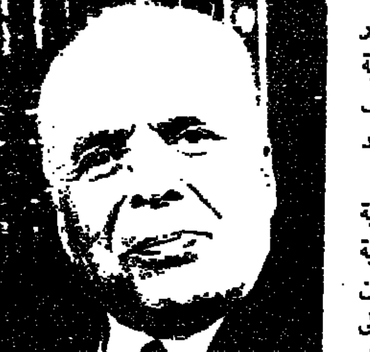
وقد اتهمت اجهزة الاعلام الرسمية التونسية السفير الفرنسي السابق بتدبير مؤامرة تهدف لاقصاء السيد محمد مزالي عن الحكم.

ومما يؤخذ على السيد محمد مزالي ايضا ابعاده لكل الشخصيات التي لها وزن سياسي واقتصادي من الحكومة وكذلك لعدد كبير من الكوادر من مراكز التصور والقرار اضافة الى حملة ضد سوء الادارة والانحرافات المالية والحصول على مناقع شخصية وهي حملة لاقت في

■ الحبيب بورقيبه

الواقع تجاوبا عميقا مع الراي العام في تونس الا انها لم تستهدف في نهاية الامر وبصورة مشهودة سوى محاكمة عدد من الشخصيات وخاصة من بين المقربين من السيدة وسيلة بورقيبة حرم رئيس الدولة الموجودة منذ اكثر من شهرين بالخارج والتي تفيد المعلومات المتوفرة حاليا انها ستعود قريبا الى تونس. وكذلك بعض الشخصيات المقربة من السيد الحبيب بورقيبه الابن الذي عزل من منصبه في يناير الماضي كمستشار خاص لرئيس الدولة. والذي ظهر لاول مرة اخيرا الى جانب الرئيس الحبيب بورقيبه والوزير الاول الجديد السيد رشيد صفر اثناء تدشينهما لمعمل كبير لصنع المطاط بمدينة مساكن في وسط تونس.

وبما ان تلك الحملة ضد سوء التصرف والانحرافات المالية قد شملت عددا محدودا من الشخصيات لها قرابة مع حرم رئيس الدولة ومع ابنه فقد كانت تلك الحملة شبه عملية لتصفية بعض الحسابات.



■ رشيد صفر

ولقد كانت تلك هي صورة عن الوضع الصعب الذي ورثه السيد رشيد صفر الوزير الاول التونسي الجديد وهو الوضع الذي تضافرت مضاعفاته على انضاج قرار الرئيس الحبيب بورقيبه بالتعجيل باقالة السيد محمد مزالي من الوزارة الاولى ومن الامانة العامة للحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم ولقد كانت مسألة ابعاد السيد محمد مزالي من منصبه كوزير اول امرا واردا منذ عدة اشهر رغم تأكيد الصحف والمصادر المقربة اليه على انه بالعكس فان مركزه يتدعم باستمرار وان مسألة ابعاده هي مجرد خيال لكن نتائج المؤتمر الثاني عشر للحزب الاشتراكي الدستوري الذي انعقد من ١٩ الى ٢١ يونيو الماضي لم تبد لدى المراقبين اي مجال للشك في قرب حدوث تغيير بالوزارة الاولى لان المؤتمر افرز لجنة مركزية وديوانا سياسيا لا يزيد فيهما اصدقاء السيد محمد مزالي عن الخمسة من جملة ٩١ عضوا وقد اتت هذه النتيجة بارادة من الرئيس الحبيب بورقيبه الذي كان في تعديلات وزارية جزئية متوالية منذ اربعة اشهر قد عزل الاغلبية من الوزراء الذين يعدون من الاصدقاء المقربين للسيد محمد مزالي اضافة الى سحب صلاحيات واسعة من الوزارة الاولى واسنادها الى كل من السيدين زين العابدين بن علي وزير الداخلية ومنصور السخيري الوزير مدير الديوان الرئاسي ووزير الوظيفة العمومية والاصلاح الاداري.



■ محمد مزالي

والواقع ان السيد مزالي قد احرق خطوطه منذ قراره بالغاء الدعم ومضاعفة اسعار الخبز والمواد الغذائية الاساسية الذي تسبب في اضطرابات دموية عنيفة اصطلح على تسميتها بانتفاضة الخبز التي اسفرت عن عشرات القتلى خاصة في الجنوب التونسي وفي العاصمة التونسية.. وقد خسر فيها السيد مزالي مصداقيته ومستقبله السياسي كخليفة دستوري للرئيس الحبيب بورقيبه الذي كان في ذلك الوقت الغى قرار وزيره الاول واعاد اسعار تلك المواد كما كانت عليه واستتب الامن من جديد.

وقد استبشر الراي العام وكذلك مختلف الاوساط في تونس اخيرا بقرار الرئيس الحبيب بورقيبه باسناد الوزارة الاولى الى السيد رشيد صفر الذي يعتبر بمثابة ابن للرئيس الحبيب بورقيبه حيث كان يرعاه ويعطف عليه منذ سن الطفولة بعد وفاة والده المحامي الطاهر صفر الذي كان وجها بارزا في الحركة الوطنية ورفيقا ملازما للرئيس الحبيب بورقيبه

ويعود ذلك الاستبشار العام لما عرف عن السيد رشيد صفر من نظافة اليد واستقامة السلوك والتنزه عن استغلال الوظائف والمسئولية للحصول على منافع شخصية او عائلية والاستقلال عن مختلف الصراعات السياسية.

وهذا الرصيد المعنوي الكبير في مجتمع يقدس النظافة والتعفف يعتبر سلاحا ماضيا يمكن السيد رشيد صفر من مجابهة المهام الثقيلة التي تنتظره على عجل وفي طليعتها مهمة اخراج البلاد من الازمة الاقتصادية التي تتخبط فيها وذلك بمراجعة ميزانية الدولة والتقليص من حجمها وترشيد التصرف المالي والاستثمار وتحسين بعض الانماط في السلوك العام بهدف توفير امكانيات محلية ستدعمها في الايام القادمة موارد خارجية بما يضمن اعادة الدورة الاقتصادية بصورة عادية ووضع البلاد من جديد على طريق العمل والانتاج.

وعلى الصعيد الاجتماعي سيتم في الايام القريبة القادمة اقرار زيادة في الاجور الدنيا في القطاعين الصناعي والزراعي وتقديم تشجيعات وقروض فورية الى الفلاحين استعدادا للموسم الزراعي القادم وادخال اصلاحات على برامج التعليم في كل مراحله وهي اجراءات اولية تفرضها طبيعة الاوضاع الحالية في انتظار وضع مخطط متوسط المدى يهدف الى تحقيق انتعاشة اقتصادية واجتماعية عامة بالبلاد لامتصاص المشاكل القائمة.

وفي هذا الاطار وسعيا وراء احكام عمل الحكومة ينتظر ان يحصل خلال الايام القليلة القادمة تحوير في الحكومة مع اعادة توزيع بعض الحقائب الوزارية وفي رؤساء المؤسسات الاقتصادية والاعلامية وولاة المقاطعات الادارية لفصل انصار السيد محمد مزالي وتعويضهم بشخصيات اخرى تكفل دعم الوفاق والانسجام في عمل الحكومة من اجل توفير اسباب النجاح والانطلاق للمسار الجديد.

واخيرا فان المراقبين السياسيين لا يستبعدون ان يحصل على الصعيد الخارجي تقارب بين تونس وليبيا بعد ان تولى السيد رشيد صفر الوزارة الاولى حيث ان كثيرا من الاوساط السياسية والاقتصادية والعمالية لا تخفي قلقها من وجهة نظر اقتصادية على الاقل من استمرار تأزم العلاقات مع ليبيا.

وجدير بالملاحظة في هذا الصدد ان اجهزة الاعلام الليبية توجه هذه الايام اهتماما خاصا لما يجري في تونس وتبث كل اخبار الصحف الاجنبية التي تشيد بخصال الوزير الاول التونسي الجديد.

كما تركز اجهزة الاعلام الليبية هذه الايام على القول بان كل ابواب وفرص التقارب والتعاون وحسن الجوار اصبحت مفتوحة اليوم مع الشقيقة تونس بعد رحيل مزالي الذي قال في شأنه احد الشيوخ السياسيين في تونس انه دخل الوزارة الاولى عام ١٩٨٠ بدون اعداء وخرج منها عام ١٩٨٦ بدون اصدقاء.

قبل أن تنفجر القنبلة المكسيكية الموقوتة

تشغل المكسيك حيزا كبيرا من تفكير حكومة الرئيس الامريكي رونالد ريجان عندما لا تكون تفكر في نيكاراجوا. فتولى واشنطن اهتمامها اذا حدث زلزال في المكسيك او القي القبض على شبكة لتهريب المخدرات او ظهرت ازمة مالية تؤثر على البنوك الامريكية.

غير ان هذا الاهتمام زاد في الاونة الاخيرة بعد ان هدد الرئيس المكسيكي ميجويل ديلا مدريد بالتخلف عن سداد ديون بلاده التي تبلغ ١٠٠ مليار دولار وذلك يمثل خطرا مباشرا على الخطة التي وضعها جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي والتي تقضي بحل مشكلة الديون العالمية عن طريق المفاوضات وليس عن طريق المواجهات.

وهناك فرصة لان يقدم صندوق النقد الدولي قرضا قيمته ١,٥ مليار دولار بحيث يكون من الممكن الحصول على قروض ائتمانية قدرها ستة مليارات دولار. وستحل تلك القروض الازمة الحالية ولكنها كالمعتاد ستكون حلا قصير الاجل لمشكلات اقتصادية واجتماعية اعمق وابعد مدى تعصف بهذه الدولة.

الذي تحتاجه المكسيك فعلا ليس مجرد قرض اخر ولكن مشاركة مستمرة من الولايات المتحدة لمساعدة المكسيك على تنمية اقتصادها. وذلك سيتطلب اسلوبا جديدا تماما من واشنطن لما يسمى بالقنبلة المكسيكية الموقوتة.

وتنمية الاقتصاد هي السبيل الوحيد الذي يمكن للمكسيك من خلاله مواجهة اثار البطالة وانخفاض الاجور وهجرة ابنائها ورؤوس الاموال المكسيكية الى الولايات المتحدة وحتى عمليات تهريب المخدرات فانها الى حد ما احد نتائج الفقر المدقع.

وتدرك واشنطن ذلك منذ الحرب العالمية الثانية فقد وضع فرانكلين روزفلت ما يسمى بسياسة حسن الجوار واقام جون كيندي ما سمي التحالف من اجل التقدم وتحدث ليندون جونسون عن سوق مشتركة في امريكا الشمالية كما ان رونالد ريجان راقته الفكرة عندما دخل البيت الابيض. ولكن المشكلة المكسيكية لم تعد تحتمل الشعارات والسياسات قصيرة الاجل..

في الماضي كانت الولايات المتحدة تتعامل اساسا مع الاثار وليس مع اسباب المشاكل المكسيكية. حقيقة هناك بعض الاسباب التي لا يمكن التحكم فيها ومنها على سبيل المثال اسعار النفط الذي يمثل اخماس العائد بالعملة الصعبة للمكسيك.

كما ان واشنطن لا تستطيع التحكم في التكاثر البشري السريع في المكسيك التي كان عدد سكانها حوالي ٢٠ مليون نسمة في نهاية الحرب العالمية الثانية ومن المتوقع ان يزيد عن ١٢٥ مليون نسمة في نهاية القرن الحالي.

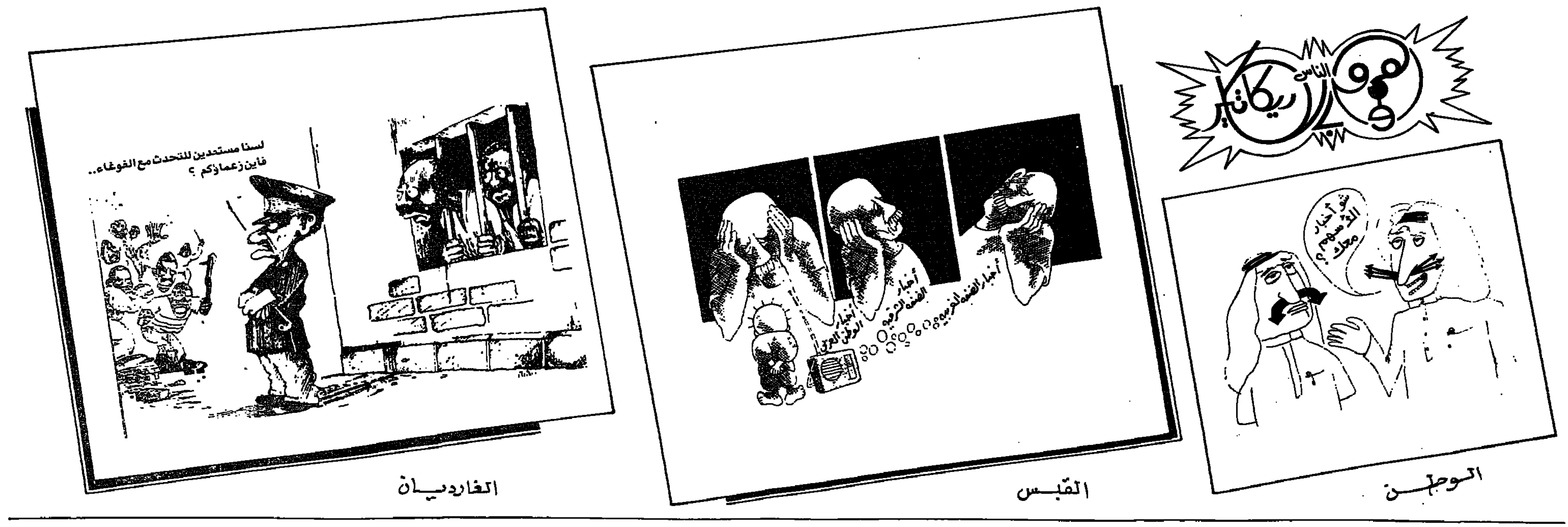
ولا تستطيع واشنطن ايضا التحكم في لا مسئولية السناتور جيمس هيلمس وامثاله والذي دعا الى اجتماع وسط الازمة الحالية ليعلن ان الانتخابات المكسيكية عام ١٩٨٢ كانت مزورة ويجب محاكمة الرئيس ميجويل ديلا مدريد.

لحسن الحظ ان هيلمس لا يجد كثيرا من الانصار في واشنطن. وهناك بعض الذين يفضلون التركيز على الفساد السياسي وان الحكومة المكسيكية مكونة من حزب واحد بدلا من التفكير في ان المكسيك ، دون دول امريكا اللاتينية الاخرى ، استطاعت ان تحافظ على السلام وتتجنب الديكتاتورية العسكرية لاكثر من نصف قرن.

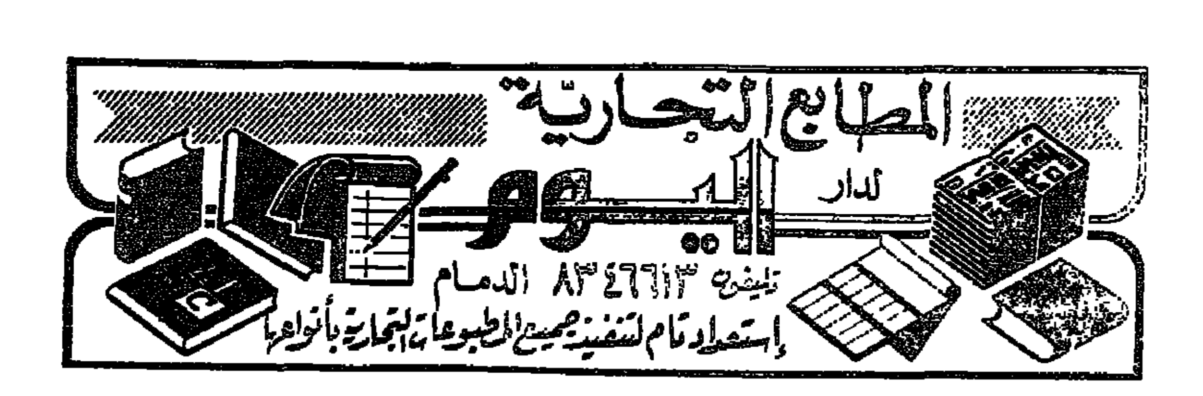
ولا يستطيع احد ان يلوم الولايات المتحدة والمنظمات النقدية العالمية في دعوتها الى اجراء اصلاحات اقتصادية في المكسيك قبل القاء مليارات الدولارات الى الضياع ولكن هناك حدود للتضحيات التي يستطيع المكسيكيون القيام بها في الظروف الراهنة دون اتاحة الفرصة لحدوث اعمال عنف في الشارع وايقاظ العداء القديم لرجال البنوك بين افراد الشعب المكسيكي.

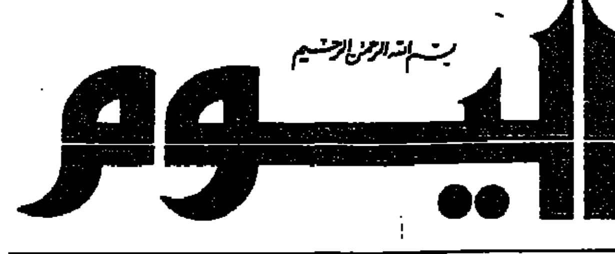
ولا تفكر واشنطن الا بصورة عارضة في القضايا الفلسفية والاقتصادية العميقة ولذلك لم تعط المشكلات المكسيكية الاهتمام الذي تستحقه. وعلى سبيل المثال بدأ ريجان حكمه بزيارة للمكسيك ولكنه تحدث عن الشرارة الموجودة في نيكاراجوا خلال الشهر الماضي اكثر مما تحدث عن النيران المشتعلة في المكسيك على مدار الاعوام الخمسة الماضية.

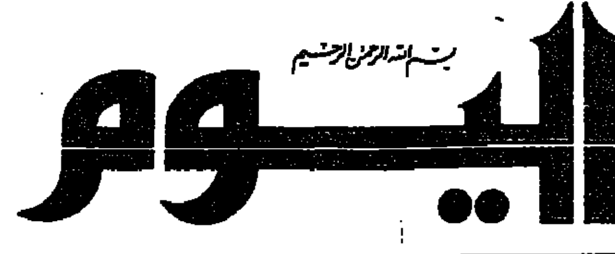
وقد كتب ويليام روجرز مساعد وزير الخارجية الامريكي السابق لشئون امريكا اللاتينية مقالا في صحيفة واشنطن بوست قال فيه ، اذا كانت هناك علاقة خاصة حقيقية تربط بين الولايات المتحدة ودولة اخرى فان تلك الدولة هي المكسيك. ان اي دولة تستطيع اختيار اصدقائها ولكنها لا تختار جيرانها. ان مصير الولايات المتحدة والمكسيك ان تعيشا معا والجروح الذي يصيب المكسيك يؤذي مصالحنا القومية ايضا.



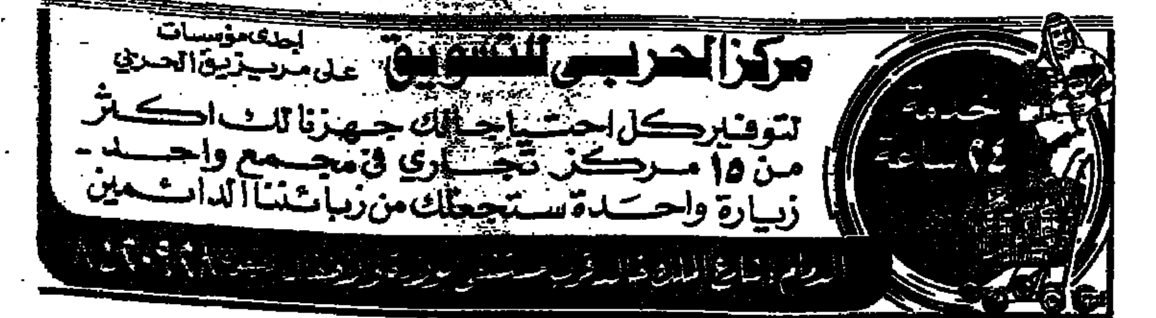
الوطن — القبس — الغارديان

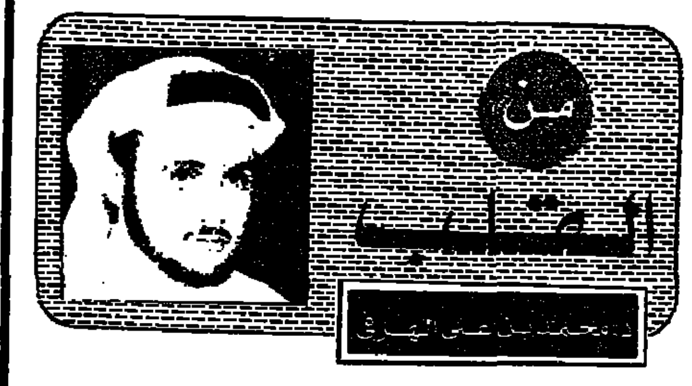






جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





مارأيكـــم ؟؟

بيني وبين قاتلي حكاية طريفة
فقبل ان يطعنني
حلفني بالكعبة الشريفة
أن أطعن السيف انا بجثتي
فهو عجوز طاعن وكفه ضعيفة..
حلفني ان احبس الدماء
عن ثيابه النظيفة
فهو عجوز مؤمن
سوف يصلي بعدما يفرغ من تأدية الوظيفة..
شكوته لحضرة الخليفة
فرد شكواي
لان حجتي سخيفة ..!!

ووقفت طويلا أتأمل هذه الابيات وجالت في خاطري معان عديدة ومواقف متنوعة لا اكاد احصيها..

قضية العبودية المطلقة للبشر وما يتبعها من نفاق وضلال وذلك تأباه النفوس الكريمة الابية..

وعندما تفقد النفس عزتها وكرامتها فهي ستفعل كل شيء وبعيدا عن كل القيود الجميلة..

وقضية الظلم بكل الوانه ومعانيه..

ظلم القوي للضعيف.. واستغلال حاجاته وضعفه وتسخيرها لمآربه وشهواته..

وقضية ضياع العدل وسعي البشر لتحقيق هذا النوع من السلوك الانساني بينهم وانى لهم ان يحققوه كاملا..

وعندما تخف وطأة العدل يستشري الظلم وعندها يزداد عدد الضعفاء المنافقين..

لكن. لماذا يظلم بعضنا بعضا ؟؟ ولماذ لا نحقق العدل في نفوسنا،، وفي حياتنا ومع من نحب ومن لا نحب ؟؟

فيا أنتم هل أكون متجنيا عندما ابحث عن العدل ؟؟ وهل اكون ظالما عندما اكره الظلم ؟؟ وهل اكون مبالغا عندما اكره الخنوع والاستخذاء ؟؟

ويا أنتم .. لا تكرهوا الناس على فعل مالا يحبون حتى وان كانوا ضعافا لا يقدرون على المقاومة..

واخيرا.. هل انا على حق ام ان دعواي سخيفة ؟؟؟

طيّب... فهّمني اللّوائح والقوانين علشان أطبقها

مو شغلك تفهم ... عطني معاملتك وإذا إنطبقت عليها اللوائح كان بها والّا ترجع لك حتى تطبق اللّوائح كامله..

عبدالمجيد الزهير

وصول رائد الفضاء العربي المسلم الأول الى فانكوفر

فانكوفر ـ واس ـ

وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربي مسلم الى مدينة فانكوفر عند الساعة الرابعة بالتوقيت المحلي للمدينة وذلك في زيارة لمقاطعة كولمبيا البريطانية يزور خلالها جناح المملكة العربية السعودية في معرض اكسبو ١٩٨٦م المقام حاليا في مدينة فانكوفر.

وقد كان في استقباله عند هبوط طائرة سموه التي يقودها بنفسه في مطار فانكوفر رئيس المراسم في مقاطعة كولمبيا السيد ديفيد هارس ووكيل وزارة المواصلات المفوض العام لجناح المملكة الدكتور ناصر السلوم ومدير جناح المملكة المهندس عبدالعزيز الحصيني وعدد من المسئولين.

وسيقوم سمو الامير سلطان بن سلمان خلال زيارته التي تستغرق ثلاثة ايام بزيارة لجناح المملكة العربية السعودية وهي الدولة العربية الوحيدة المشاركة في هذا التجمع الدولي الكبير الذي يضم ٥٤ دولة.

وقد اعد لسموه خلال هذه الزيارة برنامج حافل يشتمل على زيارة جناح مقاطعة بريتش كولمبيا البريطانية وجناح كندا وسيكون في استقبال سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز في هذا الجناح المفوض العام لجناح كندا ورائد الفضاء الكندي السيد مارك جارنو كما سيقوم سموه كذلك بزيارة لعدد من اجنحة الدول المشاركة .. ويعقد عددا من اللقاءات الصحفية والاذاعية والتلفزيونية هناك.

وفي تصريح لوكالة الانباء السعودية اكد سمو رائد الفضاء العربي المسلم الاول اهمية جناح المملكة العربية السعودية في العرض الحقيقي لمنجزات المملكة وتطورها والنهضة التي تشهدها المملكة في ظل الحكومة الرشيدة بقيادة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الذي يحرص على تحقيق كل ما فيه الخير والنماء للمواطنين.



اخراج قنبلة من صدر مقاتل عراقي

بغداد ..

تمكن كادر طبي عراقي في احد المستشفيات العسكرية في محافظة البصرة جنوب العراق من اجراء عملية جريئة لاحد المقاتلين في جبهة الفيلق السابع.

وقال المقدم الطبيب علي عباس جاسم آمر المستشفى في حديث مع صحيفة (الثورة) العراقية انه تم خلال العملية اخراج قنبلة هاون ٦٠ملم دخلت في الجدار الخلفي لصدر المقاتل مسببة كسرا متفتتا بعظم لوح الكتف الايمن وخروج قسم من جزئها الامامي من الجدار الامامي للصدر.

واضاف ان هذا العمل الجبار الذي قام به الكادر الطبي الذي يعتبر عملا سهلا لكن الصعوبة كانت في احتمال انفجار القنبلة في اية لحظة سواء اثناء نقل الجريح او عند اجراء العملية والتي قد تؤدي بحياة الجريح والكادر الطبي الذي يقوم بالعملية.

مؤتمر صحفي مع دب البنده في اليابان

طوكيو..

يبدي الصحفيون والمصورون اليابانيون حماسا كبيرا لعقد مؤتمر صحفي لهم مع دب البندة الصغير الذي ولد اخيرا في حديقة الحيوان بطوكيو.

وقد اعلن حارس في حديقة اوينو بطوكيو امس ان البندة الصغير اصبح عمره ٥٠ يوما وانه ينمو بصحة جيدة ومع ذلك ما زال غير قادر على الوقوف بنفسه.

وذكر كذلك ان الدب الصغير يلعب ويتثاوب ويصارع بين يدي امه واحيانا يحك جلده.

التنمية في المملكة العربية السعودية

لندن ـ خاص باليوم ـ

ستكون « التنمية الاقتصادية والصناعية في المملكة العربية السعودية » موضوع محاضرة يلقيها الامير عبدالله بن فيصل بن تركي امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع.

وستقوم باستضافة المحاضرة غرفة التجارة العربية البريطانية في مركز الغرفة في بلغرين سكوير في لندن في الواحد والثلاثين من هذا الشهر.

وسيزور الامير عبدالله مدينة لندن لحضور افتتاح معرض « الرياض بين الامس واليوم » الذي سيكون مفتوحا للجمهور مجانا اعتبارا من الثلاثين من شهر يوليو وحتى العاشر من اغسطس في مركز اوليمبيا.

السعودية نقلت ٥ ملايين راكب خلال ستة أشهر

جدة ـ مكتب اليوم..

نقلت الخطوط السعودية حوالي خمسة ملايين و٩٠ الفا و٧٦٠ راكبا على رحلاتها الداخلية والدولية خلال النصف الاول من عام ١٩٨٦م (يناير الى يونيو) ومن هذا المجموع تم نقل حوالي ثلاثة ملايين و٤٩٩ الفا و٧٨٥ راكبا على شبكة الخطوط السعودية الداخلية.

كما تم نقل حوالي مليون و٥٩٠ الفا و٩٧٥ راكبا على شبكة الخطوط السعودية الدولية.

وقد كانت المناطق الداخلية الرئيسية جدة ـ الرياض ـ الظهران من اكثر المناطق نشاطا حيث ساهمت في نقل اكثر من مليون و٥٤٦ الفا و٢٧٤ راكبا في حين نقل قطاعا المنطقة الشمالية والجنوبية مليونا و٩٥٣ الفا و٥١١ راكبا وتعكس هذه الارقام في عدد الركاب من المناطق الداخلية تلبية السعودية لاحتياجات محطات السعودية لما تحتاج اليه من رحلات وتحسين الخدمة.

اما بالنسبة للاسواق الدولية فقد نقلت السعودية مليونا و٥٩٠ الفا و٩٧٥ راكبا وذلك من مناطق اسيا واستراليا وافريقيا وامريكا واوروبا والشرق الاوسط والخليج وقد حقق قطاع شرق اسيا نشاطا كبيرا في مجال نقل الركاب اذ بلغ عدد ما نقلتهم السعودية من هذه المنطقة ٦٠١ الف و٤١٦ راكبا يليها منطقة افريقيا حيث نقلت السعودية اكثر من ٥٣٨ الفا و٤٢٦ راكبا ثم اوروبا التي نقلت السعودية منها ١٧٩ الفا و٤٦٢ راكبا اما منطقة الشرق الاوسط فقد نقلت السعودية منها حوالي ١٢٩ الفا و٤٢٩ راكبا.

وقال مصدر مسئول بالخطوط السعودية ان هذا العدد الكبير من الركاب الذين نقلتهم السعودية خلال هذه الفترة من خارج المملكة وداخلها يثبت المكانة المرموقة التي حققتها السعودية على مستوى شركات الطيران العالمية والتطوير الملموس في مجال الخدمة والتشغيل.

وقال بان هذا العدد من الركاب قد واكبه تحسن ملحوظ في الخدمات الجوية والفنية وقواعد السلامة المتعارف عليها دوليا.

بدات حملة اعلامية ناجحة حول معرض الرياض بين الامس واليوم الذي سيفتتحه في العاصمة البريطانية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وزوجته ديانا. واثر المؤتمر الصحفي الذي عقده معالي الاستاذ ناصر المنقور سفير المملكة في لندن. بدا الاهتمام واضحا بالمعرض من جميع اجهزة الاعلام المتواجدة في لندن.

المركز الاعلامي للمعرض يبذل جهودا واضحة في مجال توفير المعلومات للصحف ومتابعة انشطة المعرض وتسهيل اتصالات الصحفيين بصحفهم.

افتتاح المؤتمر الكشفي العربي في صنعاء

صنعاء ـ واس..

افتتح رئيس مجلس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية عبدالعزيز عبدالغني ظهر امس الاول المؤتمر الكشفي العربي السابع عشر والذي يعقد في صنعاء من ١٧ الى ٢٢ يوليو الحالي.

وقد اكد رئيس الوزراء اليمني في كلمته التي القاها في افتتاح المؤتمر ان الحركة الكشفية حركة تربوية ذات قيم روحية فاضلة تشكل اثرا عظيما في حياة الشباب مشيرا الى اهتمام اليمن بالحركة الكشفية انطلاقا من مبدا تنمية قدرات الانسان اليمني.

وقال رئيس الوزراء اليمني ان الامة العربية تواجه تحديات كبيرة وتمر بظروف غاية في الخطورة والتعقيد الشيء الذي جعل العدو الصهيوني يستمر في ممارسة اعتداءاته على الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وعلى شعب لبنان وسيادته مؤكدا على ضرورة وحدة الصف العربي وتحقيق التضامن لتجاوز هذه المحنة وللتخلص من براثن العدو الصهيوني المتغطرس واعرب عبدالعزيز عبدالغني في ختام كلمته عن تمنياته بان يتكلل اعمال المؤتمر بالنجاح والتوفيق..

ويناقش المؤتمر الكشفي العربي السابع عشر والذي تشارك فيه وفود تمثل الجمعيات الكشفية في جميع الاقطار العربية وامين عام المكتب الكشفي العربي وامين عام المكتب الكشفي العالمي على مدى ستة ايام موضوعا رئيسيا بعنوان دور الحركة الكشفية في المحافظة على التراث والتقاليد والقيم حاضرا ومستقبلا اضافة لاعتماد التقرير العام للجنة الكشفية العربية عن الفترة من ١/١/٨٥م وحتى ٣٠/٩/٨٥م واعتماد التقرير المالي لصندوق التمويل الكشفي العربي كما سيدرس المؤتمر الخطة العامة وميزانية اللجنة لعامي ٨٧/١٩٨٨م وينتخب اعضاء اللجنة الكشفية العربية..

كما سيدرس المؤتمر عددا من الموضوعات الفنية منها تاهيل قادة التدريب ومساعديهم وتنمية انشطة حياة الخلاء وعناصر خطة تنمية الحركة الكشفية والتعاون بين الجمعية الكشفية العربية والهيئات المسئولة عن خدمة وتنمية المجتمع الجديد بالذكر ان المملكة تشارك بوفد كشفي برئاسة وكيل وزارة المعارف المساعد للشئون الادارية محسن الجمعان.

تباطؤ الاقتصاد الياباني بسبب هبوط الصادرات

طوكيو ..

ذكرت وكالة التخطيط الاقتصادي امس ان اقتصاد اليابان يواصل التباطوء غالبا بسبب هبوط حجم الصادرات.

وقال تقرير الوكالة لشهر يوليو ان الطلب المحلي زاد باعتدال فيما هبط حجم الصادرات ٢,٣٪ في شهر يونيو عن السنة الماضية في انخفاض للشهر الرابع على التوالي..

وعزت مصدر الوكالة هذا الهبوط الى ارتفاع قيمة الين الذي خفض قوة المنافسة للمنتجات اليابانية في الاسواق الخارجية.

وقالت ان فائض الحساب الجاري الياباني سجل رقما قياسيا عاليا بلغ ٧,٨ بليون دولار في شهر مايو.

واضافت ان صادرات المعدات الكهربائية استعادت عافيتها من ركود طرا في خريف ١٩٨٥ لكن صادرات الماكينات العامة التي تشكل قسما كبيرا من مجمل الصادرات بقيت متباطئة.

واضاف التقرير ان تقدم الين الجاد مقابل الدولار جعل اصحاب الصناعات الموجهة نحو التصدير اكثر تشاؤما حول اعمالهم خلال الاشهر القادمة.

واشار الى ان نسبة البطالة قد بلغت في الصناعات المخصصة للتصدير ٢,٧ في المائة في شهر مايو.

بحث علمي حول تصنيع « ام.تي.بي.أي » بجامعة البترول

الظهران ـ واس ـ

يجري بجامعة البترول والمعادن بالظهران حاليا تنفيذ بحث علمي حول تصنيع مادة « ام.تي.بي.أي » (ميثيل ثلاثي بيوتيل الاثير) من الميثانول والايزوبيونتين بالاضافة الى عمل تقييم اقتصادي لطرق تصنيع هذه المادة باستعمال حامض الكبريتيك والتبادل الايوني كعوامل مساعدة ويحقق هذا البحث الذي يستمر لمدة اربعة وعشرين شهرا تنمية الخبرات والمهارات لدعم القاعدة التي تخدم التنمية الشاملة بالمملكة ويوضح الباحثون بان هذا البحث يشتمل على اجراء مسح عن المعلومات التقنية والاقتصادية لتصنيع مادة « ام.تي.بي.أي » للحصول على معلومات تقنية حول سرعة التفاعل خلال تصنيع هذه المادة بالاضافة الى الطرق الموجودة لتصنيعها وكذلك الحصول على معلومات اقتصادية عن العرض والطلب على هذه المادة وتكاليف انتاجها.

ومما يذكر ان مادة « ام.تي.بي.أي » هي مادة تضاف لوقود السيارات « البنزين » لرفع عدد الاوكتين وبذلك يستغنى عن مركبات الرصاص والتي تستعمل لهذا الغرض وبذلك يمكن الحد من تلوث البيئة الناجم عن استخدام مركبات الرصاص علاوة على فوائد اقتصادية اخرى.

وقد وافقت الولايات المتحدة الاميركية على اضافة هذه المادة بنسبة ٧٪ الى وقود السيارات اما في اوروبا فان النسبة تساوي ١٠٪ ونظرا لتصاعد الطلب على البنزين عديم الرصاص فقد تصاعد الطلب على مادة « ام.تي.بي.أي » وهناك عجز لسد حاجة السوق.

وتقوم الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » حاليا بانشاء مصنع لانتاج هذه المادة بمعدل نصف مليون طن في السنة ونظرا لنقص المعلومات العلمية والهندسية المنشورة حول تصنيع هذه المادة فان هذا البحث سيلقي الضوء على بعض الامور الفنية والاقتصادية لصناعتها والتي ستكون ذات نفع للمملكة بالذات لوجود احتياطي ضخم من المواد الهيدروكاربونية والتي تشكل المادة الاولية لصناعة « ام.تي.بي.أي » التي سيكون تسويقها مربحا وسهلا نظرا لحاجة السوق العالمية اليها.

وياتي هذا البحث ضمن اهتمامات جامعة البترول والمعادن بالظهران لتوفير كافة السبل التي تحفز اعضاء هيئة التدريس على الابداع واجراء البحوث العلمية واعداد الكوادر العلمية المتخصصة القادرة على فهم واستيعاب التطور التكنولوجي واستغلال كل الطاقات والامكانات لمواكبة التطور العلمي في العالم المتقدم.

التربية المضادة .. متى ؟

« نصف طلاب الصف الاول في مدارس اسرائيل ينظرون للعرب كاعداء .. اما ١٧٪ منهم فقط فيرون انه يمكن العيش مع العرب بسلام »

هذا الكلام لم توروده صحيفة عربية، ولم يورده مكتب من مكاتب مقاطعة اسرائيل التي تنتشر في كل قطر عربي، ولم تقله وكالة انباء عربية .. كلا .. هو كلام لوكالة انباء غربية مخلصة للقضية العربية.

● السياسيون العرب يرون في كل تصريح ان كل شيء مختلق. وليس له اساس من الصحة .. بما فيها هذه الاحصائية البسيطة، وقد يقولون غدا ان ١٧٪ من الفلسطينيين في اسرائيل يوافقون على العيش مع اسرائيل بسلام اما ٨٣٪ منهم فانهم لايطيقون اسم اسرائيل في صحيفة مقذوفة في شارع، لكن التربية دائما ام الاجيال .. انها تصنع الطفولة وتشكل فطرتها ومهامها .. فكيف يتنكر امرؤ ما لطفولته .. انها مزاج دائم تبنى الطفولة وتحدد خطوط حياتها وتدربها على معرفة شكل الصديق وسحنة العدو .. فمن هو عدو الطفل الاسرائيلي غير الطفل العربي ؟

ايها الطفل العربي الجميل .. هل تعرف عدوك ؟

حين اسرت منظمة فلسطينية شائعة الذكر منيعا فلسطينيا خالنا يعد برامج الطفل في تلفزيون اسرائيل ويدعو لسحق كل فلسطيني بدءا بالطفولة حتى الشيخوخة افرجوا عنه بقرار قيادي .. فالمذيع الاسرائيلي « ذو الجذر الفلسطيني » وجدوه ذا اصول قبلية فلسطينية لها جاهها وتاثيرها المادي والمعنوي في القرار الفلسطيني .. وكان لا بد من الافراج عنه كي يعود مرة اخرى ليقول على الشاشة الاسرائيلية « امل ان يقتنع جميع اليهود في المستقبل كما اقتنعت بذلك .. اننا سنرمي العرب في البحر، واذا لم نقتل اكبر عدد منهم فيجب طردهم »

فهل نحن نعلم ابناءنا في مناهجنا واعلامنا هذه القدرة من الضراوة والشراسة في مواجهة عدو تاريخي لا تخفى علينا عللـه ومطامعه .. ام ان مناهجنا لاتزال تعتقد كعادتها ان اسرائيل عضو غريب في الجسد العربي يمكن ازالة اضراره بالخطب والكلمات على منابر الهيئات الدولية.. لماذا لا تدخل الحقائق الجديدة في الصراع العربي الاسرائيلي على مناهجنا .. كي نعرف على اي ارض نقف ؟

محمد الدميني